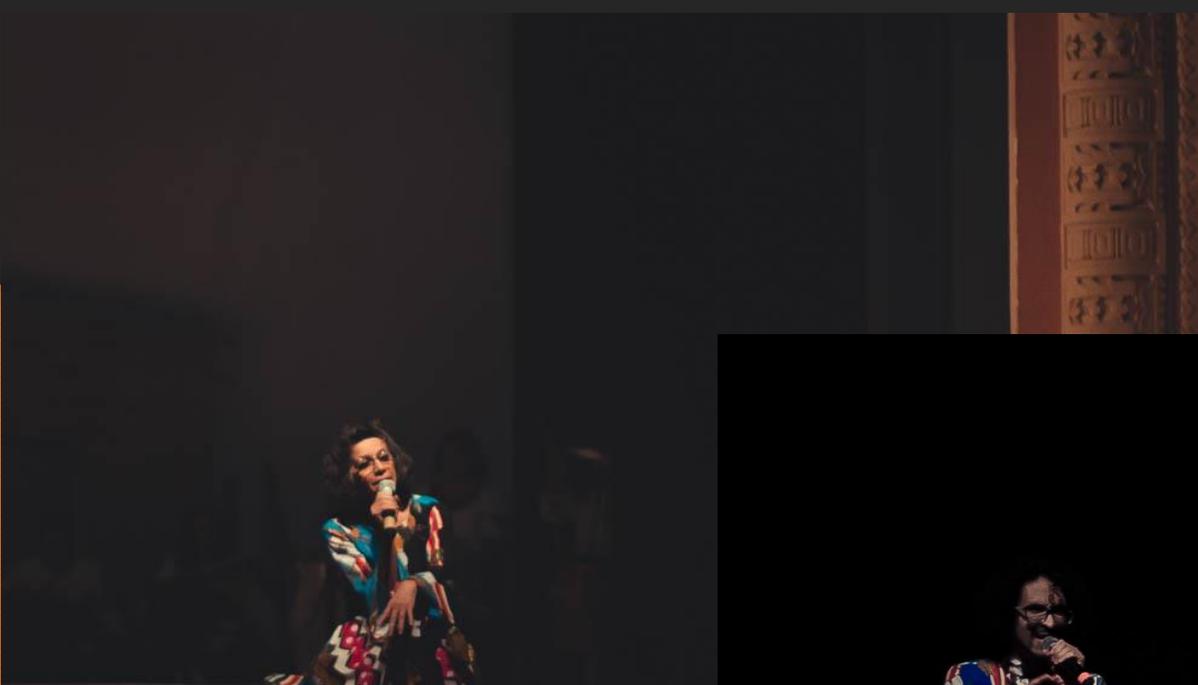


PORTFOLIO

LOURDES MACENA



Doutora em Artes pela UFMG com estudos na linha de pesquisa artes cênicas - teorias e práticas e Ensino em Arte, possui Mestrado Profissional em Turismo com dissertação sobre festas populares (2002) e graduação em Licenciatura em Música pela Universidade Estadual do Ceará (1981). É professora efetiva do Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia do Ceará - campus Fortaleza, onde atua como coordenadora do *Mestrado Profissional em Artes*, é professora de danças tradicionais, coordena o grupo de pesquisa em Cultura Folclórica Aplicada e dirige o *Miraira - LPCT - Laboratório de Práticas Culturais Tradicionais*. Tem experiência na área de Ensino em Artes, com ênfase em práticas docentes em danças dramáticas, Folclore/cultura popular/patrimônio imaterial, atuando principalmente nos seguintes temas: cultura tradicional popular cearense, arte-educação, arte nordestina, folclore cearense, teatro popular tradicional e turismo cultural. Foi presidente da Comissão Nacional de Folclore (2008-2012), presidente da Comissão Cearense de Folclore (2004 - 2008), coordenadora do Fórum Cearense de Culturas Tradicionais e Populares e representante das Tradições Populares no Conselho de Cultura do Estado do Ceará. Representou a FAEB - Federação dos Arte Educadores do Brasil no Estado do Ceará gestão 2014-2016.



