



**P
O
R
T
F
O
L
I
O**

NILDE FERREIRA
GESTÃO & PLANEJAMENTO CULTURAL



■ FRANCISCA IVANILDE FERREIRA DA SILVA ■

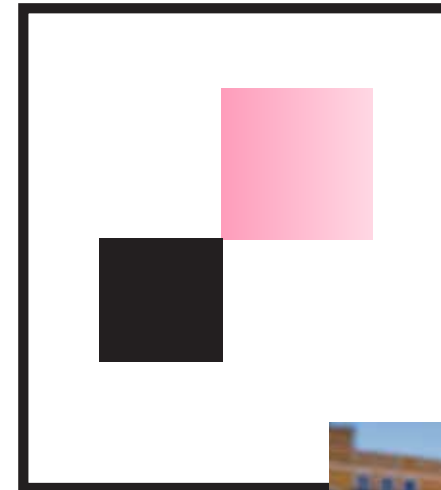
Especialista em gestão e políticas culturais, pela Universidade de Girona; Especialista em Gestão Pública Municipal, pela Universidade do parlamento Cearense-Unipace; Gestora cultural com experiências nos setores Público e Terceiro Setor. Atua nas áreas de planejamento, consultoria de processos e gestão da cultura.



Comunicóloga; especialista em gestão pública municipal; especialista em Gestão e Políticas Culturais pela Universidade de Girona/Observatório Itaú Cultural; gestora cultural com experiências nos setores Público e Terceiro Setor; arte/educadora.

Atua nas áreas de planejamento, consultoria de processos e gestão da cultura, com destaque para as seguintes experiências: Foi secretária de Cultura de Guaramiranga (1998-2008 e 2017 a 2020), presidiu o Conselho de Dirigentes Municipais de Cultura do Ceará (2005-2007), foi vice-presidente do Conselho Estadual de Cultura do Ceará (2005 e 2006), atuou na equipe técnica de Gestão do Sistema Estadual da Cultura do Ceará/Secult (2009 e 2010); coordenou a Escola de Artes e Ofícios do Instituto Dragão do Mar de Arte e Cultura (2011 a 2013); participou da equipe de implantação dos cursos básicos da Escola Porto Iracema das Artes (2012/13); foi assessora de políticas culturais da Secretaria de Cultura de Fortaleza (2013 a 2016).

É sócia-fundadora da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga (AGUA) e Coordenadora Geral do Festival Nordeste de Teatro de Guaramiranga. Atualmente é coordenadora executiva do Projeto de Revitalização do Teatro Municipal de Guaramiranga.



Formação

- Pós-graduação- Especialização em Gestão e Políticas Culturais, pela Universidade de Girona- 2018
- Pós-Graduação em Gestão Pública Municipal, pela Universidade do Parlamento Cearense-UNIPACE-2015
- Graduação – Comunicação Social / - Publicidade e Propaganda- 2006



Formação complementar

2021

- Workshop Indicadores para a cultura- atividade pertencente ao Seminário Internacional Economia, Política e Indústrias Criativas; Itaú Cultural

2020

- Oficina Projetos Culturais em Rede e a Agenda 2030/ Projeto Cultura e desenvolvimento: Projetos Culturais e a agenda 2030

Observatório de Políticas de Comunicação e Cultura)- CECS-UM (Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade da Universidade do Minho)

2016

- Curso Gestão de Grupos e Espaços Culturais, pela Inspire Gestão Cultural em cooperação com a Unesco

- Curso Mobilização de recursos: conquistar e manter, pela Fundação Itaú Social/ Prêmio Itaú/Unicef

2015

- Dale Carnegie Course – Dale Carnegie Training (32 horas)



Formação complementar

2010

- Curso de planejamento em Arte/educação

Instituto Olhar Aprendiz-Fortaleza (80 horas)

2009

- Curso de capacitação em Educação a Distância/EAD – Instituto Ayrton Senna – (140 horas)

2006

- Curso de processos de Elaboração de Planos Municipais de Cultura

Secretaria da Cultura do Estado do Ceará- SECULT - (184 horas)

2001-2002

- Residência Social em Arte e Educação (200 horas)

Instituto Ayrton Senna/ Escola de Dança e Integração Social para Crianças e Adolescentes - EDISCA/ Centro Cultural Maria Lívia Castro



Formação complementar

2002-2003

- Capacitação à Distância em Gestão Ambiental (220 horas)

Ministério do Meio Ambiente/ Instituto Brasileiro do Meio Ambiente-IBAMA

1999

- SEBRAE IDEAL – programa de formação de Líderes de Vanguarda (160 horas)

Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas –SEBRAE - CE.

