




**PORTFÓLIO**

**GILBERLAN MENESES**



**Ator, Bailarino, Pesquisador, Artista e  
Produtor Cultural;**

**Licenciado em Teatro** pelo IFCE- Instituto  
Federal de Educação Ciências e  
Tecnologia do Ceará ;

Membro e Produtor do Laboratório de  
Práticas Culturais Tradicionais - Grupo  
Miralra, onde atua desde 2015.

**Formado pelo curso CPBT** - Curso Princípios  
Básicos de Teatro - José de Alencar (2012).

# REGISTRO PROFISSIONAL - DRT



**MINISTÉRIO DO TRABALHO E PREVIDÊNCIA SOCIAL**

**CARTÃO DE REGISTRO PROFISSIONAL**

Regulamentado pela Portaria nº 89 de 22 de Janeiro de 2016

Certifico que, de acordo com os assentamentos do Cadastro de Registro Profissional e com o que dispõe a Lei nº 6.533, de 24 de maio de 1978, o Decreto nº 82.385, de 5 de outubro de 1978; o(a) senhor(a) **GILBERLAN DA SILVA MENESES**, CPF 606.940.283-98 foi registrado(a) como Artista, na(s) função(ões) de Ator/Atriz, sob o número 0002086/CE, em 26/11/2018, conforme processo nº 46205.114473/2018-25, estando apto a exercer a profissão.



**MINISTÉRIO DO TRABALHO E PREVIDÊNCIA SOCIAL**

**CARTÃO DE REGISTRO PROFISSIONAL**

Este documento é válido em todo território nacional.

Certidão emitida as: 09:51 de 05/04/2019.

Este documento é expedido gratuitamente. Sua autenticidade poderá ser confirmada na página do Sistema Informatizado de Registro Profissional - Sirpweb, na Internet, no endereço: <http://sirpweb.mte.gov.br/sirpweb>, por meio do código: 403410.

# A1

- Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de **abrangência internacional**, contempladas por seleção, Chamada Pública ou convite.

# Festival Internacional de Folclore do Ceará – Grupo Miraira 2015.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA  
E TECNOLOGIA DO CEARÁ  
Laboratório de práticas culturais tradicionais  
Av. 13 de Maio, 2081 – Benfica – CEP 60.040-531  
Fone/fax: 3307.3689 / 3307.3670  
e-mail: [miraira@ifce.edu.br](mailto:miraira@ifce.edu.br) / [lumacena@ifce.edu.br](mailto:lumacena@ifce.edu.br)



1

## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que o artista o **GILBERLAN DA SILVA MENESES** portador do CPF: 606.940.283-98 participou como dançarino no elenco do Grupo Miraira no IV FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLCLORE DO CEARÁ no Dragão do Mar em 20 de Novembro de 2015.

Fortaleza, 20 de Novembro de 2017

*Lourdes Macena*  
Marta de Lourdes Macena de Souza

Profa. Dra. Arte - IFCE campus Fortaleza

Diretora LPCT - Grupo Miraira

Grupo de Estudos em Cultura Folclórica IFCE/CNPQ  
Coordenadora Mestrado Profissional em Artes (IFCE)

Lourdes Macena  
Coordenadora - Grupo Miraira  
Núcleo de Estudos em Cultura  
Folclórica IFCE

# Festival Internacional de Folclore do Ceará – Grupo Miraira 2017.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA  
E TECNOLOGIA DO CEARÁ  
Laboratório de práticas culturais tradicionais  
Av. 13 de Maio, 2081 – Benfica – CEP 60.040-531  
Fone/fax: 3307.3689 / 3307.3670  
e-mail: [miraira@ifce.edu.br](mailto:miraira@ifce.edu.br) / [lumacena@ifce.edu.br](mailto:lumacena@ifce.edu.br)



## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que o artista o **GILBERLAN DA SILVA MENESES** portador do CPF: 606.940.283-98 participou como dançarino no elenco do Grupo Miraira no VI FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLCLORE DO CEARÁ em Pacoti-CE em 18 de Novembro de 2017.

Fortaleza, 18 de Novembro de 2017

*Lourdes Macena*  
Prof.ª Dra. Arte - IFCE campus Fortaleza

Diretora L.PCT - Grupo Miraira  
Grupo de Estudos em Cultura Folclórica IFCE/CNPQ  
Coordenadora Mestrado Profissional em Artes (IFCE)

Lourdes Macena  
Coordenadora - Grupo Miraira  
Núcleo de Estudos em Cultura  
Folclórica Aplicada/IFCE

# Festival Internacional de Folclore do Ceará – Grupo Miraira 2017



# Festival Internacional de Folclore do Ceará – Grupo Miraira 2017.






# Bienal Internacional de Dança do Ceará 2018 – De Par em Par

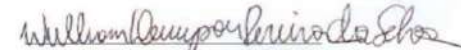



Certificamos que **GILBERLAN DA SILVA MENESES** participou do Curso de Iniciação em Dança Contemporânea (CIDC) 2018, turno manhã, realizado pela Associação de Bailarinos, Coreógrafos e Professores de Danças do Ceará (Prodança) em parceria com o Theatro José de Alencar no período de março a outubro de 2018, com carga horária de 450 h/a, ministrado pelos professores Angela Souza, Aspásia Mariana, Dayana Ferreira, Tatiana Valente, Elane Fonseca, Felipe Damasceno, Henrique Castro e João Paulo Rodrigues Barros, cumprindo os módulos “Iniciação ao Movimento”, “História da Dança”, “Improvisação”, “Abordagens Técnicas”, “Apreciação em Dança”, “Iniciação à Composição Coreográfica” e “Composição, Dramaturgia e Montagem” e participando do espetáculo de conclusão “Pôvonatió: somos feitos de átomos, mas também de histórias”, com argumento de Aspásia Mariana.

Fortaleza, 12 de março de 2019.