ARTES CÊNICAS

- 1. SOUZA, M. Lourdes Macena. Fuertes. 2017. Coreográfica.
- 2. MACENA FILHA, M. L.. Amazônicas. 2016. Coreográfica.
- 3. SOUZA, M. Lourdes Macena. O Caldeirão da Santa Cruz do Deserto. 2016. Direção Teatral.
- 4. MACENA FILHA, M. L.; CORDEIRO, Raimundo Nonato . Guerreiro Santa Folia Festeira. 2015. Direção cênica
- 5. MACENA FILHA, M. L.. Mestiça. 2015. Coreográfica.
- 6. SOUZA, M. Lourdes Macena; CORDEIRO, R. N. . Plural. 2015. Coreográfica.
- 7. MACENA FILHA, M. L.; CORDEIRO, R. N. . Guerreiros Santa Folia Festeira. 2015. Diversas.
- 8. SOUZA, M. Lourdes Macena; CORDEIRO, Raimundo Nonato . Santa folia nas pedras de Quixadá. 2014. Diversas.
- 9. SOUZA, M. Lourdes Macena; CORDEIRO, Raimundo Nonato . Guerreiros no calor de Cedro. 2014. Diversas.
- 10. SOUZA, M. Lourdes Macena; CORDEIRO, Raimundo Nonato . Santa folia na 5a com Dança. 2014. Coreográfica.
- 11. SOUZA, M. Lourdes Macena; CORDEIRO, Raimundo Nonato . Fé e festa. 2014. Coreográfica.
- 12. SOUZA, M. Lourdes Macena; CORDEIRO, Raimundo Nonato . Guerreiros para a Juventude. 2014. Diversas.

ARTES CÊNICAS

- 13. SOUZA, M. Lourdes Macena; CORDEIRO, Raimundo Nonato . O nascimento do filho do carpinteiro. 2014. Diversas.
- 14. MACENA FILHA, M. L.; COSTA, Marcelo F. . Os Piratas. 2014. Teatral.
- 15. SOUZA, M. Lourdes Macena; LOPES, marcos ; MOREIRA, raimundo ; Ferreira Junior ; CUNHA, M. C. ; Angela Moura . Anduba Ayê. 2013. Coreográfica.
- 16. SOUZA, M. Lourdes Macena. NORDESTINOS GUERREIROS. 2012. Diversas.
- 17. SOUZA, M. Lourdes Macena. FOLIAS CEARENSES. 2012. Coreográfica.
- 18. SOUZA, M. Lourdes Macena. NORTE E NORDESTE NA LUTA PELA FLORESTA. 2012. Coreográfica.
- 19. SOUZA, M. Lourdes Macena. Guerreiros (fragmentos). 2012. Diversas.
- 20. SOUZA, M. Lourdes Macena; CORDEIRO, R. N. . Guerreiros Santa folia festeira. 2012. Diversas.
- 21. SOUZA, M. Lourdes Macena; CORDEIRO, R. N. . Suite cearense. 2012. Coreográfica.
- 22. SOUZA, M. Lourdes Macena; CORDEIRO, Raimundo Nonato . Entre bois e moçambiqueiros. 2012. Coreográfica.
- 23. SOUZA, M. Lourdes Macena. Nordestinos sim. 2012. Coreográfica.
- 24. MACENA FILHA, M. L.. O nascimento do filho do carpinteiro. 2010. Teatral.
- 25. MACENA FILHA, M. L.; CORDEIRO, Raimundo Nonato . Asas para voar. 2009. Coreográfica.

