



## EDITAL DE PESQUISA E CRIAÇÃO

### RESULTADO PRELIMINAR PÓS RECURSO

#### ARTISTA LOCAL (02 vagas)

Nº inscrição	Projeto	Proponente	Resultado
on-850908676	Mátria	Dhiovana Kécia Barroso Sarmento	Selecionado
on-1512164395	Lutas! memórias da terra livre	Iago Barreto Soares	Selecionado
on-78822502	Ela é dela: novas visibilidades da feminilidade	Camila Sena Matias	Suplente
on-496862243	Pelo Olhar de Uma Preta	Alexsandra Ribeiro	Suplente



### ARTISTA REGIONAL (02 vagas)

Nº inscrição	Projeto	Proponente	Resultado
on-32081582	Terra, território. As cores do nosso Ceará.	Merremii Karão Jaguaribaras	Selecionado
on-1628763706	Infiltrações - Um plano de mobilidade artísticassocial	DORA MOREIRA	Selecionado
on-901772452	RETOMADA TEKNO-ANCESTRAL	Larissa Farias da Silva Costa	Suplente
on-2047117433	ECOVÍDEOPERFORMANCE NO ESPAÇO RURAL DO CARIRI	RAIMUNDO KLEBERSON DE OLIVEIRA BENÍCIO	Suplente



### PESQUISADOR ARTE-EDUCADOR/ ACESSIBILIDADE ESTÉTICA (04 vagas)

Nº inscrição	Projeto	Proponente	Resultado
on-1870176807	As águas do Rio-coral	kulumym-açu	Selecionado (Ampla concorrência)
on-115641569	Cartografia de memórias	Rodrigo Lopes Costa	Selecionado (Políticas Afirmativas)
on-2123138756	NO LÁPIS DA VIDA NÃO TEM BORRACHA para pessoas com pessoa com limitação sensorial: uma proposta de formação para a acessibilização de obras da exposição via mediação com audiodescrição e obras táteis.	NEYARA REBECA BARROSO LIMA	Selecionado (Políticas Afirmativas)
on-1675854558	Comunidades Surdas, Língua de Sinais e Experimentações Artísticas: Uma imersão no acervo da Pinacoteca do Ceará	Tamara Vieira da Silva	Selecionado (Políticas Afirmativas)
on-288264067	Descolonizando a Vênus : história da caça às mulheres e o ativismo na defesa e na cura da ferida colonial	Raisa Inocência Ferreira Lima	Suplente (Ampla Concorrência)



on-1867045572	Acessibilização linguística da Mostra “Bonito pra Chover”	Maria Isabel Ivonilde Costa da silva	Suplente (Políticas Afirmativas)
on-165651594	Negro Drama: Gíria não Dialeto.	Tiliane Cassiano Alves	Suplente (Políticas Afirmativas)

**PINACOTECA DO CEARÁ**

Rua 24 de maio, Praça da Estação, s/n, Centro, Fortaleza-CE  
contato@pinacotecadoceara.org.br [www.pinacotecadoceara.org.br](http://www.pinacotecadoceara.org.br)

instituto  
**mirante**

ceará  
**cultura**  
SECULT



**CEARÁ**  
GOVERNO DO ESTADO  
SECRETARIA DA CULTURA



### PESQUISADOR CURADOR (03 vagas)

Nº inscrição	Projeto	Proponente	Resultado
on-591573258	Panorama Crítico de Metodologias Travestis de Criação na Pinacoteca do Estado do Ceará	Isadora Ravena Teixeira da Silva	Selecionado
on-969321139	Terral	Anna Luisa Castanheira Costa	Selecionado
on-807774721	Jardim dos Olhos	Erica Maria de Barros Martins	Selecionado
on-404342963	Geração anos 2000 no Ceará	Jacqueline Rocha Lima Medeiros	Suplente
on-1875827763	ARTE E MEMÓRIA NOS ACERVOS DA PINACOTECA DO CEARÁ	GEORGE LUIZ FREITAS BARROSO	Suplente
on-1677773831	Herança e atualidade de Chico da Silva na arte contemporânea brasileira	Wesley Magalhães Viana	Suplente
on-605746839	Fabulações da Terra nas Artes Visuais. Um diálogo entre arte e Antropoceno.	Mateus Vinícius Barros Uchôa	Suplente



### PESQUISADOR ACERVO MUSEOLÓGICO (01 vaga)

Nº inscrição	Projeto	Proponente	Resultado
on-224197233	Percursos para um Museu múltiplo - O acervo como discurso e a criação de estratégias disruptivas para o acervo da Pinacoteca do Ceará	Levi Banida Mota Muniz	Selecionado
on-1509419568	Acervo de Arte: guardiãs da memória	Karina de Oliveira da Silva	Suplente

Fortaleza, 3 de fevereiro de 2023

---

**Rian Fontenele**  
Diretor da Pinacoteca do Ceará

**PINACOTECA DO CEARÁ**

Rua 24 de maio, Praça da Estação, s/n, Centro, Fortaleza-CE  
contato@pinacotecadoceara.org.br [www.pinacotecadoceara.org.br](http://www.pinacotecadoceara.org.br)

instituto  
**mirante**

ceará  
**cultura**  
SECULT



**CEARÁ**  
GOVERNO DO ESTADO  
SECRETARIA DA CULTURA