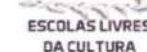
CURSO DE INICIAÇÃO EM DANÇA CONTEMPORÂNEA  
ASSOCIAÇÃO DE BAILARINOS, COREÓGRAFOS E PROFESSORES DE DANÇAS DO CEARÁ  
THEATRO JOSÉ DE ALENCAR

  
Honório Félix  
Coordenador Pedagógico  
CIDC

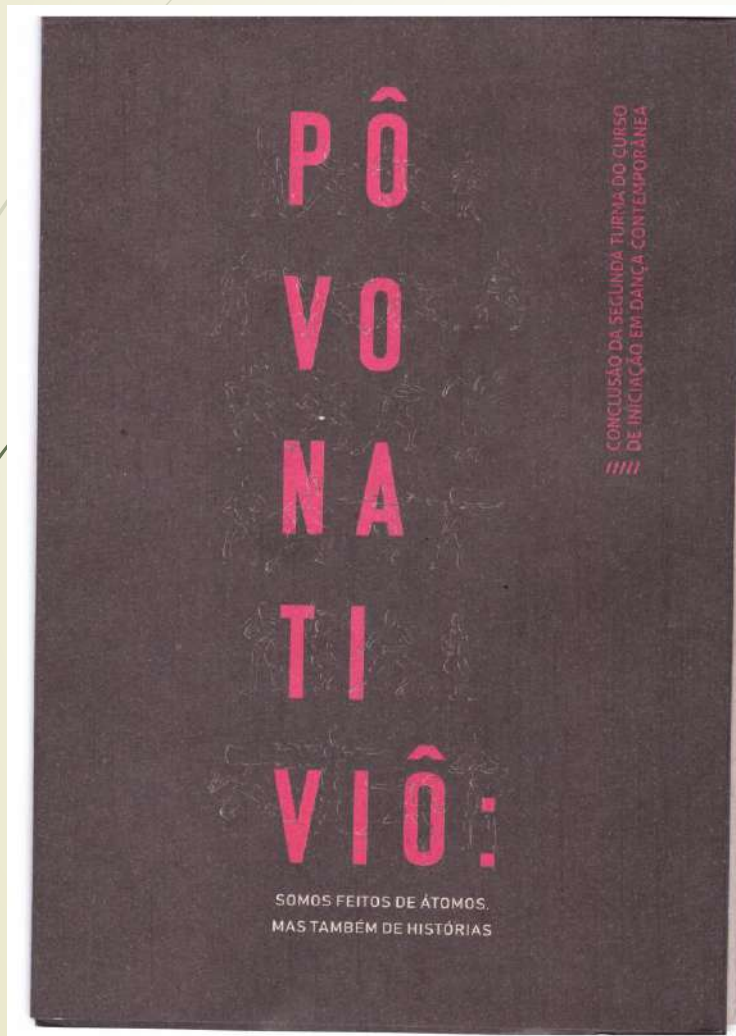
  
William Pereira Monte  
Presidente  
Prodança

  
Selma Santiago  
Diretora Geral  
Theatro José de Alencar

PRODANÇA



# Bienal Internacional de Dança do Ceará 2018 – De Par em Par



## FORTALEZA

### SEXTA, 19/OUTUBRO

**THEATRO JOSÉ DE ALENCAR 20h** Cerimônia de Abertura  
**ZIN** Alias Company – *Antes* (CK)  
**TEATRO SÃO JOSÉ 22h** *Festa* – Guga de Castro (CE), Linn da Quebrada (SP) e Carnaval no Inferno (CE)

### SÁBADO, 20/OUTUBRO

**THEATRO JOSÉ DE ALENCAR 18h** Aspásia Mariana para Curso de Iniciação à Dança Contemporânea - CIDC *Somos feitos de átomos, mas também de histórias* (CE)  
**CINETEATRO SÃO LUIZ 18h** Cie. Marie Chouinard (CA) *Hieronymus Bosch: O Jardim das Delícias Terrenas*  
**TEATRO SÃO JOSÉ 20h e 22h** Pequenos Trabalhos Não São Trabalhos Pequenos – PTNSTP (CE)  
**TEATRO DRAGÃO DO MAR 21h** Cia. Vata (Companhia de Brincantes Valéria Pinheiro) *233 A, 720 Kluvis* (CE)

### DOMINGO, 21/OUTUBRO

**CURU 15h** Sílvia Moura – *Tempestade – Uma Guerra* (CE)  
**THEATRO JOSÉ DE ALENCAR 18h** *Sagração da Primavera* (CE)  
**CINETEATRO SÃO LUIZ 18h** *Lança* (CE)  
**TEATRO SÃO JOSÉ 20h e 22h30** Pequenos Trabalhos Não São Trabalhos Pequenos – PTNSTP (CE)  
**22h** Alias Company – *0,5%* (CK)  
**TEATRO D. DE PALVA – PORTO DRAGÃO 21h** No barraco da Constância tem! – *Coververcion* (CE)

### SEGUNDA, 22/OUTUBRO

**TEATRO D. DE PALVA – PORTO DRAGÃO 18h** Carolina Wlehoff e Paulo Caldas – *Estudo para Deriva 72* (CE)  
**PRAÇA VERDE DO DRAGÃO DO MAR 18h** Inquieta Cia. – *Não chama que da vem sozinha* (CE)  
**TEATRO SÃO JOSÉ 20h e 22h** Pequenos Trabalhos Não São Trabalhos Pequenos – PTNSTP (CE)  
**TEATRO DRAGÃO DO MAR 21h** Cia. Nós No Bambu/Poema Mühlenberg – *O Vazio é Cheio de Coisa* (DF)

### TERÇA, 23/OUTUBRO

**TEATRO D. DE PALVA – PORTO DRAGÃO 18h** Anti Status Quo Companhia de Dança – *De Carne e Concreto – Uma instalação Coreográfica* (DF)  
**TEATRO SÃO JOSÉ 20h e 22h** Pequenos Trabalhos Não São Trabalhos Pequenos – PTNSTP (CE)  
**TEATRO DRAGÃO DO MAR 21h** Leandro Netto Cia de Dança *Novos Prédios Desabando/Celebrando a Resistência* (CE)