ARTES CÊNICAS

- 26. MACENA FILHA, M. L.; CORDEIRO, Raimundo Nonato . Quilombos. 2008. Coreográfica.
- 27. MACENA FILHA, M. L. Fandango. 2005. Coreográfica.
- 28. MACENA FILHA, M. L. Bucho chei de cearês. 2002. Coreográfica.
- 29. MACENA FILHA, M. L. Folia. 2001. Coreográfica.
- 30. MACENA FILHA, M. L. Cearensidade. 2000. Coreográfica.
- 31. MACENA FILHA, M. L. Mira Brasil. 1999. Coreográfica.
- 32. MACENA FILHA, M. L. Nordestinagem. 1999. Coreográfica.
- 33. MACENA FILHA, M. L. Pedaçõs de Mim. 1997. Coreográfica.
- 34. MACENA FILHA, M. L. Dançar. 1996. Coreográfica.
- 35. MACENA FILHA, M. L. Era uma certa vez. 1995. Coreográfica.
- 36. MACENA FILHA, M. L. Ceará, minha terra. 1993. Coreográfica.
- 37. MACENA FILHA, M. L. Ceará, terra da luz. 1991. Coreográfica.
- 38. MACENA FILHA, M. L. Faça Sol, Faça Chuva. Sempre Ceará. 1986. Coreográfica.

MÚSICA

- 1. MACENA FILHA, M. L.; Simone Souza ; Ângela Moura ; Ferreira Junior ; Circe Macena . O que está em mim. 2011. Composição (estréia).
- 2. MACENA FILHA, M. L.. Ispinho e fulô. 1999. Apresentação de Obra (para compositores).

ARTES VISUAIS

- 1. SOUZA, M. Lourdes Macena; PAIVA, RICARDO. ANDANÇAS, ENCANTOS E AFETIVIDADE - MIRAIRA 30 ANOS. MAUC 2012. Diversas.

OUTRAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS/CULTURAIS

- 1. MACENA FILHA, M. L.; CORDEIRO, Raimundo Nonato ; MORAIS, Carlos Augusto Crisóstomo de . Ceará - força, fé e festa. 2007.
- 2. MACENA FILHA, M. L.. Irmãos, fuertes hermanos. 2006.
- 3. MACENA FILHA, M. L.. Ana Terra. 2005 (Orientação de pesquisa para espetáculo teatral).
- 4. MACENA FILHA, M. L.. Festival Vida e Arte. 2005 (Curadora do núcleo Arte Popular).

PREMIAÇÕES



PREMIAÇÕES

TROFÉU CARLOS CÂMARA

3º PRÊMIO CEARÁ ENCENA

MEDALHA BRASILEIRA FOLCLORISTA EMÉRITO

IX PREMIO SATED CEARÁ

TROFÉU DE RECONHECIMENTO E GRATIDÃO ENCONTRO MESTRES DO MUNDO

RECONHECIMENTOS E OUTRAS PREMIAÇÕES

- 2014 Reconhecimento pela inestimável contribuição à sociedade cearense, ENCENA PRODUÇÕES FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLCLORE.
- 2012 SÓCIO EMÉRITO, ACADEMIA DE LETRAS E ARTES DO CEARÁ - ALACE.
- 2012 Reconhecimento pelas ações afirmativas com grupos populares, Grupo de Tradições Nordestinas.
- 2012 Homenagem de gratidão e reconhecimento, III Mostra IFCE de Teatro.
- 2006 1o. lugar categoria Pesquisa e pós-graduação, área Artes, comunicação Oral no VI Encontro de Pesquisa e Pós-graduação do CEFET/CE, Centro Federal de Educação Tecnológica do Ceará.
- 2005 Incentivo às Artes no Ceará - II Edital 2004/2005 - área de dança categoria montagem., Secretaria da Cultura do Estado do Ceará.
- 2004 Menção de Honra, Teatro José de Alencar.
- 2004 1o Lugar melhor trabalho em Artes com o trabalho Quadrilha junina- uma reflexão sobre os aspectos tradicionais populares no momento atual, IV Encontro de Pesquisa e Pós-Graduação - CEFET/CE.
- 2004 2o Lugar melhor trabalho de orientação em iniciação científica com o trabalho Mateus o Riso espontâneo na ação cênica, IV Encontro de Iniciação Científica e Tecnológica CEFET/CE.
- 2002 Prêmio Ceará Quadrilha, União Brasileira de Quadrilhas e Festejos Juninos.
- 1991 Menção honrosa serviços prestados, Instituto Educacional O Canarinho.

