

## OBJETIVO

O curso de Design Editorial tem por objetivo ensinar sobre paginação, desde a edição e manipulação de conteúdos, criação de layouts gráficos, trabalho com grelhas e tipografia, impressões e acabamentos, formando pessoas capazes de apresentar soluções criativas e inovadoras no seu campo de atuação, contribuindo para o desenvolvimento social, tecnológico e econômico com impacto positivo sobre a sociedade em âmbito local.

## CRONOGRAMA

Inscrições dos dia 07 a 21 de fevereiro de 2024

Divulgação do resultado dos selecionados: dia 23 de fevereiro de 2024

Início das aulas: 28 de fevereiro de 2024

## PÚBLICO ALVO

Este curso é para estudantes, profissionais de comunicação, artes, design gráfico, produção gráfica, editorial, publicidade e demais interessados que queiram se aperfeiçoar na criação de projetos editoriais.

**O curso de Design Editorial é para iniciantes na área editorial. Porém, é necessário que você tenha conhecimentos no software Adobe Indesign.**

## O QUE VOU APRENDER

- Compreender o que é design editorial
- Identificar os princípios do design editorial aplicados a jornais e livros
- Criar layouts usando técnicas de design gráfico
- Escolher e usar cores, tipografia e diagramação corretamente
- Usar e editar imagens, ilustrações, grids modulares e infográficos
- Compreender as leis para direitos autorais de imagem e tipografia
- Finalizar projetos editoriais em softwares de editoração eletrônica
- Criar arquivos em PDF
- Preparar e fechar os arquivos para impressão e distribuição digital

## INFORMAÇÕES IMPORTANTES

Carga-horária: 160h

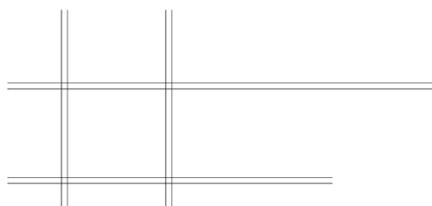
Dias e horários: sextas de 13h às 17h e sábados de 9h às 17h

Número de selecionados: 10 estudantes

Número de selecionados para cadastro de reserva: 10 estudantes

## HAVERÁ POLÍTICAS AFIRMATIVAS?

Sim! Além de priorizar as pessoas que moram nos territórios próximo a KUYA, o curso visa contemplar políticas públicas de ações afirmativas, por meio de bonificação, para pessoas que se autodeclaram LGBTQIAPN+, negros pretos, negros pardos, indígenas e com deficiência, de comunidades periféricas e de áreas de baixo IDH (Índice de



# CURSO DESIGN EDITORIAL



Desenvolvimento Humano), além de pessoas com baixa renda (comprovação por meio de apresentação de Número de Identificação Social - NIS).

A bonificação na pontuação final do(a) candidato(a) ocorrerá da seguinte forma:

- 1 (um) ponto, para quem mora no Moura Brasil, Pirambu e Centro;
- 1 (um) ponto, para cada ação afirmativa, podendo ser cumulativo;
- Morar em área de baixo IDH = 1 (um) ponto;
- Ser pessoa com baixa renda (apresentar número do NIS) = 1 (um) ponto.