1998

- Oficina de Elaboração de Projetos (48 horas)

Fundação Abrinq pelos Direitos da Criança

1996

- Capacitação em Patrimônio Cultural (60 horas)

Instituto Dragão do Mar de Arte e Cultura - Ceará



Formação complementar

1996

- Curso Básico de gestão Cultural (120 horas)

Instituto Dragão do Mar de Arte e Cultura

1992-1993

- Curso Técnico de Contabilidade (Ensino Médio)

Centro Educacional São Luís- Pacoti- Ceará

1989-1991

- Curso Técnico em Administração de Empresas (Ensino Médio)

Centro Educacional Professor Júlio Holanda - Guaramiranga- Ce





Experiências profissionais em Gestão e formação Cultural



2023- Integrante da equipe de Docentes e especialistas do Curso de Especialização em Gestão Cultural / Laboratórios Culturais / Universidade Vale do Acaraú

2021- atual- Assessora Especial de Políticas Culturais da Secretaria de Cultura de Aquiraz

2021- Integrante da equipe de Docentes e especialistas no Curso Gestão organizacional: estratégias para a cultura / Escola Itaú Cultural/ Observatório Itaú Cultural

2021- Coordenadora Executiva e Pedagógica da Agência de Futuros/ Instituto Br Arte

2020- Consultora da associação dos Municípios do Maciço de Baturité-AMAB para implementação da Lei Aldir Blanc nos 13 municípios da região

2017 a 2020- Secretária da Cultura de Guaramiranga

2014-2020- Instrutora da área de Cultura do Sebrae, pela Empresa Nova Letra Consultoria


2013 a 2016- Assessora de Políticas Culturais da Secretaria de Cultura de Fortaleza-Secultfor

2013- Membro da Comissão Executiva da V Conferência Municipal de Cultura de Fortaleza

2013- Coordenadora do Encontro de Programadores de Festivais de Artes Cênicas do Nordeste

2012 a 2013- Coordenadora de Implantação dos cursos de Formação Básica da Escola Porto Iracema das Artes/ Instituto Dragão do Mar

2011 a 2012- Coordenadora Geral da Escola de Artes e Ofícios da Escola Thomas Pompeu Sobrinho/Instituto de Arte e Cultura do Ceará



Experiências profissionais em Gestão e formação Cultural

2009/2010- Bolsista da Fundação Cearense de apoio e desenvolvimento científico e tecnológico - Funcap / desenvolvimento do projeto "Sistemas culturais, foruns regionais de cultura e turismo e fóruns de linguagens: indicadores e impactos da participação democrática na implantação do sistema estadual de cultura do Ceará".

- Membro do Comitê Executivo Estadual da II Conferência Estadual de Cultura do Ceará

2008-desde - Mediadora de Artes Cênicas do Projeto Olhar Aprendiz-Arte, Educação e Cidadania, desenvolvido pelo Artista Plástico Roberto Galvão e a Associação dos Municípios do Maciço de Baturité

2007- Consultora da AMAB- Ass. dos Municípios do Maciço de Baturité, pelo projeto de capacitação de dirigentes municipais de cultura do Maciço de Baturité

2001-2005- Secretária da Cultura e Turismo de Guaramiranga-Ce.