CLIPPING DE MIDIA

OPOVO

Notícias

Esportes

Divirta-se

Vida & Arte

ASSINE



Os encantos de uma brincante

13/05/2017 17:00:00

803



📷 NULL

[FOTO1]

Ainda de colo, Circe Macena entendeu: aquela mulher que lhe dava carinho e banho era também porto seguro para muitas pessoas e artes. “Já era uma mulher cheia de filhos. É como se todas as pessoas do grupo e todos os projetos dela fossem filhos. Eu era a caçula”, lembra a atriz e

bailarina de 24 anos. A mãe dela é Lourdes Macena, 59, fundadora do Grupo Mira

PUBLICIDADE

[Edições Anteriores](#)

PUBLICIDADE

[Mais Lidas](#)

1 Ruas do Centro foram espaço de

FONTE: <https://www.opovo.com.br/jornal/dom/2017/05/os-encantos-de-uma-brincante.html>

CLIPPING DE MIDIA



Portal Transparência Ouvidoria



INSTITUCIONAL ▾

ATIVIDADES LEGISLATIVAS ▾

COMUNICAÇÃO ▾



Início > Notícias > Câmara Municipal recebe Comissão Cearense do Folclore na Tribuna Livre

Notícias Plenário

Câmara Municipal recebe Comissão Cearense do Folclore na Tribuna Livre

Por Ana Clara Cabral - 21 de agosto de 2019  104

FONTE : <http://www.cmfor.ce.gov.br/camara-municipal-recebe-comissao-cearense-do-folclore-na-tribuna-livre/>

CLIPPING DE MIDIA

CAMPUS FORTALEZA

O campus

Agenda do diretor-geral

Cursos de Fortaleza

Pesquisa

Extensão

Painel do Conhecimento

Laboratórios

Incubadora

Biblioteca Waldyr Diogo de Siqueira

Administração e planejamento

Comunicação

Missão, visão e valores

Regimento

NOTÍCIAS

Miraira apresenta Pátria Grande neste sábado, 23

O Cineteatro São Luiz será palco do espetáculo sobre a América Latina

Última modificação: 21/11/2019 12h57

Tweetar

Recomendar 0



O grupo Miraira do IFCE apresenta, neste sábado, 23, às 19h, no Cineteatro São Luiz, o espetáculo Pátria Grande. Aprovado no XI Edital das Artes, da Secretaria Estadual da Cultura, o espetáculo aborda as tradições e problemas sociais comuns aos países latino-americanos.

Com a direção e participação de professores e alunos do IFCE de Fortaleza e também de artistas e integrantes do cenário cultural cearense, Pátria Grande tem concepção inspirada em obras de Darcy Ribeiro e Eduardo Galeano, sobre a América Latina, e de Paulo Freire, sobre a autonomia.

A coordenadora do grupo e diretora do espetáculo, a professora Lourdes Macena lembra que a biodiversidade do Brasil e de toda a América Latina continua a ser explorada equivocadamente. "Nossa dança eclode da força interior que precisa continuar gritando contra a eterna sujeição dos latino-americanos. Pátria Grande vai além da festa e do universo brincante", ressalta ela. "Destaca a diversidade étnica latino-americana e chama a atenção para comunidades simples e minoritárias, geralmente excluídas do circuito e da urgente necessidade de fortalecimento de seus direitos culturais."