### QUARTA, 24/OUTUBRO

**CENA 15 18h** Paulo José – *O próximo: deflagração 1510* (CE)  
**TEATRO D. DE PALVA – PORTO DRAGÃO 18h** Andreia Pires – *Fortaleza 2040* (CE)  
**CCBJ 18h** *Lança* (CE)  
**TEATRO SÃO JOSÉ 20h e 22h** Pequenos Trabalhos Não São Trabalhos Pequenos – PTNSTP (CE)  
**TEATRO DRAGÃO DO MAR 21h** Cia. Balé Baão – *Estado de Luta* (CE)

### QUINTA, 25/OUTUBRO

**CENA 15 18h** João Paulo Barros – *Viração* (CE)  
**TEATRO D. DE PALVA – PORTO DRAGÃO 18h** João Paulo Lima – *Neiro Corpo* (CE)  
**TEATRO SÃO JOSÉ 20h e 22h** Pequenos Trabalhos Não São Trabalhos Pequenos – PTNSTP (CE)  
**TEATRO DRAGÃO DO MAR 21h** Paracuru Cia. de Dança (CE) e Fabrice Ramalingom (FR) – *Doce – Um hino à juventude*

### SEXTA, 26/OUTUBRO

**CENA 15 18h** Wellington Gadelha – *Gente de lá* (CE)  
**TEATRO D. DE PALVA – PORTO DRAGÃO 18h** Inquieta Cia. – *Pra frente o Pior* (CE)  
**CCBJ 18h** *Sagração da Primavera* (CE)  
**TEATRO SÃO JOSÉ 20h e 22h** Pequenos Trabalhos Não São Trabalhos Pequenos – PTNSTP (CE)  
**TEATRO DRAGÃO DO MAR 21h** Jussara Belchior – *Peso Bruto* (SC)

### SÁBADO, 27/OUTUBRO

**TEATRO D. DE PALVA – PORTO DRAGÃO 18h** Rosa Primo – *Inacema* (CE)  
**TEATRO DRAGÃO DO MAR 18h** Ângelo Madureira – *Arco* (SP)  
**TEATRO SÃO JOSÉ 20h e 22h** Pequenos Trabalhos Não São Trabalhos Pequenos – PTNSTP (CE)  
**THEATRO JOSÉ DE ALENCAR 21h** Cena 11 Cia. de Dança – *Protocolo Elefante* (SC)

### DOMINGO, 28/OUTUBRO

**POÇO DA DRAGA 15h** Coletivo WE e Grupo EmFoco – *Um Porto Só* (CE)  
**TEATRO D. DE PALVA – PORTO DRAGÃO 18h** Cia Arreios 20 anos – *Caiçaras... entre linhas e redes* (CE)  
**TEATRO DRAGÃO DO MAR 18h** Grupo Fuzúé – *Palafita* (CE)  
**TEATRO SÃO JOSÉ 20h** Mostra Canteiros de Criação (CE)

Programação espalha e alterações

# A2

- ▶ Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de **abrangência nacional**, contempladas por seleção, Chamada Pública ou convite.

# XXV CONGRESSO NACIONAL DA FEDERAÇÃO DE ARTE/EDUCADORES DO BRASIL - 2015



# X Jogos Institutos Federais – nordeste e nacional do IFCE



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA  
E TECNOLOGIA DO CEARÁ  
Laboratório de práticas culturais tradicionais  
Av. 13 de Maio, 2081 – Benfica – CEP 60.040-531  
Fone/fax: 3307.3689 / 3307.3670  
e-mail: [miraira@ifce.edu.br](mailto:miraira@ifce.edu.br) / [lumacena@ifce.edu.br](mailto:lumacena@ifce.edu.br)



## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que o artista o **GILBERLAN DA SILVA MENESES** portador do CPF: 606.940.283-98 participou da abertura do JIF 2017 ( jogos do Instituto federal) como dançarino no elenco do Grupo Miraira período 18 de julho de 2017.

Fortaleza, 20 de julho de 2017

*Lourdes Macena*  
**Marta de Lourdes Macena de Souza**  
Profa. Dra. AFIC - IFCE campus Fortaleza

Diretora LPCT - **Grupo Miraira**  
Grupo de Estudos em Cultura Folclórica IFCE/CNPQ  
Coordenadora Mestrado Profissional em Artes (IFCE)

Lourdes Macena  
Coordenadora - Grupo Miraira  
Núcleo de Estudos em Cultura  
Folclórica Aplicada IFCE

# Festival Fartura Fortaleza 2018

MINISTÉRIO DA CULTURA, GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ,  
BRADESCO e CIELO APRESENTAM.

FESTIVAL  
**FARTURA**  
— COMIDAS DO BRASIL —  
FORTALEZA

**CHEFS E  
PRODUTORES DE  
TODAS AS  
REGIÕES  
DO PAÍS**

**O GUIA MAIS SABOROSO DO BRASIL**



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA  
E TECNOLOGIA DO CEARÁ  
Laboratório de práticas culturais tradicionais  
Av. 13 de Maio, 2081 – Benfica – CEP 60.040-531  
Fone/fax: 3307.3689 / 3307.3670  
e-mail: [miraira@ifce.edu.br](mailto:miraira@ifce.edu.br) / [lumacena@ifce.edu.br](mailto:lumacena@ifce.edu.br)



1

## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que o artista o **GILBERLAN DA SILVA MENESES** portador do CPF: 606.940.283-98 participou como produtor do Grupo Miraira no Fartura Brasil em 11 de Novembro de 2018.

Fortaleza, 11 de Novembro de 2018.

  
Maria de Lourdes Macena de Souza

Profa. Dra. Arte - IFCE campus Fortaleza  
Diretora LPCT - Grupo Miraira  
Grupo de Estudos em Cultura Folclórica IFCE/CNPQ  
Coordenadora Mestrado Profissional em Artes (IFCE)

Lourdes Macena  
Coordenadora - Grupo Miraira  
Núcleo de Estudos em Cultura  
Folclórica Aplicada/IFCE

# B1

- ▶ **B1-** Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de **abrangência regional**, contempladas por seleção, Chamada Pública ou convite.

