**PORTFÓLIO**

**2020**

**UM POUCO DA NOSSA HISTÓRIA...**

A Companhia Os Tecelões Teatro de Bonecos foi fundada em 2001, com o intuito de pesquisar a linguagem do teatro de bonecos. Num segundo momento confeccionamos alguns bonecos em experimentações esporádicas em diversos eventos, ainda na perspectiva da pesquisa. Posteriormente montamos as seguintes histórias infantis: Chapeuzinho Vermelho; Dona Baratinha Vai Casar; A formiga e a Cigarra. Montagens adultas: O Auto da Camisinha e Violência Doméstica.

 A cia os tecelões teatro com bonecos participou dentre outros eventos: SESI Bonecos Do Mundo –Recife, 2004; SESI Bonecos Do Mundo – São Paulo, 2006;

Festival dos Inhamus – Tauá, 2006; Festival dos Inhamus- Tauá, 2017.

 Em 2018 participamos de trabalho com diversos temas e projetos sociais com algumas parcerias (projeto CDF da ONG ITEVA de 2016 a 2019).

Em 2017 passamos a compor a rede cearense de teatro de bonecos.

Projeto em parceria com as secretarias de educação dos municípios de Aquiraz e Eusébio Ce. Projeto CDF/ ITEVA –( <https://www.iteva.org.br/projetoCdf> )

Participamos do projeto Bom de Fortaleza com apresentações em praças da cidade de Fortaleza em parceria com a secretaria de cultura municipal de Fortaleza com espetáculos infantil e adulto em 2019.

Participamos da terceira feira do cordel brasileira na Caixa Cultural- Ce de 16 a 19 de agosto de 2018. Com a cobertura de todo o evento com a Tv Mamulengo.

 Em Janeiro de 2019continuando com a pesquisa da cultural popular mondamos o espetáculo Chico Mamulengo Contra Cobra Caninana.

 Em Janeiro de 2019 fomos selecionados no edital cultural do Estado do Ceará na temporada de arte cearense circula no dragão dor mar.

A cia também foi selecionado para festival de teatro dos Inhamus, com o mesmo espetáculo 2019

Participamos em da Bienal internacional do livro do Ceará 2019. 16 a 25 de agosto 2019 no centro de Eventos do Ce.

E em Outubro do mesmo ano Cia ainda participou da IV Feira brasileira do Cordel na caixa cultural Ce.

Em dezembro montamos o espetáculo O nascimento do menino Rei – com o teatro de lambe lambel o qual foi apresentado nas praças da cidade de Fortaleza. E em Janeiro de 2020 fomos convidados para participar Mostra Estadual Ceará Ciclo Natalino com o teatro de lambe-lambe.

**NOSSOS**

**ESPETÁCULOS:**

**A bruxa má contra a natureza encantada**

A BRUXA MÁ CONTRA A NATUREZAENCANTADA

É um espetáculo que, com muito bom humor e lirismo, discute a preservação da natureza. A peça conta a história de duas crianças, Vendinha Juninho, que se perdem na floresta encantada. A história se inicia quando Titia Catarina, uma bruxa meio atrapalhada, quer ensinar as crianças da plateia a destruírem o meio ambiente. Os heróis dessa história entram em ação para ajudar o duende Quefillin, o protetor da natureza, que foi aprisionado num tronco de árvore. As duas crianças ainda têm a ajuda de Silvio, um cobra meio atrapalhada que acaba sendo o grande herói dessa história.

Ficha Técnica:

 Texto e direção: Andreisson Quintela

Ator/manipulador :Fernando Pardo

 **Chico Mamulengo contra cobra Caninana.**

Baseado na cultura popular e nos folguedos nordestinos, o Espetáculo conta a história do tocador de Boi Chico Mamulengo» que precisa resolver o mistério de uma cobra que apareceu na cidade e engole tudo que se move! Com muita alegria, bom humor e música, o Espetáculo vem desde 2015 arrancando boas gargalhadas de todas as idades.

Texto e Direção: Andreisson Quintela

Ator/Manipulação: Fernando Prado

 **O Nascimento do Menino Rei em Teatro de Lambe - Lambe.**

O **Teatro Lambe-Lambe**, também conhecido como **Teatro de Miniaturas**, é uma linguagem de formas animadas que ocupam um espaço cênico mínimo formado por um palco em miniatura confinado em uma caixa preta de dimensões reduzidas. Nesse espaço são apresentadas peças teatrais de curtíssima duração através da manipulação de bonecos, para um espectador por vez.

O espetáculo o Nascimento do menino rei se refere a narrativa bíblica, onde os **reis magos** vieram do Oriente à procura do recém-nascido menino Jesus a fim de adorá-lo e oferecer-lhe presentes. Apesar de serem descritos em algumas versões da Bíblia apenas como magos (termo utilizado para referir-se a homens sábios, eruditos), essas figuras foram convertidas ao longo da história em reis, por isso, são conhecidos hoje como “três reis magos”.

O relato feito na Bíblia a respeito da visita dos magos ao recém-nascido Jesus é bem simples. Encontrada no livro de **Mateus 2:1-12**, a narrativa conta que Jesus nasceu em Belém quando Herodes era rei de Israel. Com o nascimento de Cristo, alguns magos do Oriente viram uma estrela, a Estrela de Belém, e foram guiados por ela até o local onde estava o menino rei em sua manjedoura.

 O espetáculo nascimento menino rei tem duração de 2 minutos, e é apresentado para um espectador por vez.

Ficha técnica:

Criação e direção: Andreisson Quintela

**Atores:**

**Andreisson Quintela:** Ator de teatro de palco, de rua e de bonecos, artesão, diretor e produtor de teatro de bonecos com experiência em companhias teatrais cearenses, e em trabalhos juntos a segmentos sociais, principalmente na área da infância e juventude, com interesse no resgate da cultura local, nas tradições cearenses e nordestinas, além de trabalhos focados em temáticas socioambientais. Profissional registrado na associação brasileira de teatro de bonecos, com vários espetáculos apresentados em diversos espaços de reconhecimento público: dragão do mar de arte e cultura, espaço cultural BNB (centro e bom jardim); - educador social com experiência de mais de três anos em trabalhos com adolescentes e com população em situação de rua; - membro do fórum dos direitos da criança e do adolescente do Ceará – fórum DCA e da comissão disciplinar do conselho tutelar de fortaleza