

Curriculum Vitae

Francisca Ivanilde Ferreira da Silva
(Nilde Ferreira)

Formação Acadêmica

Pós-graduação- Especialização em Gestão e Políticas Cultura, pela Universidade de Girona- 2018

Pós-Graduação em Gestão Pública Municipal, pela Universidade do Parlamento Cearense-UNIPACE-2015

Graduação – Comunicação Social / - Publicidade e Propaganda- 2006

Formação Complementar

2020- Oficina Projetos Culturais em Rede e a Agenda 2030/ Projeto Cultura e desenvolvimento: Projetos Culturais e a agenda 2030

Observatório de Políticas de Comunicação e Cultura)- CECS-UM (Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade da Universidade do Minho)

2016 – Curso Gestão de Grupos e Espaços Culturais, pela Inspire Gestão Cultural em cooperação com a Unesco

- Curso Mobilização de recursos: conquistar e manter, pela Fundação Itaú Social/ Prêmio Itaú/Unicef

2015- Dale Carnegie Course – Dale Carnegie Training (32 horas)

2010 - Curso de planejamento em Arte/educação

Instituto Olhar Aprendiz-Fortaleza (80 horas)

2009 - Curso de capacitação em Educação a Distância/EAD – Instituto Ayrton Senna – (140 horas)

2006 - Curso de processos de Elaboração de Planos Municipais de Cultura

Secretaria da Cultura do Estado do Ceará- SECULT - (184 horas)

2001-2002 – Residência Social em Arte e Educação (200 horas)

Instituto Ayrton Senna/ Escola de Dança e Integração Social para Crianças e Adolescentes - EDISCA/ Centro Cultural Maria Lívia Castro

2002-2003 – Capacitação à Distância em Gestão Ambiental (220 horas)

Ministério do Meio Ambiente/ Instituto Brasileiro do Meio Ambiente-IBAMA

1999- SEBRAE IDEAL – programa de formação de Líderes de Vanguarda (160 horas)

Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas –SEBRAE - CE.

1998- Oficina de Elaboração de Projetos (48 horas)

Fundação Abrinq pelos Direitos da Criança

1996- Capacitação em Patrimônio Cultural (60 horas)

Instituto Dragão do Mar de Arte e Cultura - Ceará

1996- Curso Básico de gestão Cultural (120 horas)

Instituto Dragão do Mar de Arte e Cultura

1992-1993 – Curso Técnico de Contabilidade (Ensino Médio)

Centro Educacional São Luís- Pacoti- Ceará

1989-1991 – Curso Técnico em Administração de Empresas (Ensino Médio)

Centro Educacional Professor Júlio Holanda - Guaramiranga- Ce

Principais Experiências Profissionais nas Áreas de Gestão e formação Cultural

2017 a 2020- Secretária da Cultura de Guaramiranga

2014-desde- Consultora e Instrutora de Cultura e Desenvolvimento Territorial do Sebrae

2013 a 2016- Assessora de Políticas Culturais da Secretaria de Cultura de Fortaleza-Secultfor

2013- Membro da Comissão Executiva da V Conferência Municipal de Cultura de Fortaleza

2013- Coordenadora do Encontro de Programadores de Festivais de Artes Cênicas do Nordeste

2012 a 2013- Coordenadora de Implantação dos cursos de Formação Básica da Escola Porto Iracema das Artes/ Instituto Dragão do Mar

2011 a 2012- Coordenadora Geral da Escola de Artes e Ofícios da Escola Thomas Pompeu Sobrinho/Instituto de Arte e Cultura do Ceará

2009/2010- Bolsista da Fundação Cearense de apoio e desenvolvimento científico e tecnológico - Funcap / desenvolvimento do projeto "Sistemas culturais, foruns regionais de cultura e turismo e fóruns de linguagens: indicadores e impactos da participação democrática na implantação do sistema estadual de cultura do Ceará".