# XI ENCONTRO MESTRES DO MUNDO 2017



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA  
E TECNOLOGIA DO CEARÁ  
Laboratório de práticas culturais tradicionais  
Av. 13 de Maio, 2081 – Benfica – CEP 60.040-531  
Fone/fax: 3307.3689 / 3307.3670  
e-mail: [miraira@ifce.edu.br](mailto:miraira@ifce.edu.br) / [lumacena@ifce.edu.br](mailto:lumacena@ifce.edu.br)



## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que o artista o **GILBERLAN DA SILVA MENESES** portador do CPF: 606.940.283-98 participou como dançarino no elenco do Grupo Miraira no XI ENCONTRO MESTRES DO MUNDO em Limoeiro do Norte-CE em 02 de dezembro de 2017.

Fortaleza, 05 de dezembro de 2017.

*Lourdes Macena*

**Maria de Lourdes Macena de Souza**

Profa. Dra. Arte - IFCE campus Fortaleza

Diretora LPCT - Grupo Miraira

Grupo de Estudos em Cultura Folclórica IFCE/CNPQ

Coordenadora Mestrado Profissional em Artes (IFCE)

Lourdes Macena  
Coordenadora - Grupo Miraira  
Núcleo de Estudos em Cultura  
Folclórica Aplicada/IFCE



# XI ENCONTRO MESTRES DO MUNDO 2017



# SHOPPING GARDEN – JUAZEIRO DO NORTE




INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA  
E TECNOLOGIA DO CEARÁ  
Laboratório de práticas culturais tradicionais  
Av. 13 de Maio, 2081 – Benfica – CEP 60.040-531  
Fone/fax: 3307.3689 / 3307.3670  
e-mail: [miraira@ifce.edu.br](mailto:miraira@ifce.edu.br) / [lumacena@ifce.edu.br](mailto:lumacena@ifce.edu.br)



## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que o artista o **GILBERLAN DA SILVA MENESES** portador do CPF: 606.940.283-98 participou como dançarino no elenco do Grupo Miraira no Shopping Garden em Juazeiro do Norte, na programação do Museu Vivo do Pa. Cícero no dia 19 de maio de 2018.

Fortaleza, 20 de Maio de 2018.

  
Maria de Lourdes Macena de Souza  
Profa. Dra. Arte - IFCE campus Fortaleza  
Diretora LPCT - Grupo Miraira

Grupo de Estudos em Cultura Folclórica IFCE/CNPQ  
Coordenadora Mestrado Profissional em Artes (IFCE)

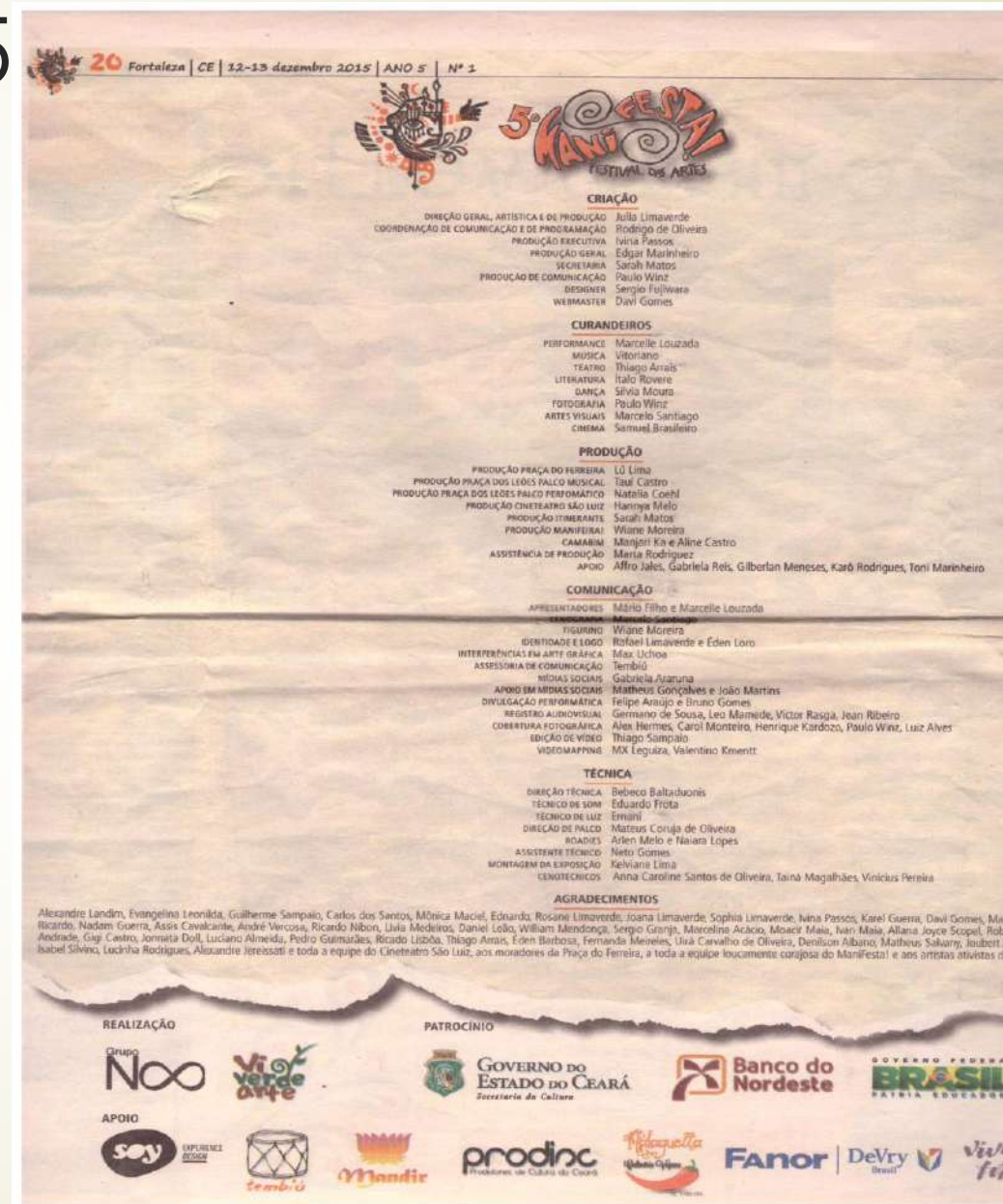
Lourdes Macena  
Coordenadora - Grupo Miraira  
em Cultura

# XII ENCONTRO MESTRES DO MUNDO 2018



- ▶ Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de **abrangência local**, relacionadas à linha de pesquisa na qual o candidato atua e/ou a projeto(s) desenvolvido(s) a serem desenvolvidos no PPGARTES.