FONTE: <https://ifce.edu.br/fortaleza/noticias/miraira-apresenta-patria-grande-neste-sabado-23>

CLIPPING DE MIDIA

Presidente da Comissão Cearense de Folclore pede mais atenção à cultura popular

📅 21 DE AGOSTO DE 2019

👁️ 57



A presidente da **Comissão Cearense de Folclore**, Lourdes Macena, foi recebida, nesta quarta-feira (21), no **Plenário da Câmara Municipal de Fortaleza** (CMFor), durante a Tribuna Livre, espaço cedido pelo Legislativo a cidadãos e entidades que desejem se pronunciar sobre algum tema específico. Lourdes, chegou à Casa a convite da Mesa Diretora, em alusão ao Dia Internacional do Folclore.

Lourdes, logo ao subir à tribuna, cantou a música de **Luiz Gonzaga** “Amanhã eu vou” ([clique aqui para ouvir a canção interpretada por Luiz Gonzaga](#)), que imortalizou a lenda chamada “A Carimbamba”, sobre a Lagoa do Opaia, no bairro Vila União. Em seguida, a artista e docente do **Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do**



Presidente da Comissão Cearense de Folclore, Lourdes Macena Foto: Érika

FONTE: <https://blogdoedisonilva.com.br/2019/08/presidente-da-comissao-cearense-de-folclore-pede-mais-atencao-a-cultura-popular/>

Silvana Tarelho



Até o próximo dia 28 de agosto, o Estado do Ceará será capital mundial da Cultura Popular, com o encontro Mestres do Mundo e, antes, o Congresso Cearense de Folclore. Limoeiro do Norte, no Vale do Jaguaribe, será palco desses grandes eventos congregantes da “intelectualidade popular”. Em entrevista exclusiva, a folclorista Lourdes Macena, presidente da Comissão Cearense de Folclore e professora do curso de Pós-graduação em cultura folclórica do Centro Federal Tecnológico (Cefet), fala sobre as concepções de folclore e antecipa as discussões que alimentarão o debate nos próximos dias em Limoeiro do Norte.

*Conselheira de Cultura do Estado, Mestre em Gestão de Negócios e Turismo e especializada em festas populares e folguedos, **Lourdes Macena**, 48 anos, acredita que o Ceará está vivendo um momento de “auto-estima” da cultura folclórica, através dos Mestres da Cultura Tradicional Popular, mas chama de falácia o ensino de folclore nas escolas - que estariam ausentes quanto aos reais valores da cultura folclórica - e critica o preconceito acadêmico quanto ao termo que hoje comemora o seu dia: Folclore.*

<https://diariodonordeste.verdesmares.com.br>

FONTE: <https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/editorias/2.804/em-nome-do-folclore-1.63523>

ENTREVISTAS



TVIFCE - Vídeo entrevista com a professora Lourdes Macena sobre a 1ª edição do Mestrado Profissional

FONTE: https://www.youtube.com/watch?time_continue=81&v=tulp5mtRFZE&feature=emb_title

ENTREVISTAS



PORTAL ISPIA - Vídeo entrevista com a professora Lourdes Macena no VI festival Internacional de Folclore do Ceará, em Pacoti.

FONTE: https://www.youtube.com/watch?v=AV4ef0blLbQ&feature=emb_logo

ENTREVISTAS



REDE UEPB - Lourdes Macena fala da Folkcomunicação e da Cultura Popular na Contemporaneidade para a Tv UFPB.

FONTE: https://www.youtube.com/watch?time_continue=42&v=s90ai8ZVmsg&feature=emb_logo

ENTREVISTAS



TV JAGUAR - Lourdes Macena em entrevista à Tv Jaguar sobre o 11º Encontro Mestres do Mundo em Limoeiro

FONTE:

https://www.youtube.com/watch?time_continue=106&v=dF8SNTyWRe4&feature=emb_logo

ENTREVISTAS



Lourdes Macena convida para o XII Encontro Mestres do Mundo
FONTE: <https://www.youtube.com/watch?v=PQ99kJ-awu0>

ENTREVISTAS



RADIO SIARA NEWS - Prosa Cultural | Dança - Lourdes Macena

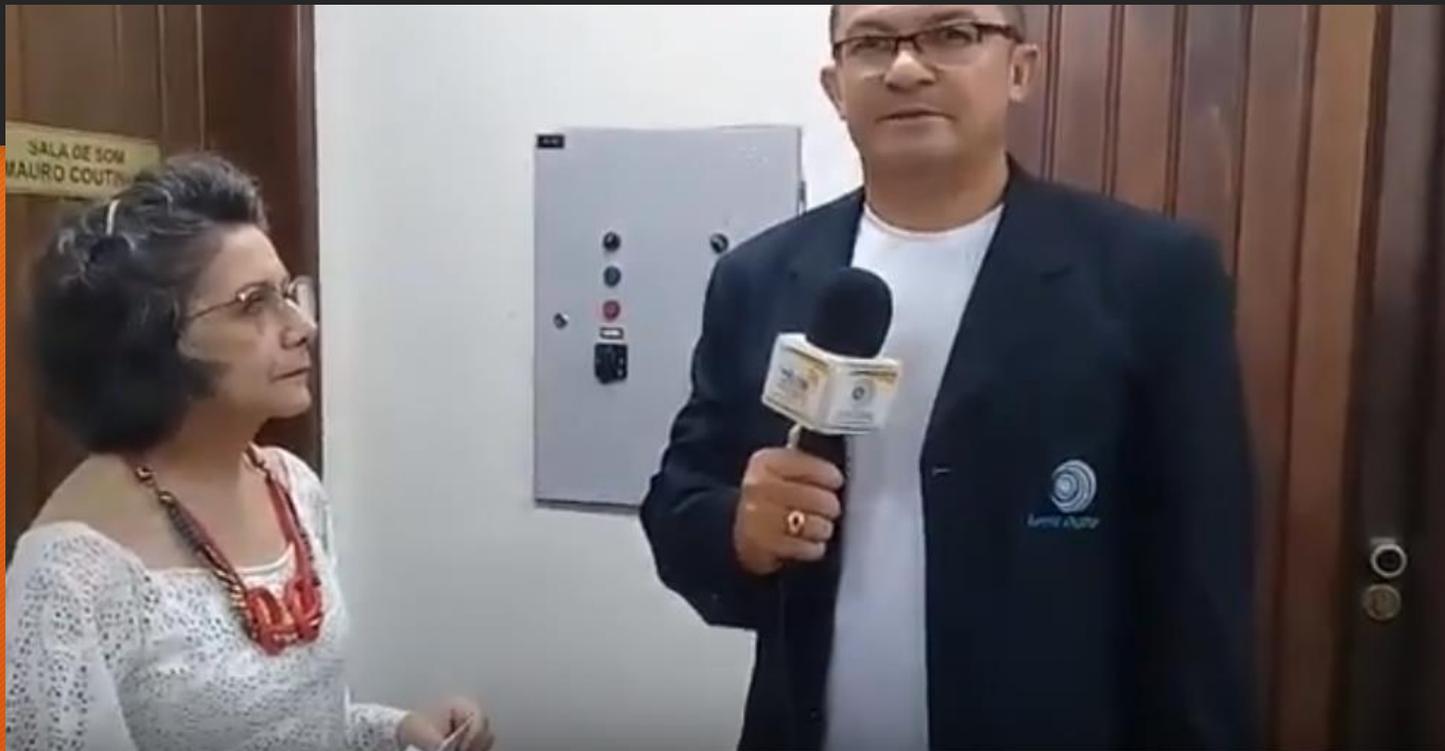
FONTE: <https://www.youtube.com/watch?v=lqKBjYUNluE>

ENTREVISTAS



TV JAGUAR - Lurdes Macena curadora do 11° Mestres do Mundo
FONTE: <https://www.youtube.com/watch?v=uwf3r4PF1k>

ENTREVISTAS



WEB RADIO LENTE DIGITAL - LOURDES MACENA_ FOLGANÇA 2019
FONTE : <https://www.youtube.com/watch?v=2w4J4-ACVRs>