Secretária Municipal de Cultura e Turismo

2000- Concepção, planejamento e implantação do Projeto "Mostra do Teatro de Guaramiranga"

2001 a 2008 - Coordenação geral da Mostra do Teatro de Guaramiranga

2000 a 2004 - Secretária da Cultura, Turismo e Esportes do Município de Guaramiranga

1999 - Monitora do Curso de Formação de Informantes Culturais do Instituto Dragão do Mar de Arte e Cultura -Ceará





Experiências profissionais em Gestão e formação Cultural



1998 a 2008 – Secretária da Cultura do Município de Guaramiranga

1994- 1998 – Diretora do Departamento da Cultura da Secretaria Municipal da Educação

1993- desde – Coordenadora do Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga/Ass. dos Amigos da Arte de Guaramiranga

1991- 1993 – Agente Cultural do Departamento de Cultura/ Secretaria da Cultura do Município de Guaramiranga



Experiências profissionais em Gestão e formação Cultural

Gestão de Projetos no Terceiro Setor

2023- Presidente da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga - AGUA

2021 a 2022- Coordenadora Executiva e Pedagógica da Agência de Futuros/ Instituto Br Arte

2020- Consultora da Associação dos Municípios do Maciço de Baturité-AMAB, para implementação regional da Lei Aldir Blanc

- Voluntária de articulação da Secult/Ce para implementação da Lei Aldir Blanc no Ceará

- Membro do Grupo de Trabalho de Planejamento da Retomada Econômica de Guaramiranga

- Membro do Comitê Municipal de enfrentamento à Covid-19- Guaramiranga

2019- Coordenadora de planejamento do Seminário "Conexão Turismo", pela empresa Nova Letra Consultoria

2018-desde- Coordenadora do Projeto Escolas da AGUA-Música, Teatro e Comunicação", na Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga

2017-desde- Diretora executiva de projetos na Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga

2016- desde- Coordenadora Executiva do Projeto Revitalização do Teatro Municipal de Guaramiranga

2014 a 2017- Presidente da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga- AGUA



Experiências profissionais em Gestão e formação Cultural

2014 a 2017- Presidente da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga- AGUA

2013- desde- Coordenadora Geral da Escola Livre de Teatro do Maciço de Baturité/ Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga-AGUA;

2012- Coordenadora de Implantação dos cursos de Formação Básica da Escola Porto Iracema das Artes/ Instituto Dragão do Mar

2011-2013- Coordenadora de Artes e Ofícios do Instituto de Arte e Cultura do Ceará/IACC

2009- desde- Coordenadora de ações de comunicação do Pontinho de Cultura da Escola de Comunicação da Serra/Ecos – Guaramiranga

2008- desde - Consultora do Instituto Olhar Aprendiz para projetos culturais.

- Coordenadora de implantação do Núcleo de Cultura Infantil da Escola de Comunicação da Serra/ ECOS - Guaramiranga.

2005- desde – Coordenação Geral da Escola de Comunicação da Serra- ECOS / Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga- AGUA- Guaramiranga -Ce.

2006-desde – Coordenação Executiva do Projeto “AGUANET – Tecnologia Digital e Desenvolvimento de Competências (vinculado ao Programa Comunidade Conectada®) / Ass. dos Amigos da Arte de Guaramiranga





Experiências profissionais em Gestão e formação Cultural



2002 – desde - Coordenação Geral do Projeto Cidade da Arte-Arte e desenvolvimento Humano / Ass.dos Amigos da Arte de Guaramiranga-Guaramiranga - Ce.

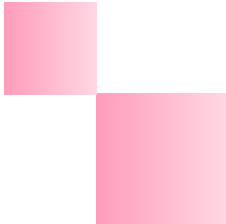
1996-1998- Coordenação Geral do Projeto “Escola da Natureza” de Educação Ambiental e Arte /Fundação do Trabalho Educacional com Recursos Renováveis e Arte-TERRA

1993- desde- Coordenadora Geral do Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga-FNT





Participação em Congressos e foruns



2023-atual- Membro fundadora e articuladora do Fórum do Terceiro Setor do Maciço de Baturité

2021-atual- Conselheira do Conselho de Turismo de Guaramiranga

2021- Membro do Conselho de Administração do Instituto Br Arte

2021- Diretora Administrativa e Financeira do Instituto Mirante

2020- Membro-fundadora do Instituto Mirante

2017 a 2020- Vice-presidente do Conselho Municipal de Cultura de Guaramiranga

2013 a 2016- Membro Titular do Conselho Municipal de Política Cultura de Fortaleza


2008- Presidente do Conselho Deliberativo do Conselho dos Dirigentes Municipais da Cultura

2004 a 2006 - Vice-presidente do Conselho Estadual da Cultura do Ceará - CEC

2004 a 2006- Presidente do Conselho dos Dirigentes Municipais da Cultura do Ceará- Dicultura

2004- Membro Fundadora da Agência de Desenvolvimento do Maciço de Baturité-Ce.