# 5º MANIFESTA FESTIVAL DE ARTES – VIRADA CULTURAL 2015



# Grupo Miraira Recepção Alunos Ifce




INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA  
E TECNOLOGIA DO CEARÁ  
Laboratório de práticas culturais tradicionais  
Av. 13 de Maio, 2081 – Benfica – CEP 60.040-531  
Fone/fax: 3307.3689 / 3307.3670  
e-mail: [miraira@ifce.edu.br](mailto:miraira@ifce.edu.br) / [lumacena@ifce.edu.br](mailto:lumacena@ifce.edu.br)



## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que o artista o **GILBERLAN DA SILVA MENESES** portador do CPF: 606.940.283-98 participou como dançarino no elenco do Grupo Miraira na recepção dos novatos no IFCE período 14 de agosto de 2017.

Fortaleza, 15 de agosto de 2017

  
**Maria de Lourdes Macena de Souza**  
Profª. Dra. Arte - IFCE campus Fortaleza  
Diretora LPCT - **Grupo Miraira**  
Grupo de Estudos em Cultura Folclórica IFCE/CNPQ  
Coordenadora Mestrado Profissional em Artes (IFCE)

Lourdes Macena  
Coordenadora - Grupo Miraira  
Núcleo de Estudos em Cultura  
Folclórica Aplicada/IFCE

# GRUPO MIRAIRA – PALCO GIRATÓRIO 2015



# MARIANA ESTÁ NO CÉU - 2016





# /OLARIA 2016

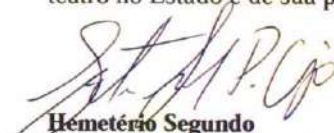


## 3º PRÊMIO CEARÁ ENCENA

2016 • 2017

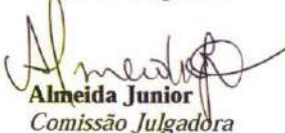


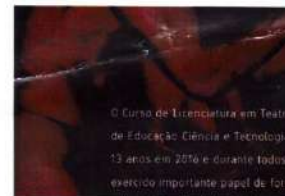
Certificamos que OLARIA / Criação Coletiva (IFCE) foi destaque de Melhor Autor/Texto, na Categoria FORMAÇÃO, entre maio/2016 e abril/2017 dentre todos os espetáculos analisados no Ceará, estando, portanto, entre nossos finalistas, merecendo, além do respeito dos que fazem teatro no Estado e de sua plateia, mais este reconhecimento público.

  
**Hemetério Segundo**  
Grupo Arte de Viver / Pres. Comissão

  
**Hiroldo Serra**  
Comissão Julgadora

  
**Paulo Ess**  
Comissão Julgadora

  
**Almeida Junior**  
Comissão Julgadora



O Curso de Licenciatura em Teatro do Instituto de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará - IFCE, há 13 anos em 2016 e durante todos esses anos têm exercido importante papel de fortalecer o cenário cultural da cidade de Fortaleza e consequentemente do estado do Ceará. Licenciando profissionais que atuam em diversas áreas das artes cênicas e favorecendo também a criação de grupos e coletivos de teatro, como também buscando sempre fomentar a pesquisa e o conhecimento prático para sala de aula e para o palco. Em prática contínua durante esses 13 anos, o espetáculo de conclusão do Curso de Licenciatura em Teatro do IFCE já está fortemente consolidado no calendário teatral do Ceará, atraindo atenções do público e da mídia.

Em um lugar, sem identidade, sete personas habitam esse espaço. Juntos na esperança de um dia sair daquele lugar, eles necessitam conviver todos os dias com as mesmas angústias e frustrações. Mas em meio ao caos, encontram-se doentes e sem expectativas de mudanças. O fim é não ter fim. Como resistir ao sistema? Como nos inserir nesse novo lugar? /OLARIA é um registro cênico que nos convida a emergir para um novo espaço.

prisão

cárcere

quarentena

colônia.

Direção: Edna Freire, Gerson Anderson e Juliana Tavares  
Texto: Dramaturgia coletiva  
Elenco: Dan Borges, Edna Freire, Eryson Ferreira, Giberlan Meneses, Joice Forte, Jéssica Sá e Kékel Abreu  
Cenário: Antônio Leite e Gerlan Oliveira  
Figurino: Devon Zeal  
Iluminação: Rai Santorini  
Sonoplastia: Henrique Gomes  
Fotos e vídeos: Toni Benvenuti  
Produção: Andressa Marques, Carla Heliany, Ivêns Raner e Magno Rodrigues  
Apoio técnico: Webster Macedo  
Arte gráfica: Yule Bernardo  
Assessoria de imprensa: Andrei Bessa  
Professor Orientador: Andrei Bessa

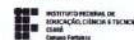


/Olaría é o espetáculo de conclusão do XXII turma do curso de Licenciatura em Teatro do Instituto de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará - IFCE. O espetáculo teatral é atravessado por duas dramaturgias do autor Plínio Marcos, "Barrela" e "Mancha Roxa", ambos habitam o sistema carcerário brasileiro. Inspirado no universo dramático do autor que investiga a doença, a dor, as angústias das figuras marginais da sociedade. Os alunos Edna Freire, Gerson Anderson e Juliana Tavares, assumem a encenação da montagem e juntamente com sete atores no elenco, investigam as possibilidades de recriar/compor uma nova dramaturgia a partir da concepção dramática do autor.



