



CCMB

Centro Cultural Maloca dos Brilhante

Centro Cultural  
Maloca dos Brilhante

# ESCOLA LIVRE DE CULTURA MALOCA DAS ARTES



Foto: Felipe Souza



# ESCOLA LIVRE MALOCA DAS ARTES

Experiência transdisciplinar: interface entre arte, cultura e educação.

Atua em uma perspectiva de formação dialógica, criativa, construtiva, autônoma e colaborativa.

Promovendo formação profissional e o desenvolvimento de capacidades para a vida em sociedade, em consonância com os princípios democráticos e direitos humanos.

Oferecendo aulas de Teatro, Música, Dança, Cultura Afrobrasileira, Audiovisual e Artes visuais

Iniciativa:



"ESTE PROJETO É APOIADO PELA  
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA  
LEI Nº 13.811, DE 16 DE AGOSTO DE 2006"



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
Secretaria da Cultura



# ESCOLA LIVRE MALOCA DAS ARTES EM NÚMEROS



3

Grandes Mostras  
Culturais



3

Formações Regionais



459

Crianças, Jovens e  
Adultos passaram pela  
escola desde o início de  
sua execução em 2019



98

Trocas de Graduação em  
Capoeira (Troca de  
Corda)



3

Espetáculos Teatrais



1

Circuito Musical Natalino





# ESCOLA LIVRE MALOCA DAS ARTES EM NÚMEROS



2

Aulas de Campo / Visitas  
Técnicas



10

Aulões de Sábado



5

Aulas Temáticas



4

Participações especiais  
de Profissionais e  
Artistas locais nas aulas



1

Espetáculo agraciado  
com chamada pública  
para circulação



1

Formação em Parceria  
com a Universidade /  
Academia



# EFEITOS QUANTITATIVOS

- Aproximação estética com as linguagens artísticas;
- Provocação a criação e Produção Artística;
- Desenvolvimento do senso de comunidade;
- Elevação na autoestima;
- Promoção da autonomia e do Protagonismo;
- Ampliação do autoconhecimento;
- Geração de novas oportunidades e perspectivas;
- Ampliou os conhecimentos, repertórios e referências;
- Ampliou contatos e conexões importantes para vida, estudo e trabalho;





# EFEITOS QUANTITATIVOS

- Possibilitou aprendizagem de novas habilidades e técnicas;
- Abre caminhos de Profissionalização em Arte;
- Despertou o senso de Solidariedade;
- Desenvolveu melhorias para empreendimentos e negócios;
- Ampliou a renda e a economia;
- Ampliou o Processo de Formação Continuada dos Educadores;
- Aumentou as possibilidades de experimentações e trocas entre educadores e alunos;
- Permitiu a aproximação da Escola com a Universidade através de parcerias e intercâmbios com a Universidade Federal do Ceará – UFC;
- Modificou a forma de pensar sobre as diversidades.



# DEPOIMENTO

*“Eu sou a Karen, e a maloca virou uma 2º casa pra mim. Fazer o curso de Teatro mudou muito minha visão. EU que sempre fui apaixonada pela arte me encantei ainda mais com o teatro. Foi neste curso que senti um chamado de ser também uma educadora. É maravilhoso, é apaixonante, melhor experiência de minha vida, que levo para onde vou”.*

***Karen Lima***





# DEPOIMENTO

*“A maloca pra mim, foi o lugar aonde eu me encontrei, foi o lugar q me concedeu a oportunidade de realizar um dos meus maiores sonhos, q era apresentar uma peça de teatro e apartir dessa apresentação foi aonde eu descobri oq eu realmente queria fazer.*

*Queria agradecer a todos q trabalham na maloca, pois vcs me dão coragem de realizar meus sonhos e são meus maiores apoiadores, e principalmente agradecer a professora de teatro da maloca💖*

*ps: oq eu quero fazer é pedagogia e me licenciar em teatro, para q um dia eu possa ter a oportunidade de trabalhar com vcs.*

**Eduarda Pierre**



*“Escola Livre de Cultura Maloca das Artes é um Espaço de Formação, Troca e Resistência!”*

***Patrício Ramonn***  
***Coordenador Pedagógico CCMB***





malocadosbrilhante



@malocadosbrilhante



[cieds.org.br](http://cieds.org.br)

Av. Lúcio José de Menezes, 1.107  
Pacajus - Ceará  
CEP: 62870-000  
[ciedsce@cieds.org.br](mailto:ciedsce@cieds.org.br)  
(85) 3348-0486