2003- Representante da Sociedade Civil no Comitê de Elaboração do Plano de Desenvolvimento Regional do Maciço de Baturité





Participação em Congressos e foruns



2001-2002- Membro do Conselho Municipal de defesa dos Direitos da Criança e do Adolescente – Guaramiranga - Ce.

1999-2000- Membro do Conselho Municipal do meio Ambiente -Guaramiranga- Ce.

1998 a 2000 - Vice- presidente da Fundação do Trabalho Educacional com Recursos Renováveis e Arte- TERRA-

1998-desde - Vice- presidente da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga- AGUA

1997-1998- Membro do Conselho Municipal de Desenvolvimento Social - Guaramiranga-Ce.

1992- desde – Membro- fundadora da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga –AGUA- Guaramiranga-Ce.



Experiência em pesquisa e produção científica

2020- Os festivais de arte e cultura do Ceará e a Agenda 2030 para o desenvolvimento sustentável – Oficinas 2CN-CLab “Projetos Culturais em Rede e a Agenda 2030; Universidade do Minho

2014- “Gestão Compartilhada no Campo da Cultura: uma análise da Lei Cultura Viva”- Universidade do Parlamento Cearense/UNIPACE

2009-2010- Pesquisa: “Sistemas culturais, fóruns regionais de cultura e turismo e fóruns de linguagens: indicadores e impactos da participação democrática na implantação do sistema estadual de cultura do Ceará”, pela Fundação Cearense de apoio e desenvolvimento científico e tecnológico - Funcap

2007- Patrimônio Imaterial nas Artes Cênicas da Serra de Baturité - Ce. (pesquisa)

2005-2006- Mapeamento das expressões do Teatro Popular de Guaramiranga / Dramas de Guaramiranga.

2005- “A Influência da Imagem Institucional no processo de desenvolvimento social, político e econômico das localidades: um estudo de caso do município de Guaramiranga”. Instituto de Ensino Superior do Ceará- Iesc/Unip.

2005- Prêmio de Pesquisa no II Edital de Incentivos às Artes da Secretaria da Cultura do Estado –2005/ Artes Cênicas (projeto de pesquisa do Teatro Popular de Guaramiranga



Experiência em produção artística e cultural

2006- Organização e Publicação do "Caderno dos Dramas de Guaramiranga- 1º Número" / Secretaria da Cultura de Guaramiranga-Ce.

2004- Publicação do texto para teatro infantil "A História de Carrapicho o menino da Rua do Lixo" / Edição da Secretaria da Educação do Estado do Ceará

2003- Adaptação para Teatro Infantil, do texto "Feliz Aniversário, Lua" (Frank Ash) / Secretaria da Cultura de Guaramiranga

2000-2008 - Planejamento e produção Executiva da Mostra do Teatro de Guaramiranga-Ce.

2000 a 2008 - gerente municipal de organização do Festival de Jazz e Blues, em Guaramiranga-Ce.

2001-2004- produção executiva do Reveillon Popular de Guaramiranga - Ce.

1999- Produção e montagem do texto "Nem felizes, nem pra sempre" Grupo de teatro Cangalha - Guaramiranga

1994- Diretora do Grupo de teatro infantil, Galho-Guaramiranga-Ce.

1991-1993 - Diretora do grupo de teatro, Coruja - Pacoti-Ce.

1984- 1991- Atriz do grupo de Teatro Cangalha-Guaramiranga - Ceará

1979-1984- brincante do grupo de dramas da mestra Zilda Eduardo - Guaramiranga-Ce.





Experiência em comunicação



2008–desde Coordenadora geral do Ponto de Cultura ECOS– Escola de Comunicação da Serra/AGUA–Guaramiranga

2007–atual– Consultora de Comunicação do XIV Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga

2006– desde – Colaboradora de Comunicação do Projeto Cidade da Arte/Ass. dos Amigos da Arte de Guaramiranga

2005 a 2007 – Consultora para Comunicação Institucional da Prefeitura Municipal de Guaramiranga–Ce. (voluntária)

2005–desde– Coordenadora geral da Escola de Comunicação da Serra

1995 –desde – Colaboradora do Informativo “Beija-Flor”/ Ass. dos Amigos da Arte de Guaramiranga –Ce.





Voluntariado



2020- Fundadora e articuladora do Movimento Boa Vizinhança-Guaramiranga ação voluntária de auxílio a trabalhadores e trabalhadoras em situação de insegurança alimentar causada pela Pandemia Covid-19

- Voluntária de articulação da Secult/Ce para implementação da Lei Aldir Blanc no Maciço de Baturité-Ceará

2006- desde - Colaboradora de Comunicação do Projeto Cidade da Arte/Ass. dos Amigos da Arte de Guaramiranga

2005 a 2007 – Consultora para Comunicação Institucional da Prefeitura Municipal de Guaramiranga-Ce. (voluntária)



Forum Cidade da Música



FÓRUM
CIDADE DA MÚSICA

CIDADE DA MÚSICA
São João Nepomuceno

**CIDADES CRIATIVAS DA MÚSICA:
O CASO DE GUARAMIRANGA**


ERICK KRULIKOWSKI


MÔNICA HERCULANO

CONVERSAM COM


NILDE FERREIRA
ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS
DA ARTE DE GUARAMIRANGA

24 DE NOVEMBRO 15H00
youtube.com/poloaudiovisual/lives

Realização: 

Parceiros: 

Produção: 

Assessoria: 

MINAS GERAIS



Arte Urgente – Agênica de Futuros



**Agência
de Futuros**
Arte Urgente

Nilde Ferreira

Especialista em gestão e políticas culturais, pela Universidade de Girona; Especialista em Gestão Pública Municipal, pela Universidade do parlamento Cearense-Unipace; Gestora cultural com experiências nos setores Público e Terceiro Setor. Atua nas áreas de planejamento, consultoria de processos e gestão da cultura.



Escolas Criativas – Curso: Cultura e Desenvolvimento



WWW.ESCOLASCRIATIVAS.COM

CURSO
**CULTURA E
DESENVOLVIMENTO**
relatos de experiências e formação

Escolas Criativas
escolas · formação · desenvolvimento

com
NILDE FERREIRA

Especialista em Gestão Pública Municipal,
especialista em Gestão e Políticas Culturais.
Atua nas áreas de planejamento e gestão da cultura.

PROGRAMAÇÃO GRATUITA

21/10 **ACESSE PELO CANAL YOUTUBE.COM/ESCOLASCRIATIVAS** 19h

**A CULTURA COMO FATOR DE DESENVOLVIMENTO
DE GUARAMIRANGA (CE)**

Patrocínio: ANEEL, enel, LIC, Governo do Estado do Rio de Janeiro, Fundação Cultural de Guarumiranga, Ceará 30 anos cultura, Colômbia em Empresas em Quilombos



Cinema no Brejo – Processos de Formação Audiovisual

É HOJE!

PROCESSOS DE FORMAÇÃO AUDIOVISUAL
PERSPECTIVAS DE DESCENTRALIZAÇÃO

Rúbia Mércia
Coordenadora do Cinema no Brejo

Nilde Ferreira
Diretora de projetos da AGUA
Associação dos Amigos da Arte de Guaratinga

29/07 | quarta-feira | às 17h30

LIVE @CINEMANOBREJO

CINEMA NO BREJO

The poster features a light blue background with a pink border. It includes two circular portraits of women, several yellow camera icons, and a logo at the bottom right depicting two figures in a landscape. The text is primarily in red and white, with the main title in large, bold letters.



Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga



[Institucional](#) [Projetos](#) [Guaramiranga](#) [Parceiros](#) [Comunicação](#) [Fale Conosco](#)

Guaramiranga

[Curte 0](#) [Compartilhar 0](#) [Tweetar](#)

Uma breve história da Cultura em Guaramiranga

Por Nilde Ferreira:

Na lenda, gostamos de dizer que Guaramiranga era território indígena, fértil e selvagem onde voavam enormes "Pássaros Vermelhos". Daí, o nome (do tupy Guarani) "Guarapyranga", adaptado para "Guaramiranga" pela cômoda Língua Portuguesa.

Numa história menos encantada, sabemos que o lugar hoje chamado Guaramiranga, foi descoberto por fazendeiros (e seus índios escravos) que ocuparam os sertões circunvizinhos do Maciço de Baturité e que logo procuraram desbravar as verdes matas do topo da serra.

Com a instalação das primeiras propriedades rurais, deu-se origem ao povoado de Conceição, mais tarde elevado para Freguesia de Nossa Senhora da Conceição e, em 1890, batizado definitivamente por "Guaramiranga".

Busca



Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga

 Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga

[HOME](#) / [O FESTIVAL](#) / [PROGRAMAÇÃO](#) / [A AGUA](#) / [NOTÍCIAS](#) / [CONTATO](#)

 **É. Foi. Será. Teatro**

4ª ESTAÇÃO

26 a 29
Setembro
2021



**Mostra
Palco Ceará**

27º Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga



Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga



Festival
Nordestino de
Teatro de
Guaramiranga

O Festival

Programação

Comunicação

Equipe

Contatos



26º FNT GUARAMIRANGA. MENOS TEMPO PELA MESMA INTENSIDADE

25 DE AGOSTO DE 2019



Nilde Ferreira, Coordenadora
Geral do FNTG | Foto: Eunilo
Rocha

Este ano, experimentaremos realizar toda a programação do Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga em 05 dias! De terça (03 de setembro) a sábado (07 de setembro), as 06 mostras de nossa programação ocuparão variados tempos e espaços da cidade, garantindo que o Festival mantenha suas características essenciais.

Diferentes motivos nos levam a essa decisão e o primeiro deles quer lembrar que a longevidade do FNT (26 edições!) deve-se em alto grau à sua capacidade de responder aos desafios que marcam sua longa história: **mudamos de março para setembro**, porque o sistema de financiamento do qual dependem os incentivos dificulta a realização de eventos no primeiro semestre e as chuvas de Guaramiranga tornam impossível a realização de atividades em espaços abertos. **Retiramos o caráter competitivo**, escolhendo a potência da arte mais que a limitação de julgá-la segundo critérios. **Reduzimos de 09 para 08 dias**, com objetivo de diminuir custos operacionais e de logística. **Espalhamos a programação por praças, salas e auditórios escolares**, quando o Teatro Municipal ficou impossibilitado de

funcionar por risco de queda... **estamos sempre adaptando as cenas, para não perdermos o foco.**

Procurar ...

ÚLTIMAS NOTÍCIAS

17 DE AGOSTO DE 2020

27º FNT GUARAMIRANGA –
INSCRIÇÕES ABERTAS MOSTRA
NORDESTE

28 DE AGOSTO DE 2019

"PENSANDO E SE DIVERTINDO;
SE DIVERTINDO E PENSANDO":
SOBRE O CICLO DE DEBATES
DE ESPETÁCULOS DO FNT
GUARAMIRANGA

23 DE AGOSTO DE 2019

FNT DE GUARAMIRANGA
CELEBRA 26 ANOS
ENALTECENDO OS
PROFISSIONAIS DAS ARTES
CÊNICAS

16 DE AGOSTO DE 2019





NILDE FERREIRA

GESTÃO & PLANEJAMENTO CULTURAL

Fone: (85) 33211147 | (85) 999879738

email: nildeferreira2@gmail.com

Endereço: Av. Vicente Soares, 707 , Centro
CEP: 62766-000 - Guaramiranga, CE

**P
O
R
T
F
O
L
I
O**