Agradecemos a Acaú Pessoa, Aronilda Galvão, Cristiano Marques, Danilo Pinho, Eduardo Abreu, Eduardo Vasconcelos, Fran Teixeira, Flávio Nogueira, Ghil Brandão, Joaquim Leite, Luzinete Ribeiro, Leudson Augusto, Maximiano Arruda, Oscar de Sousa, Robson Levy, Casa da Esquina, Teatro Universitário Peschoal Carlos Magno, Serigrafia Siri na Lata, Metalúrgica O Tota e Gráfica TAGOH.

Realização:



Apoio:



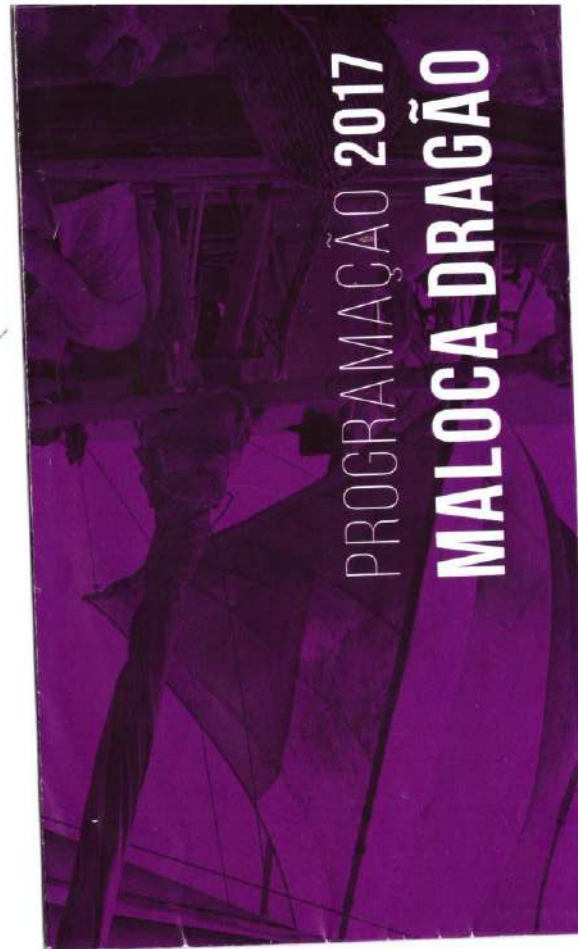
# /OLARIA 2016



# MALOCA DRAGÃO 2017



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA  
E TECNOLOGIA DO CEARÁ  
Laboratório de práticas culturais tradicionais  
Av. 13 de Maio, 2081 – Benfica – CEP 60.040-531  
Fone/fax: 3307.3689 / 3307.3670  
e-mail: [miraira@ifce.edu.br](mailto:miraira@ifce.edu.br) / [lumacena@ifce.edu.br](mailto:lumacena@ifce.edu.br)



## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que o artista o **GILBERLAN DA SILVA MENESES** portador do CPF: 606.940.283-98 participou como dançarino no elenco do Grupo Miraira no Maloca Dragão em 29 de Abril de 2018.

Fortaleza, 20 de Maio de 2018.

*Lourdes Macena*  
**Maria de Lourdes Macena de Souza**

Profa. Dra. Arte - IFCE campus Fortaleza  
Diretora LPCT - **Grupo Miraira**

Grupo de Estudos em Cultura Folclórica IFCE/CNPQ  
Coordenadora Mestrado Profissional em Artes (IFCE)

Lourdes Macena  
Coordenadora - Grupo Miraira  
Núcleo de Estudos em Cultura  
Folclórica Aplicada-IFCE

# GRUPO MIRAIRA – TEMPORADA DE ARTE CEARENSE 2018



# GRUPO MIRAIRA – TEMPORADA DE ARTE CEARENSE 2018



# FESTIVAL TEATRO DE BONECOS 2018 -



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA  
E TECNOLOGIA DO CEARÁ  
Laboratório de práticas culturais tradicionais  
Av. 13 de Maio, 2081 – Benfica – CEP 60.040-531  
Fone/fax: 3307.3689 / 3307.3670  
e-mail: [miraira@ifce.edu.br](mailto:miraira@ifce.edu.br) / [lumacena@ifce.edu.br](mailto:lumacena@ifce.edu.br)



## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que o artista o **GILBERLAN DA SILVA MENESES** portador do CPF: 606.940.283-98 participou como dançarino no elenco do Grupo Miraira no Festival de Teatro de Bonecos no Teatro José de Alencar em 26 de agosto de 2018.

Fortaleza, 26 de Agosto de 2018.

*Lourdes Macena*  
Maria de Lourdes Macena de Souza

Profa. Dra. Arte - IFCE campus Fortaleza  
Diretora LPCT - **Grupo Miraira**  
Grupo de Estudos em Cultura Folclórica IFCE/CNPQ  
Coordenadora Mestrado Profissional em Artes (IFCE)

Lourdes Macena  
Coordenadora - Grupo Miraira  
Núcleo de Estudos em Cultura  
Folclórica Aplicada/IFCE

# GRUPO MIRAIRA – FANDANGO: A NAU PERDIDA 2016



# GRUPO MIRAIRA - ARRAIA IFCE 2017



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA  
E TECNOLOGIA DO CEARÁ  
Laboratório de práticas culturais tradicionais  
Av. 13 de Maio, 2081 – Benfica – CEP 60.040-531  
Fone/fax: 3307.3689 / 3307.3670  
e-mail: [miraira@ifce.edu.br](mailto:miraira@ifce.edu.br) / [lumacena@ifce.edu.br](mailto:lumacena@ifce.edu.br)



## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que o artista o **GILBERLAN DA SILVA MENESES** portador do CPF: 606.940.283-98 participou como dançarino no elenco do Grupo Miraira no São João da Assetece (arraia dos servidores do IFCE) período 30 de junho de 2017.