- Membro do Comitê Executivo Estadual da II Conferência Estadual de Cultura do Ceará

2008-desde - Mediadora de Artes Cênicas do Projeto Olhar Aprendiz-Arte, Educação e Cidadania, desenvolvido pelo Artista Plástico Roberto Galvão e a Associação dos Municípios do Maciço de Baturité

2007- Consultora da AMAB- Ass. dos Municípios do Maciço de Baturité, pelo projeto de capacitação de dirigentes municipais de cultura do Maciço de Baturité

2001-2005- Secretária da Cultura e Turismo de Guaramiranga-Ce.

Secretária Municipal de Cultura e Turismo

2000- Concepção, planejamento e implantação do Projeto "Mostra do Teatro de Guaramiranga"

2001 a 2008 – Coordenação geral da Mostra do Teatro de Guaramiranga

2000 a 2004 - Secretária da Cultura, Turismo e Esportes do Município de Guaramiranga

1999 – Monitora do Curso de Formação de Informantes Culturais do Instituto Dragão do Mar de Arte e Cultura -Ceará

1998 a 2008 - Secretária da Cultura do Município de Guaramiranga

1994- 1998 - Diretora do Departamento da Cultura da Secretaria Municipal da Educação

1993- desde – Coordenadora do Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga/Ass. dos Amigos da Arte de Guaramiranga

1991- 1993 - Agente Cultural do Departamento de Cultura/ Secretária da Cultura do Município de Guaramiranga

Gestão de Projetos no Terceiro Setor

2020- Consultora da Associação dos Municípios do Maciço de Baturité-AMAB, para implementação regional da Lei Aldir Blanc

- Voluntária de articulação da Secult/Ce para implementação da Lei Aldir Blanc no Ceará

- Membro do Grupo de Trabalho de Planejamento da Retomada Econômica de Guaramiranga

- Membro do Comitê Municipal de enfrentamento à Covid-19- Guaramiranga

2019- Coordenadora de planejamento do Seminário "Conexão Turismo", pela empresa Nova Letra Consultoria

2018-desde- Coordenadora do Projeto Escolas da AGUA-Música, Teatro e Comunicação", na Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga

2017-desde- Diretora executiva de projetos na Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga

2014 a 2017- Presidente da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga- AGUA

2013- desde- Coordenadora Geral da Escola Livre de Teatro do Maciço de Baturité/ Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga-AGUA;

2012- Coordenadora de Implantação dos cursos de Formação Básica da Escola Porto Iracema das Artes/ Instituto Dragão do Mar

2011-2013– Coordenadora de Artes e Ofícios do Instituto de Arte e Cultura do Ceará/IACC

2009- desde- Coordenadora de ações de comunicação do Pontinho de Cultura da Escola de Comunicação da Serra/Ecos – Guaramiranga

2008- desde - Consultora do Instituto Olhar Aprendiz para projetos culturais.

- Coordenadora de implantação do Núcleo de Cultura Infantil da Escola de Comunicação da Serra/ ECOS - Guaramiranga.

2005- desde – Coordenação Geral da Escola de Comunicação da Serra- ECOS / Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga- AGUA- Guaramiranga -Ce.

2006-desde – Coordenação Executiva do Projeto “AGUANET – Tecnologia Digital e Desenvolvimento de Competências (vinculado ao Programa Comunidade Conectada®) / Ass. dos Amigos da Arte de Guaramiranga

2002 – desde - Coordenação Geral do Projeto Cidade da Arte-Arte e desenvolvimento Humano / Ass.dos Amigos da Arte de Guaramiranga-Guaramiranga - Ce.

1996-1998- Coordenação Geral do Projeto “Escola da Natureza” de Educação Ambiental e Arte /Fundação do Trabalho Educacional com Recursos Renováveis e Arte-TERRA

1993- desde- Coordenadora Geral do Festival Nordeste de Teatro de Guaramiranga-FNT

Participação em Conselhos e Fóruns

2017 a 2020- Vice-presidente do Conselho Municipal de Cultura de Guaramiranga

2013 a 2016- Membro Titular do Conselho Municipal de Política Cultura de Fortaleza

2008- Presidente do Conselho Deliberativo do Conselho dos Dirigentes Municipais da Cultura

2004 a 2006 - Vice-presidente do Conselho Estadual da Cultura do Ceará - CEC

2004 a 2006- Presidente do Conselho dos Dirigentes Municipais da Cultura do Ceará- Dicultura

2004- Membro Fundadora da Agência de Desenvolvimento do Maciço de Baturité-Ce.

2003- Representante da Sociedade Civil no Comitê de Elaboração do Plano de Desenvolvimento Regional do Maciço de Baturité

2001-2002- Membro do Conselho Municipal de defesa dos Direitos da Criança e do Adolescente – Guaramiranga - Ce.

1999-2000- Membro do Conselho Municipal do meio Ambiente -Guaramiranga- Ce.

1998 a 2000 - Vice- presidente da Fundação do Trabalho Educacional com Recursos Renováveis e Arte-TERRA-

1998-desde - Vice- presidente da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga- AGUA

1997-1998- Membro do Conselho Municipal de Desenvolvimento Social - Guaramiranga-Ce.

1992- desde – Membro- fundadora da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga –AGUA- Guaramiranga-Ce.

Experiências na área de Pesquisa e Produção Científica

2014- “Gestão Compartilhada no Campo da Cultura: uma análise da Lei Cultura Viva”- Universidade do Parlamento Cearense/UNIPACE

2009-2010- Pesquisa: “Sistemas culturais, fóruns regionais de cultura e turismo e fóruns de linguagens: indicadores e impactos da participação democrática na implantação do sistema estadual de cultura do Ceará”, pela Fundação Cearense de apoio e desenvolvimento científico e tecnológico - Funcap

2007- Patrimônio Imaterial nas Artes Cênicas da Serra de Baturité - Ce. (pesquisa)

2005-2006- Mapeamento das expressões do Teatro Popular de Guaramiranga / Dramas de Guaramiranga.

2005- “A Influência da Imagem Institucional no processo de desenvolvimento social, político e econômico das localidades: um estudo de caso do município de Guaramiranga”. Instituto de Ensino Superior do Ceará- Iesc/Unip.

2005- Prêmio de Pesquisa no II Edital de Incentivos às Artes da Secretaria da Cultura do Estado –2005/ Artes Cênicas (projeto de pesquisa do Teatro Popular de Guaramiranga

Produção Artística e Cultural

2006- Organização e Publicação do "Caderno dos Dramas de Guaramiranga- 1º Número"/ Secretaria da Cultura de Guaramiranga-Ce.

2004- Publicação do texto para teatro infantil "A História de Carrapicho o menino da Rua do Lixo"/ Edição da Secretaria da Educação do Estado do Ceará

2003- Adaptação para Teatro Infantil, do texto "Feliz Aniversário, Lua"(Frank Ash)/Secretaria da Cultura de Guaramiranga

2000-2008 - Planejamento e produção Executiva da Mostra do Teatro de Guaramiranga-Ce.

2000 a 2008 – gerente municipal de organização do Festival de Jazz e Blues, em Guaramiranga-Ce.

2001-2004- produção executiva do Reveillon Popular de Guaramiranga – Ce.

1999- Produção e montagem do texto "Nem felizes, nem pra sempre" Grupo de teatro Cangalha – Guaramiranga

1994- Diretora do Grupo de teatro infantil, Galho-Guaramiranga-Ce.

1991-1993 – Diretora do grupo de teatro, Coruja - Pacoti-Ce.

1984- 1991- Atriz do grupo de Teatro Cangalha-Guaramiranga - Ceará

1979-1984- brincante do grupo de dramas da mestra Zilda Eduardo – Guaramiranga-Ce.

Experiências na Área da Comunicação

2008- Coordenadora geral do Ponto de Cultura ECOS- Escola de Comunicação da Serra/AGUA-Guaramiranga

2007- atual- Consultora de Comunicação do XIV Festival Nordeste de Teatro de Guaramiranga

2006- desde - Colaboradora de Comunicação do Projeto Cidade da Arte/Ass. dos Amigos da Arte de Guaramiranga

2005 a 2007 – Consultora para Comunicação Institucional da Prefeitura Municipal de Guaramiranga-Ce. (voluntária)

2005-desde- Coordenadora geral da Escola de Comunicação da Serra

1995 -desde – Colaboradora do Informativo "Beija-Flor"/ Ass. dos Amigos da Arte de Guaramiranga –Ce.