Fortaleza, 15 de agosto de 2017

*Luídes Macena*  
**Maria de Lourdes Macena de Souza**


Profa. Dra. Arte - IFCE campus Fortaleza  
Diretora LPCT - **Grupo Miraira**  
Grupo de Estudos em Cultura Folclórica IFCE/CNPQ  
Coordenadora Mestrado Profissional em Artes (IFCE)

LUÍDES MACENA  
Coordenadora - Grupo Miraira  
Núcleo de Estudos em Cultura  
Folclórica Aplicada/IFCE





C

- 
- ➔ Produções que não se enquadram no segmentos anteriores

# SEMANA DE ARTES CÊNICAS - IFCE 2015

V SEMANA DE ARTES CÊNICAS

ARTES INTEGRADAS - IFCE

28/03 A 02/04 NO INSTITUTO FEDERAL  
DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ (IFCE)  
PROGRAMAÇÃO GRATUITA!



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO,  
CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ  
DEPARTAMENTO DE ARTES



## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que **GILBERLAN DA SILVA MENESES**, matrícula 20131014050256, participou do Projeto Semana de Artes Cênicas nas funções de Produção, Execução e Pós-produção. O projeto aconteceu durante os meses de novembro de dezembro de 2015, com carga horária de 160 horas.

Fortaleza, 13 de junho de 2016.

Atenciosamente,

Profa. Dra. Francimara N. Teixeira

Coordenação da Licenciatura em Teatro – IFCE

Profa. Dra. Francimara N. Teixeira  
Coord. Licenciatura em Teatro  
Campus Fortaleza - IFCE

# ESPETACULO DE CONCLUSÃO ZONA – IFCE 2017




MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ  
CAMPUS DE FORTALEZA  
DEPARTAMENTO DE ARTES

Fortaleza, 26 de abril de 2017.

Declaro para os devidos fins que **GILBERLAN DA SILVA MENESES**, matrícula 20131014050256, participou da montagem teatral da Turma XXIII do Curso de Licenciatura em teatro, Espetáculo de Conclusão **ZONA** nas funções de Produção, Execução e Pós-produção. A Montagem aconteceu durante os meses de janeiro a abril de 2017, com carga horária de 350 horas.

Atenciosamente,

  
Prof. Dra. Francimara Nogueira Teixeira  
Coordenadora da Licenciatura em Teatro  
Campus de Fortaleza do IFCE

Prof. Dra. Francimara N. Teixeira  
Coord. Licenciatura em Teatro  
Campus Fortaleza - IFCE

# ESPETACULO DE CONCLUSÃO ZONA – IFCE 2017



# ESPETACULO DE CONCLUSÃO O SERVIÇO – IFCE 2017

22/08/2017

O Serviço Banner 1.jpg

XXIV TURMA DE LICENCIATURA EM TEATRO

apresenta

## o serviço

de harold pinter  
adaptação de texto | dudu abreu

elenco | cristiano marques  
dudu abreu  
zerivaldo beserra

direção | cleiton lima

orientação | tomaz de aquino

produção | gilberlan meneses

dias 1 e 2 de setembro

sessão 1 - 18h00min

sessão 2 - 19h30min

sala preta | casa de artes | IFCE | 40 lugares

apoio |



XXIV TURMA DE LICENCIATURA EM TEATRO – IFCE

## O SERVIÇO

MONTAGEM Nº2

### SINOPSE

Três atores. Dois personagens. Assassinos. À espera de seu serviço. Ben, o mais velho dentro da facção, manipulador e a par do esquema misterioso em que está inserido, aguarda o momento arquitetado em que fará sua próxima vítima. E Gus, o curioso, indagador e ingênuo, enfadado das rotinas do trabalho, divide-se entre sua consciência e a ilusão de que tudo está engrenado e funciona em seu devido lugar.

Numa proposta de encenação moderna, a XXIV Turma da Licenciatura em Teatro do Instituto Federal do Ceará (IFCE), traz, a partir do texto do dramaturgo inglês Harold Pinter, alguns dos questionamentos da nossa sociedade contemporânea, os regressos que esse sistema em legitimado, calando a nossa voz em cada minuto que nos surpreendemos com ele, nos orçando a engolir reticências em cada interrogação pontuada.



### FICHA TÉCNICA

**Elenco:** Cristiano Marques, Dudu Abreu e Zerivaldo Beserra  
**Direção:** Cleiton Lima  
**Orientação:** Tomaz de Aquino  
**Adaptação de texto:** Dudu Abreu  
**Cenário:** Cleiton Lima, Dudu Abreu, Tomaz de Aquino e Zerivaldo Beserra  
**Figurino:** Cleiton Lima e Gilberlan Meneses  
**Iluminação:** Dudu Abreu e Zerivaldo Beserra  
**Fotografia:** Kekel Abreu  
**Produção:** Dudu Abreu e Gilberlan Meneses

### AGRADECIMENTOS

Agradecemos todos aqueles que acreditaram na proposta lançada de montar um trabalho com pouco tempo para organizar tudo. Em especial ao querido amigo e diretor Cleiton Lima, por ser um grande ser humano e pelo seu valioso olhar sensível, poético e sincero. Ao amigo e produtor Gilberlan Meneses que sempre esteve disposto a estar conosco, nos incentivando com sua proatividade e vontade de fazer. Ao Laboratório de Práticas Culturais Tradicionais – Mira Ira, na pessoa da professora Dra. Lourdes Macena pelo empréstimo dos figurinos que compõem o espetáculo. À Maruska Ribeiro que esteve conosco durante o processo nos auxiliando nas escritas burocráticas e intermediando diálogos. À coordenadoria do Curso de Licenciatura em Teatro do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia (IFCE), na pessoa de Fran Teixeira por todo suporte prestado e esclarecimentos para início do processo. Ao Flávio, auxiliar administrativo da Licenciatura em Teatro, pelo apoio e prontidão em ajudar com interlocução entre nós e administração do IF. Ao professor Me. Tomaz de Aquino, que precisou se dividir ainda mais entre *campi* e turmas, colaborando com gentileza e apontamentos importantes para que o processo pontuasse a encenação atual. As turmas anteriores, que cederam os materiais de suas Montagens e que estão, de alguma forma, sendo revividas e ressignificadas, mostrando o que devemos fazer nesse momento: nos reinventar. Ao IFCE, por ter sido, mesmo em meio a tantos percalços, nossa casa durante, aproximadamente, 4 anos. Aos amigos e pessoas importantes em nossas vidas, especialmente à Turma 2013.1, que por mais separada que esteve se encontra unida e lutando para que isso jamais morra. Obrigado!

APOIO:



# ESPETACULO DE CONCLUSÃO O SERVIÇO – IFCE 2017



# SEMANA DE ARTES CÊNICAS IFCE 2019



## VII SEMANA DE ARTES CÊNICAS DO IFCE

INICIATIVAS PARA O TEATRO:  
ARTES E MERCADO  
27, 28 E 29 DE MARÇO 2019

INSTITUTO FEDERAL  
Ceará  
Campus Fortaleza



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E  
TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E  
TECNOLOGIA DO CEARÁ  
CAMPUS DE FORTALEZA  
DEPARTAMENTO DE ARTES



## VII SEMANA DE ARTES CÊNICAS DO IFCE

INICIATIVAS PARA O TEATRO:  
ARTES E MERCADO  
27, 28 E 29 DE MARÇO 2019  
LOCAL: CASA DE ARTES  
IFCE - CAMPUS FORTALEZA



### DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que GILBERLAN DA SILVA MENESES participou do projeto VII Semana de Artes Cênicas nas funções de Produção, Execução e Pós-produção durante a programação da VII Semana de Artes Cênicas do Curso de Licenciatura em Artes do IFCE.

A Semana aconteceu nos dias 27, 28 e 29 de março de 2019.

Fortaleza, 02 de abril de 2019.

Profa. Dra. Francimara N. Teófilo  
Coord. Licenciatura em Teatro  
Campus Fortaleza - IFCE



INSTITUTO FEDERAL  
Ceará  
Campus Fortaleza

Av. Treze de Maio, 2081 – Benfica  
Fortaleza/CE – CEP: 60040-215  
Telefone: (85) 3307-3670  
E-mail: franteixeira@ifce.edu.br

# ESPETACULO AUGUSTO SECRETO - CPBT





# IFCE - 2015



# ESPETACULO PORTO IRACEMA DAS ARTES 2015



# PORTO IRACEMA - 2015



# CURSO DE DANÇA CONTEMPORANEA 2019



# CURSO DE PRODUÇÃO DE SHOWS



Este Projeto é apoiado pela  
Secretaria Estadual de Cultura  
Lei nº 13.811 de 16 de agosto de 2006



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Cultura

## CERTIFICAÇÃO

Através desse documento certificamos que  
**GILBERLAN DA SILVA MENESES**  
Participou do Curso de Produção de Shows  
ministradas por Thais Andrade,  
com duração total de 23 hrs/Aula, dentro do projeto É O GERA,  
nos dias 05/05/2018 a 09/06/2018.

Fortaleza, 09 de Junho de 2018

Thais Andrade

# UNIVERSO IFCE 2017

CERTIFICADO



INSTITUTO FEDERAL  
Ceará  
Campus Fortaleza

Certificamos que **GILBERLAN DA SILVA MENESES** participou do Universo IFCE, realizado pelo *campus* de Fortaleza do Instituto Federal do Ceará nos dias 13 e 14 de novembro de 2017, com carga horária de 12 horas.

Edson da Silva Almeida  
Diretor de Extensão do campus de Fortaleza do IFCE

PREFEITURA MUNICIPAL DE FORTALEZA  
SECRETARIA EXECUTIVA REGIONAL VI  
**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR FRANCISCO DE MELO JABORANDI**  
Av. Gov. Leonel Brizola, nº 198. Bairro: Jangurussu. CEP: 60866-190 – Fortaleza – CE.  
Fone: 3269-4030 - E-mail: melojaborandi@yahoo.com.br  
CNPJ: 01.722.799.0001-92  
INEP: 23070013

Declaro para os devidos fins que GILBERLAN DA SILVA MENESES estagiou durante o período de 04 de agosto de 2015 a 27 de novembro de 2015 na EM Professor Francisco de Melo Jaborandi como professor de Teatro, cumprindo uma carga horária semanal de 20h. Totalizando assim, 160h de estágio na turma do 5º ano do Ensino Fundamental I.

Atenciosamente,

  
Diretor  
**André Oswaldo Cajunatas Jr.**  
Vice - Diretor  
Mat. 49047-01



ESC. DE ENS. FUNDAMENTAL E MÉDIO  
PARQUE PRESIDENTE VARGAS

PARECER: 444/2013  
ATÉ 31/12/2013

GONVERNO DO ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Educação  
SUPERINTENDÊNCIA DAS ESCOLAS ESTADUAIS DE FORTALEZA- SEFOR  
**E.E.F.M. PARQUE PRESIDENTE VARGAS**  
Rua Iná Brito, 1029 Parque Presidente Vargas Fortaleza-Ce.  
Tel. 31013074/32982138 - CÓDIGO DO MEC – 23078340 - CNPJ: 00118.783/0134-33

## DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que GILBERLAN DA SILVA MENESES, estagiou durante o período de 02 de fevereiro de 2016 a 24 de maio de 2016 na EEFM Parque Presidente Vargas como professor na disciplina de Artes, cumprindo uma carga horária semanal de 10h. Totalizando assim, 160h de estágio na turma do 1º ano do Ensino Médio.

Por ser verdade oficializo a presente declaração.

Fortaleza, 17 de Junho de 2016.

Atenciosamente,

  
Elias Augusto de Sousa  
Diretor Geral  
Mat. 15990112 D.O 260913

E.E.F.M PARQUE PRESIDENTE VARGAS-RUA INÁ BRITO, 1029, PARQUE PRESIDENTE VARGAS -  
TEL.: 3101 3074 - 3298 21 38 – MEC: