



ASSOCIAÇÃO  
**DANÇA**  
ARTE, AÇÃO.

2017

clipping

online

# O Boticário na dança

## 02/04/2016

<http://www.oboticarionadanca.com.br/noticias/108-cia-de-paracuru-do-forro-a-danca-sem-limites>

The screenshot shows the website 'oBoticário na Dança' with a navigation menu including 'O PROGRAMA', 'PROJETOS APOIADOS', 'CONHEÇA O FESTIVAL', 'INSCREVA SEU PROJETO', 'AGENDA', 'NOTÍCIAS', 'GALERIA', and 'DÓVIDAS'. The main content area features a news article titled 'CIA DE PARACURU, DO FORRÓ À DANÇA SEM LIMITES'. The article includes a video player with a play button and social media sharing icons for Twitter, G+, Facebook, and Email. Below the video is a photograph of three couples performing a dance on a stage. The caption reads: 'Lairton Freitas (barcoiro à direita) se apresenta no espetáculo PARABACHÉ. (Foto: Divulgação)'.

# Globo Play

## 09/08/2014

online

<https://globoplay.globo.com/v/3550531/>

The screenshot displays the Globo Play website interface. At the top, there is a navigation bar with the 'GLOBO PLAY' logo and a search icon. The main content area is divided into two sections. On the left, a large video player shows a scene from a dance performance with several dancers in a dark setting. Below the video, the title 'Do forró para o ballet clássico: conheça a escola de dança de Paracuru, no Ceará' is displayed, along with a duration of 11:03 min and a 'Como Será?' logo. On the right, a vertical list of recommended videos is shown, dated '9 AGO 2014'. The list includes: 1. 'Conheça histórias de mudança de vida no "Missão Possível!"' (2 min); 2. 'Mano Orth e Gringo Cardia fundaram a escola de arte' (10 min); 3. 'Do forró para o ballet clássico: conheça a escola de dança de Paracuru' (11 min), which is marked as 'ASSISTINDO'; 4. 'Expedição Terra: Max Ferrandini conhece projeto que protege as...' (11 min); 5. 'Nô do fotógrafo se aventura registrando animais ameaçados de...' (3 min); and 6. 'Anje e Dia da Feira: música feita com frutas' (3 min). The interface also features a hamburger menu icon on the top left and social media sharing icons at the bottom right.

# Portal da Funarte 27/03/2014

online

<http://www.funarte.gov.br/danca/companhia-paracuru-ce-traz-espetaculo-ao-teatro-cacilda-becker/>

BRASIL Serviços Participe Acesso à Informação Legislação Canais

acesso à informação página inicial a funarte agenda cedoc ucpf ciac edições identidade visual

funarte PORTAL DAS ARTES


artes integradas artes visuais circo **dança** literatura música teatro editais

você está em: página inicial > dança > notícias > companhia paracuru (ce) traz espetáculo ao teatro cacilda becker

## Companhia Paracuru (CE) traz espetáculo ao Teatro Cacilda Becker

Grupo dirigido por Flávio Sampaio apresenta 'ParaBach'. Com direção e coreografia de Cláudio Bernardo, da Cia. As Palavras (Bélgica), montagem será apresentada de 27 a 30 de março, no espaço de dança da Funarte, no Rio, a preços populares

Publicado em 27 de março de 2014



A Fundação Nacional de Artes recebe a Paracuru Companhia de Dança, do Ceará, pela primeira vez, no teatro Cacilda Becker, de 27 a 30 de março – de quinta-feira a domingo – com o espetáculo *ParaBach*. Peça para seis bailarinos, que estreia no Rio. A montagem foi coreografada e dirigida por Cláudio Bernardo, diretor da Cia. As Palavras, da Bélgica. O teatro da Funarte, destinado à dança, fica no Largo do Machado, zona Sul do Rio de Janeiro. O horário é, de quinta-feira a sábado, às 20h; e, no domingo, às 19h. O ingresso custa R\$ 10. Dirigida

### notícias de dança

- Espectáculo de dança 'Dafni Arribé - Fronteiras Imaginárias' será apresentado no Brasil, Bolívia e Paraguai. Publicado em 12/01/2013
- 'Terra Sonâmbula' estreia no Teatro Cacilda Becker dia 12. Publicado em 02/01/2013
- Programa Funarte Verão 2013 seleciona espetáculos para ocupação dos teatros Dulcina, Cacilda Becker e Glauce Rocha, no Ião. Publicado em 22/12/2012
- Itaboraite divulga resultado final 13 projetos limaleiros são contemplados. Publicado em 14/12/2012
- Angel Viatras – o que eu mais gosto é de gente faz curta lançada no Centro Cultural Justiça Federal, no Rio. Publicado em 28/11/2012

### conecte-se

- Siga a @Funarte no Twitter
- Participe da nossa página no Facebook
- Veja a nossa página no Youtube



# Site da Dégagé Assessoria de Imprensa

## 20/06/2016

online

<http://www.degage.com.br/noticias/182/em-julho-danca-e-formacao-marcam-15-edicao-da-mostra-paracuru-de-danca>



The screenshot displays the website interface for Dégagé Assessoria de Imprensa. At the top left is the company logo. A navigation menu on the left includes links for Home, Empresa, Clientes, Serviços, Sala de Imprensa, Clipping, Sugestão de Pauta, and Contatos. Below the menu are social media icons for Facebook, Twitter, and Instagram. A contact form titled 'Fale Conosco' is located at the bottom left, with fields for Name, Email, Telephone, and a message box. The main content area features a news article with the headline 'Em julho, dança e formação marcam a 15ª edição da Mostra Paracuru de Dança'. The article text describes the event's history, the involvement of the Escola de Dança de Paracuru, and details about two specific performances: 'Sete Mares' and 'Bar Bão'. Two images of dance performances are included, each with a caption. A search bar is visible at the top right of the page content.

**DÉGAGÉ**  
IMAGEM - TEXTO - ÁUDIO

Fortaleza, 18 de janeiro de 2017 - 13h47

Usuário:  Senha:  OK

Home  
Empresa  
Clientes  
Serviços  
Sala de Imprensa  
Clipping  
Sugestão de Pauta  
Contatos

Redes Sociais:  
f t i

Fale Conosco

Nome:

Email:

Telefone:

Mensagem:

NOTÍCIAS

Voltar à Sala de Imprensa

### Em julho, dança e formação marcam a 15ª edição da Mostra Paracuru de Dança

20/06/2016 16:14

Lançada em 2000 a Mostra espelhou o Estado na criação do Festival de Dança do Litoral Oeste.

De 01 a 03 de julho a dança e a formação na área de produção cultural envolveram bailarinos e outros profissionais das artes na Mostra Paracuru de Dança. Nos dois primeiros dias a programação será destinada a espetáculos da Escola de Dança de Paracuru e da Paracuru Cia de Dança na Praça de Eventos. No domingo, 03, é a vez da formação com o Seminário de Produção Cultural, na sede da Escola de Dança.

A Mostra Paracuru de Dança foi criada em julho de 2002 pela Paracuru Cia. de Dança e pela Escola de Dança de Paracuru para dar visibilidade aos seus produtores criativos e possibilitar interações entre seus integrantes com a criação artística de outros espaços. Em sua 15ª edição, a Mostra é uma realização da Associação Dança-Arte e Ação, com o patrocínio da Prefeitura Municipal de Paracuru. Tem o apoio da Cuiabá, Secretaria de Turismo e Secretaria de Cultura de Paracuru. A produção é da Paracuru Cia. de Dança.

#### Espectáculos

A abertura da Mostra, na sexta-feira, 01, será com 'Sete Mares', espetáculo da Escola de Dança de Paracuru, projeto social que reúne cerca de 200 crianças e adolescentes. Realizado como exercício de criação e composto por alunos formandos da Escola de Dança de Paracuru, o espetáculo relembra o cenográfico de Flávio Sampaio e utiliza-se das lendas e dos mitos que estão no imaginário dos vilarejos, pescadores ainda remanescentes em ruínas na praia. 'Sete Mares' é uma reflexão sobre a atuação do ser humano sobre a natureza. A apresentação será às 20h, na Praça de Eventos.

No sábado, também às 20h, a Paracuru Cia. de Dança apresenta 'Bar Bão'. O espetáculo é resultado do projeto Percursos de Criação, que foi uma ação colaborativa desenvolvida pela Biennial Internacional de Dança do Ceará, em outubro de 2015. Esta ação promoveu o encontro do coreógrafo curtiobense Artur Rodrigues com a companhia, que comemorava 15 anos.

'Bar Bão' é uma investigação do que há de bom e ruim no comportamento humano. Coloca em cena a liberdade e o apatamento que é estar inserido em um contexto social e humano neste o cotidiano e tenta subvertendo assim o indivíduo sensível. Durante a Biennial o espetáculo foi apresentado em Sobral no Theatry São João, em Fortaleza no Theatro José de Alencar e nas praças de Talha (Sítio Gooçal do Amaranth) e de Paracuru.

Espectáculo "Bar Bão", da Paracuru Cia. de Dança

Espectáculo "Sete Mares", da Escola de Dança de Paracuru

Portal do OPOVO  
13/06/2016

online

http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaarte/2013/06/13/noticiasjornalvi-  
daearte,3073483/paracuru-cia-de-danca-faz-hoje-ultima-apresentacao-de-parabach.shtml

The screenshot shows the OPOVO online news portal interface. At the top, there's a navigation bar with the site name and various menu options. Below that, a search bar and a main header area with the date '13/06/2013' and the page title 'Paracuru Cia de Dança faz hoje última apresentação de Parabach'. The main content area features a large image of dancers on stage, followed by a text block describing the event. To the right, there's a sidebar with 'NOTÍCIAS' and several small news snippets. At the bottom, there are advertisements for 'hapvida' and 'vivo', and a 'Portrait Pro' app promotion. The footer contains a small copyright notice and a page number.

OPOVOonline

Google restaura conteúdo do blog de Lúlia após campanha

Jornal de Hoje VIDA & ARTE

BRASIL | COTIDIANO | DOM | EMPREGOS E CARREIRAS | ESPORTES | MUNDO | VIDA & ARTE

AVISO | SUBSCRIÇÃO | CÂMBIO | VEÍCULO | REVISTA | SERVIÇO | TRABALHE CONOSCO | SAÚDE E BEBIDA | REVISTA | PUBLICIDADE

13/06/2013

### Paracuru Cia de Dança faz hoje última apresentação de Parabach

Parabach tem última apresentação hoje, no teatro do Centro Dragão do Mar, antes de seguir em turnê internacional. O espetáculo celebra os 10 anos da Paracuru Cia de Dança

NOTÍCIA | COMENTÁRIOS



A Paracuru Cia de Dança está prestes a seguir em turnê internacional com o espetáculo Parabach, celebrando um marco temporal importante de sua história: já se passaram 10 anos desde que o bailarino e coreógrafo brasileiro Flávio Semparo fundou, junto com cinco duplas de jovens, a companhia na cidade litorânea de Paracuru, a 88,9 km de Fortaleza. Com a nova montagem, eles se apresentam hoje, às 20 horas, no teatro do Centro Dragão do Mar.

O trabalho, que deve passar por Argentina, Costa Rica, Uruguai, Colômbia, Cuba e Panamá, é composto de fragmentos que refletem a década vivida. Estão lá o forró, o mar, o moinho, os professores, o movimento dos corpos. Quem assina a coreografia é o bailarino cearense radicado na Bélgica, Claudio Bernando.

APÓS PIQUEIROS PARA MUDAR EM FORTALEZA

hapvida

SECRETOS ANCIOS

vivo

Banda larga com oferta especial para vivo! Conheça condições

Do forró à música clássica

Portrait Pro

By the makers of Smart Photo Editor Get 50% Off Today

comprofissionais.com

JORNAL DE HOJE

VEJA O JORNAL DE HOJE E OS CADINHOS

OPOVO

Aguardando edu.deptv.advertising.com...

de se aproximar da companhia vem de longe. Convidado

# Caderno 3 – Portal do Diário do Nordeste

online

<http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/caderno-3/dos-novos-paradigmas-da-danca-1.1574943>

The image is a screenshot of the Diário do Nordeste website. At the top left is the logo "Diário do Nordeste". To the right of the logo is a green button that says "ASSINE JÁ!". Further right are navigation icons for home, search, and social media. Below the logo is a purple navigation bar with links for "Cidade", "Política", "Negócios", "Jogada", "Entretenimento", "TVDN", and "Classificados". On the far right of this bar is a link for "Todas as editorias" and a hamburger menu icon. Below the navigation bar is a large purple banner with the text "CADERNO 3". Underneath the banner is a breadcrumb trail: "Home > Caderno 3 > Dos novos paradigmas da dança". The main content area features a red "ÚLTIMA HORA" tag, a "ZOEIRA" tag, and a headline: "Big Brother Brasil divulga primeira participante da 17ª edição". Below this is a purple "ARTE" tag and the main article title: "Dos novos paradigmas da dança". A sub-headline reads: "A XV Mostra Paracuru de Dança começa amanhã, na Praça de Eventos do município do Litoral Oeste". There are social media sharing icons for Facebook, Twitter, Google+, and WhatsApp. The article is dated "00:00 - 30.06.2016" and is by "Felipe Gurgel - Repórter". The article text begins: "Chegando à 15ª edição da Mostra Paracuru de Dança, o movimento artístico voltado à dança na cidade do Litoral Oeste celebra novos paradigmas em relação à formação dos jovens bailarinos e do público local. O município cearense, situado a cerca de 90km de Fortaleza, sedia a partir de amanhã (1º de julho), até domingo (3), mais uma edição do evento, capitaneado pela Paracuru Cia. De Dança e pela Escola de Dança de Paracuru. O acesso é gratuito." To the right of the article is a red advertisement for "CORPVS SEGURANÇA ELETRÔNICA" with a phone number "4020.2700" and website "www.corpvs.com.br". Below the advertisement is a "Colunistas" section featuring a profile for "Batista de Lima" with the text "BATISTA DE LIMA: UM ADJETIVO PARA RIMBAUD."

# Itaú Cultural

## 05/01/2015

online

<http://www.itaucultural.org.br/explore/blogs/rumos-2/rumos-2013-2014-paracuru-uma-cidade-dancarina/>

The screenshot shows the Itaú Cultural website interface. At the top left is the logo 'Itaú cultural'. To its right is a search bar with a 'buscar' button. Below the logo is a navigation menu with links for 'programe-se', 'quem somos', 'explore', and 'newsletter'. A breadcrumb trail reads 'home > blog > rumos > rumos 2013-2014: paracuru, uma cidade dançarina'. A 'Compartilhe' button is also visible. The main content area features a banner for 'blog rumos' and a sidebar on the left with sections for 'arquivo' (listing 2017, JANEIRO, and 04 Rumos 2015-2016), 'outros conteúdos' (listing artes visuais, teatro, literatura, cinema e vídeo, música, and dança), and 'agenda'. The main article is titled 'rumos 2013-2014: paracuru, uma cidade dançarina', dated 5 de janeiro de 2015. The author is 'obra: Projeto Escola de Dança de Paracuru' and the selector is 'selecionado: Flávio Sampaio'. The text describes the location of Paracuru in Ceará and the 'confronto' between young artists and local residents. Below the text is a gallery of two images showing dance performances. The article concludes with a paragraph about the author's return to Ceará and the project's goal to stimulate local activity.



# Revista Trip 03/02/2009

http://revistatrip.uol.com.br/trip/marcado-para-bailar

online

UOL.COM.BR

TRIP

## MARCADO PARA BAILAR

Foto: Sampaio (Foto: Paracatu (CE) para criar o 2º maior escola de laila masculino do país

FOR AFFILIADO GIGANTE PRÉZIO 03.02.2009 TRIP 2200

MENINAS SENTADAS NO CHÃO CONVERSAM BAIXINHO EM GRUPOS DE TRÊS OU QUATRO. CABELOS IMPECABILMENTE PREÇOS EM COÇAS, TRANÇA A RABO-DE-CAVALO. OS MENINOS CHAGAM, CHAMANDO A ATENÇÃO. PRIMEIRO, PELA QUANTIDADE; NÓ essa turma deve ter mais de 30 alunos, entre 10 e 15 anos de idade. Depois, pela postura, absolutamente ereta, e pelo silêncio. O uniforme branco com a inscrição laila de Dança de Paracatu contrasta intimamente com a pele morena de maioria. Estamos em uma pequena cidade da costa oeste do Ceará, onde o sol brilha forte. Um punho do surf no Nordeste brasileiro, com quem para uma arte um tanto improvável para a região: o bail clássico. A responsabilidade é de Fábio Sampaio, ex bailarino e professor do

NAS BANCAS

TRIP TV

Clara Unveit, a dona da party festa

assim é o

Foi a partir da laila de Paracatu que o bail clássico se tornou uma arte

# Site do Espalhai.com 20/06/2012

online

http://www.espalhai.com/2012/06/paracuru-cia-de-danca-apresenta-luz-dia-30-de-junho-no-sesc-poco/

The screenshot shows the website 'Espalhai.com' with a navigation menu and a search bar. The main content area features a news article titled 'Paracuru Cia de Dança apresenta "LUZ", dia 30 de junho no SESC Poço.' The article text is as follows:

Mostrado em / Publicado em 20/06/2012 11h49

**Paracuru Cia de Dança apresenta "LUZ", dia 30 de junho no SESC Poço.**

por Elbiâne Santos // Seja o primeiro a comentar!

A Paracuru Cia de Dança/CE apresentará o espetáculo "Luz" no dia 30 de junho às 20h, na unidade SESC Poço.

A ação, que em Maceió conta com a parceria do SESC Alagoas, faz parte do projeto de circulação do Il Lidal Mecenas, da Secretaria de Cultura do Estado do Ceará, com o apoio da Companhia Energética do Ceará.

O espetáculo é composto a partir de pesquisa corporal que revela um corpo tipicamente nordestino, realizado a partir de folguedos regionais como o capoeira, o coco e o trevo, desconstruídos e transformados em movimentos contemporâneos.

A Companhia também realizará às 16h do dia 30, uma palestra sobre a formação do bailato contemporâneo com Flávio Sampaio, criador e diretor da Escola de Dança de Paracuru e diretor artístico da Companhia.

A COMPANHIA

A Paracuru Companhia de Dança foi criada em 2000 por um grupo de jovens da cidade e é dirigida pelo bailarino Flávio Sampaio. Ela busca levar à sua comunidade, ações artísticas e culturais que possibilitem a divulgação da dança, prepare futuras gerações para sua prática, promova a cidadania e construa um pensamento crítico entre os que a frequentam. Traz em seu repertório espetáculos como: Fragmentos da Luz, Outros Mares, Folgança, Por um Fio, dentre outros.

PROGRAMAÇÃO

On the right side of the page, there is a 'Veja Também' section with three items:

- 17/01/17 Wilson Miranda é a próxima atração do Antropológico
- 17/01/17 Exposição Internacional traz réplicas de tesouros dos Incas, Maias e Astecas ao Parque Shopping
- 11/01/17 O Boticário oferece descontos de até 40% em mais de 400 itens de beleza

At the bottom right, there is a blue banner for 'essenZ COMUNICAÇÃO'.

# Site da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará

## 29/01/2014

online

<http://www.secult.ce.gov.br/index.php/latest-news/44166-segue-para-trairi-o-festival-de-danca-litoral-oeste-2014>

The screenshot shows the website interface for the Ceará State Secretary of Culture. At the top, there is a green header with the date '19/01/2017, Quarta-Feira', a search bar, and the logo of the 'GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ'. Below this is the 'SECRETARIA DA CULTURA' logo and name. A navigation menu includes 'Institucional', 'Editais', 'Ação Cultural', 'Apelo a Projetos', and 'Sinf'. The main content area features a news article titled 'Segue para Trairi o Festival de Dança Litoral Oeste 2014' dated 'Dia: 29 de Janeiro de 2014 10:07'. The article includes a photograph of dancers on stage and text describing the festival's schedule and activities in Trairi and Paracuru. A sidebar on the left contains a menu of site sections and social media links.

19/01/2017, Quarta-Feira

SECRETARIA DA CULTURA  
Governador do Estado do Ceará

Institucional  
Informações sobre a Secretaria

Editais  
Acompanhe os editais e seus resultados

Ação Cultural  
Conheça as Ações Culturais de Serviço


Apelo a Projetos  
Esp. Mensal e Outras Pontas

Sinf  
Sistema de Informações Culturais

RSB

Segue para Trairi o Festival de Dança Litoral Oeste 2014

Dia: 29 de Janeiro de 2014 10:07



O Festival de Dança Litoral Oeste 2014 tem continuidade em Trairi (31 jan a 02 fev) e Paracuru (07 a 09 fev). Toda a programação é gratuita.

Depois de três dias de atividades em Itaipoca, o Festival de Dança Litoral Oeste 2014 pegou a estrada e segue para Trairi, com espetáculos de dança, música e encontro de sexta-feira (31 de janeiro) e domingo (02 de fevereiro). A programação acontecerá nos dois primeiros dias a partir das 20h, em palco montado no CPTA (Centro de Promoções Turísticas Ambientais), com acesso gratuito. No domingo, haverá o Encontro com artistas da dança no mesmo local, a partir das 9 horas.

São atrações em Trairi: Dia 31 - "Sob Pressão" - Cia de Dança Ciclos (Tabuleiro do Norte); "Corpo Divino" - Cia Arreios (Trairi); "Transeuntes" - Cia Flux (Trairi); "A beira de" - Sílvia Moura (Fortaleza); Dia 01 - "Suspiros Dal Alma" - Grupo Tablado (Fortaleza); "A invenção do Baile Terroso" - Cia São Baão (Itaipoca); "Móbiles" - Escola (Fortaleza); e "Dois Pontos" - Paracuru Cia de Dança (Paracuru). A segunda noite do Festival terá, além de espetáculos, homenagens a três importantes nomes da dança no Ceará. São eles: David Linhares, Sílvia Moura e Cláudia Pires.

Depois de Trairi será a vez de Paracuru, com programação de 07 a 09 de fevereiro encerrando esta edição do Festival de Dança Litoral Oeste. Nas duas cidades haverá show da cantora cearense Lídia Maria, com repertório do CD "Alma Leve", lançado em 2013. O Festival acontece com o incentivo da COELCE - uma empresa ENDESA Brasil, apoio cultural do GOVERNO DO ESTADO através da SECRETARIA DE CULTURA, parceria da PREFEITURA MUNICIPAL DE PARACURU e PREFEITURA MUNICIPAL DE TRAIRI. Realização: ASSOCIAÇÃO DE ARTES CÊNICAS DE ITAIPÓCA (AARTI), ESCOLA DE DANÇA DE PARACURU e CIA ARREIOS.

Secretarias e Órgãos  
Instituto de Arte e Cultura do Ceará  
Portal do Governo

Telefones Úteis  
Seleção

Redes Sociais  
f t y

# Site do Ceará é Notícia

## 08/02/2014

online

<http://www.cearaenoticia.com.br/2014/02/agora-e-em-paracuru-festival-de-danca.html>

The screenshot shows the website interface for 'Ceará é Notícia'. At the top, there is a navigation bar with links for 'Página inicial', 'Anuncie', 'Participe', and 'Familiarize-se'. Below this is a date indicator: 'SÁBADO, 8 DE FEVEREIRO DE 2014'. The main article title is 'Agora é em PARACURU: Festival de dança do litoral oeste termina neste fim de semana'. The article text describes the festival's conclusion in Paracuru, mentioning various dance styles like Hip Hop, Sertão, and contemporary dance. It lists the schedule for Saturday, February 8th, with performances by Cia Arreios, Cia Balé Baião, and Grupo Tablado. A sidebar on the right features a 'top blog' certification badge, a search bar, a social media share button for Facebook, and a 'Quem faz?' section with a profile picture of a man.

**Ceará é Notícia**  
A nossa notícia no tempo certo.  
por Marcellus Rocha

Página inicial | Anuncie | Participe | Familiarize-se

SÁBADO, 8 DE FEVEREIRO DE 2014

### Agora é em PARACURU: Festival de dança do litoral oeste termina neste fim de semana

Hip Hop, dança de salão e contemporânea, balé clássico e dança fiamenca marcam a programação de encerramento do Festival de Dança Litoral Oeste 2014. Depois de dois fins de semana, respectivamente em Itaipoca e Trairi, o festival chega a Paracuru. As três cidades que sediam o evento são importantes polos da dança no Ceará, que desenvolvem há mais de 20 anos ações continuadas e permanentes nesta arte, no âmbito da formação técnica, pesquisa, criação, montagem, mostra e difusão.

Em Paracuru a programação acontece nesta sexta-feira e sábado (7 e 8), a partir das 20 horas. Hoje no palco da Escola de Dança de Paracuru e sábado na Praça de Eventos. A programação de dança é a seguinte:

**Dia 07.Fev (SEXTA)** - Hip Hop - Loly Pop. "Corpo Divino" - Cia Arreios (Trairi). "Dança de Salão" - Poros Pesquisa e Produção (Fortaleza), "A invenção do Baião Teimoso" - Cia Balé Baião (Itaipoca).

**Dia 08.Fev (SÁBADO)** - "Instantes Cíclicos" - Acto Cia de Dança (Paracuru). "Verão" - Ballet Hugo Bianchi (Fortaleza), "Dança de Rua" - Enchame Break (Paracuru), "Mobilis" - Edisca (Fortaleza), "Suspiros Del Alma" - Grupo Tablado (Fortaleza)

No sábado haverá ainda a homenagem a três personalidades da dança no Ceará. Valéria Pinheiro, diretora do Coletivo Valá, bailarina e professor Hugo Bianchi e Graça Martins, diretora e bailarina do Grupo Tablado.

VOTE NO BLOG NO TOP BLOG 2016!

top blog CERTIFICADO PRÊMIO TOP BLOG 2015 PARTICIPANTE

Pesquisar

Ceará é Notícia 1 mil curtidas

Curtir Página

5 amigos curtiram isso

QUEM FAZ?

online

# Site Bienal De par em par 2014 24/10/2014

<http://bienaldedanca.9inone.com/programa-2014/paracuru-cia-de-danca-2>



Logo: PETROBRAS & Correios

apresentam

# De Par em Par

BIENAL INTERNACIONAL DE DANÇA DO CEARÁ

Co-patrocínio

CAIXA

**Paracuru Cia de Dança (CE)**  
ParaBach

Like 32K



# Blog Radar da Produção

## 17/02/2014

online

<http://blog.radardaproducao.com.br/danca/6813/a-danca-cearense-em-suas-mais-diversas-formas-e-meios/>



The screenshot shows the Radar da Produção website interface. At the top left is the logo "Radar da Produção" with a diamond icon. Below it is a large banner for "Dança" with a diamond icon containing a dancer silhouette. To the right of the banner is a breadcrumb trail: "Home / Blog / Categorias / Dança". Below the banner is a dark navigation bar with links: HOME, ANUNCIO, TURBIS, EQUIPE, NOVOIS COLHEITIMA, FAÇA PARTE, and CONTATO.

The main content area features a large image of a dance studio with several people. Below the image is the article title "A dança cearense em suas mais diversas formas e meios!!" and the date "17 Fevereiro 2014 / Dança / Liana Vasconcelos". A smaller version of the image is shown below the main one.

On the right side, there is a search bar with the text "Pesquisar por:" and a magnifying glass icon. Below the search bar is a "CATEGORIAS" section with a dropdown menu labeled "SELECIONAR CATEGORIA:". Underneath is a "MAIS LIDAS DO MÊS" section with four article teasers, each with a right-pointing arrow:

- Por que o Produto Cultural não pode ser MEN?
- Dicas de Prestação de Contas para projetos culturais na RJUane!
- Quero ser produtor de moda
- Arte, atogás e produção – Berlin Calling

# Roteiro Ceará 21/10/2011

online

<http://roteiroceara.uol.com.br/blog-roteiro/8%C2%AA-bienal-internacional-de-danca-do-ceara-tem-abertura-oficial-em-fortaleza/>

UOL HOST | PAGSEGURO | CURSOS | PRODUTOS | UOL 20 ANOS | BUSCA | RATE-PAPO | EMAIL

**vivo** Com Vivo Fibra, toda família usa a banda larga ao mesmo tempo.

**roteiroceara**  
SEU LUGAR NA REDE

BLOG | FORTALEZA | PRAIAS | SERRAS | SERTÃO | CUIRÁ | HOSPEDAGEM | TV ROTTERDAM | MÓVEIS

SEU LUGAR NA REDE

**8ª BIENAL INTERNACIONAL DE DANÇA DO CEARÁ TEM ABERTURA OFICIAL EM FORTALEZA**

OUT 21, 2011



Prelude à L'Après Midi d'un Faune, da São Paulo Companhia de Dança | foto: divulgação.

Com a exibição do videodança Prelude à la Mer, dirigido pelo belga Thierry De Mey, a apresentação do solo coreográfico Cedric Andrieux, criação do francês Jérôme Bel, e o espetáculo Fritada à l'Après Midi d'un Faune, da São Paulo Companhia de Dança, será aberta oficialmente nesta sexta-feira, dia 21, em Fortaleza, a 8ª Bienal Internacional de Dança do Ceará. A apresentação acontece às 20h, no Theatro José de Alencar.

Com toda a programação gratuita, esta edição da Bienal tem atividades acontecendo desde o dia 3 deste mês, e só termina no dia 6/11, com programação em Fortaleza e mais dez cidades do Ceará: Paracuru, Guaiuba, Aracati (Cantos Quebrada), Sobral, Limoeiro do Norte, Itapococa, Juazeiro do Norte, Barbalha, Crato e Nova Olinda. A realização é da Indústria da Dança.

**Saldão de Ano Novo**  
Começo 2017 economizando. Confira nossas ofertas!  
[www.mercesponts.com.br/saldao-anonovo](http://www.mercesponts.com.br/saldao-anonovo)

**Aposta na Loto Fácil?**  
Faça Como Centenas de Apostadores e Acerte 14 Pontos, 3 vezes no Mês!  
[www.fechanorte.com.br/mamemotob.com](http://www.fechanorte.com.br/mamemotob.com)

**BLOG**

- Icarai de Amontada sedia o Festival Cyobá de Esporte e Cultura
- Carmoi é o novo resort da praia do Cumbuco
- Praia de Jericoacoara sedia festival de esportes e música
- Hotel Gran Marquise Itaipuqua Spa by L'Occitane
- 11 praias para conhecer no Ceará

**Falar Inglês em 90 Dias?**  
Cientista Revela Como  
[Clique aqui](#)

The screenshot shows the Tribuna do Norte website interface. At the top, there is a navigation bar with the site logo and various utility links like 'Câmbio', 'Natal.RN', and 'Rádio Globo Natal'. Below this is a main menu with categories such as 'Capa', 'Esportes', 'Natal', 'Política', 'Economia', 'Cultura & Lazer', 'Classificados', 'Blogs e Colunas', and 'Mais+'. A large advertisement for 'GLOBAL SEC' is featured, promoting a security system with a price of R\$ 89,90. Below the ad, there are navigation links for 'Destaque', 'Serviço Público', 'Contas Públicas', 'Folha de Pagamento', 'Chuvas', 'Educação', and 'Campeonato Estadual'. The main content area displays a news article titled 'Ao balanço do mar de Paracuru' with a publication date of 2007-05-25 00:00:00 and 0 comments. The article includes a photo of the dance group and text describing their performance of 'Outros Mares' at the Teatro Sandoval Wanderley. To the right of the article is a search bar and a 'NET' logo. Below the article, there are sections for 'Blog' and 'Colunas', featuring articles by Vitor Gregório and Poder Judiciário.

**TRIBUNA DO NORTE**

Câmbio: Dólar ▼ R\$ Euro ▼ R\$  
Natal.RN ▼ Manhã 10:11 ▼ 1.0m  
Rádio Globo Natal: No Ar! (14:00) - Madrugada na Globo (Alexandre Ferreira)

Capa Esportes Natal Política Economia Cultura & Lazer Classificados Blogs e Colunas Mais +

**GLOBAL SEC**  
SISTEMA DE CAPTURA E GRAVAÇÃO DE IMAGENS COM ACESSO REMOTO VIA SMARTPHONE  
MELHOR CUSTO BENEFÍCIO.  
3234 7027

Destaque Serviço Público Contas Públicas Folha de Pagamento Chuvas Educação Campeonato Estadual

### Ao balanço do mar de Paracuru

Publicação: 2007-05-25 00:00:00 | Comentários: 0

A turnê do grupo cearense de dança Paracuru aterrissa em Natal neste sábado, apresentando o espetáculo "Outros Mares" no Teatro Sandoval Wanderley, a partir das 21h. No domingo será a vez de Macau, no Teatro Porto de Aima, às 17h. A peça foi contemplada pelo Prêmio Funarte-Petrobras de Circulação Nacional. Apesar de jovem, o grupo é um dos que mais tem se destacado na dança cearense dos últimos anos.

"Outros Mares" é composto por dois balês: "Folgança" (vencedor do II Edital das Artes do Ceará) e "Por um fio" (prêmio Klaus Vianna de Dança 2007). O estilo é dança contemporânea. No palco, os dez bailarinos da companhia mostram sua versatilidade vindo de técnicas diversas de dança: como jazz, salão, dança de rua, balé clássico e dança moderna. O grupo de dança tem à frente o bailarino Flávio Sampaio, ex-professor da Escola de Teatro Bolshoi do Brasil. Hoje, a Paracuru contempla 200 crianças entre 8 e 17 anos, com aulas de vários tipos de dança, Inglês e reforço escolar.

A Cia Paracuru mantém em sua cidade uma escola de formação em dança, e também promove:

Busque aqui...

**NET**

**Blog** Colunas

**Vitor Gregório**  
Livro sobre Direito de Energia Elétrica traz artigo de advogado prologar

**Poder Judiciário**  
MPF seleciona estagiários em Natal



# caderno 3

SEMANA A cantora Asa: sou e afro-pop

CULTURA Conferência municipal em pauta

DIÁRIO DO NORDESTE

SINAL DE DANÇA



## A cidade da dança

O Ateliê Inicial de 8ª Bienal Internacional de Dança de Ceará, a Paraíba Cia. de Dança trabalha em montagem do espetáculo "So Schmil", do coreógrafo francês Dominique Bagouet. O resultado será visto dia 21, durante a Bienal

de dança contemporânea. O trabalho é realizado no Espaço Cultural da Fundação de Dança de Ceará, em Fortaleza, sob a direção de Andréa de Sá, com o apoio da Prefeitura Municipal de Fortaleza.

Andréa de Sá, coreógrafa brasileira, nasceu em São Paulo, em 1965, e vive atualmente em Fortaleza. Ela é formada em dança pela Universidade Federal do Rio de Janeiro e possui um mestrado em dança pela Universidade Federal do Rio de Janeiro. Ela é autora de vários espetáculos de dança contemporânea, incluindo "So Schmil", que será apresentado durante a 8ª Bienal Internacional de Dança de Ceará em 2011.

domingo, dia 21, a programação da Bienal de Dança de Ceará, a organização por parte da Associação Cultural de Dança de Fortaleza (ACDF) e da Prefeitura Municipal de Fortaleza, terá o espetáculo "So Schmil", do coreógrafo francês Dominique Bagouet, em montagem para o dia 21, durante a Bienal de Dança de Ceará, a Paraíba Cia. de Dança trabalha em montagem do espetáculo "So Schmil", do coreógrafo francês Dominique Bagouet. O resultado será visto dia 21, durante a Bienal de dança contemporânea. O trabalho é realizado no Espaço Cultural da Fundação de Dança de Ceará, em Fortaleza, sob a direção de Andréa de Sá, com o apoio da Prefeitura Municipal de Fortaleza.

Andréa de Sá, coreógrafa brasileira, nasceu em São Paulo, em 1965, e vive atualmente em Fortaleza. Ela é formada em dança pela Universidade Federal do Rio de Janeiro e possui um mestrado em dança pela Universidade Federal do Rio de Janeiro. Ela é autora de vários espetáculos de dança contemporânea, incluindo "So Schmil", que será apresentado durante a 8ª Bienal Internacional de Dança de Ceará em 2011.



impresso

REVISTA LUNA - SETE PÁGS. 8 DE OUTUBRO DE 2000 - R\$0,50

# CADERNO 3

## Diário do Nordeste

DANÇA CONTEMPORÂNEA



# Dançando com a alma

**A abertura oficial do VII Bienal Interacional de Dança do Ceará acontece hoje, às 21h, no Teatro José de Alencar. O elenco de dança e espetáculo de grupos locais e nacionais marcam**

**AAA! Um show**  
Apresentação de dança contemporânea em um espaço não convencional, o Teatro José de Alencar, com o espetáculo "Tudo é possível" da Companhia de Dança Contemporânea de Fortaleza.

**21h - 19h30min - 19h**  
Dança Contemporânea - 19h30min - 21h30min

Se o governo do Ceará não quiser pagar a conta, a dança contemporânea não vai acontecer. A luta é por um espaço próprio para a dança contemporânea no estado. O espetáculo "Tudo é possível" da Companhia de Dança Contemporânea de Fortaleza, apresentado no Teatro José de Alencar, é um exemplo de como a dança contemporânea pode ser apresentada em um espaço não convencional. O espetáculo é uma obra de arte que busca explorar os limites da dança contemporânea e da música. A dança é feita por um grupo de bailarinos locais e nacionais, que se apresentam em um espaço não convencional, o Teatro José de Alencar. O espetáculo é uma obra de arte que busca explorar os limites da dança contemporânea e da música. A dança é feita por um grupo de bailarinos locais e nacionais, que se apresentam em um espaço não convencional, o Teatro José de Alencar.



◉ A abertura oficial do VII Festival Internacional de Dança do Ceará é assistida hoje, às 20h, no Theatro José de Alencar. Oficinas de dança e espetáculos de grupos locais e nacionais marcam presença na programação. Em Fortaleza, as ações vão até o dia 30 de outubro

www.dancaonline.com.br

**U**na das primeiras atividades do Festival Internacional de Dança do Ceará é a abertura oficial, que acontece hoje, às 20h, no Theatro José de Alencar. O evento é organizado pelo Conselho Estadual de Dança e pelo Conselho Municipal de Dança de Fortaleza. A programação inclui oficinas de dança para grupos locais e nacionais, além de espetáculos de dança. O festival é considerado uma das maiores manifestações culturais da cidade e atrai milhares de visitantes. A abertura oficial é assistida ao vivo pelo canal de televisão da cidade, TV Ceará, e também pelo canal de rádio, Rádio Ceará. O festival é considerado uma das maiores manifestações culturais da cidade e atrai milhares de visitantes.

**PROGRAMA DO DIA**

18h - 19h - **Abertura**  
 Apresentação: Grupo de Dança do Ceará  
 (1) "Teatro José de Alencar"  
 (2) "Teatro Municipal"  
 (3) "Teatro de Arte Moderna"  
 (4) "Teatro de Arte Contemporânea"

20h - 21h - **Oficina de Dança**  
 Apresentação: Grupo de Dança do Ceará  
 (1) "Teatro José de Alencar"  
 (2) "Teatro Municipal"  
 (3) "Teatro de Arte Moderna"  
 (4) "Teatro de Arte Contemporânea"

22h - 23h - **Espectáculo de Dança**  
 Apresentação: Grupo de Dança do Ceará  
 (1) "Teatro José de Alencar"  
 (2) "Teatro Municipal"  
 (3) "Teatro de Arte Moderna"  
 (4) "Teatro de Arte Contemporânea"



Foto: Paulo César de Sousa

Os projetos de dança, de teatro e artes visuais são realizados em parceria com o poder público e com a iniciativa privada. O festival é considerado uma das maiores manifestações culturais da cidade e atrai milhares de visitantes. A programação inclui oficinas de dança para grupos locais e nacionais, além de espetáculos de dança. O festival é considerado uma das maiores manifestações culturais da cidade e atrai milhares de visitantes.

**desafinado**  
 O melhor do Brasil em um só lugar.

**PELO ZERO**  
 O melhor do Brasil em um só lugar.

EM TODAS AS LOJAS DE CIGARETAS E TABACOS  
 FONE: (85) 3242.3773

*Oui, está tudo melhor.*

SENOS CIGARETAS, NOVAMENTE IMAGINAMOS O TABACO E A MESMA QUALIDADE

**Oui**  
 BY TIGER

www.oui.com.br

**O POVO**  
 PUBLICADA ÀS 6 HORAS DA MANHÃ, 2.000 EXEMPLARES  
 R\$ 0,40

# vida & arte

**Sânzio de Azevedo EM NOVO LIVRO**  
 O CRÍTICO LITERÁRIO LANÇA HOJE UMA BREVÊ HISTÓRIA DA PALCADA FERRETIANA. PÁGINA 5



## UM POUCO DA FRANÇA NO PARACURU

A Cia de Dança de Paracuru inicia hoje uma residência coreográfica focada na obra do dançarino contemporâneo francês Dominique Bagouet, numa preparação para a abertura da 9ª Bienal de Dança do Ceará



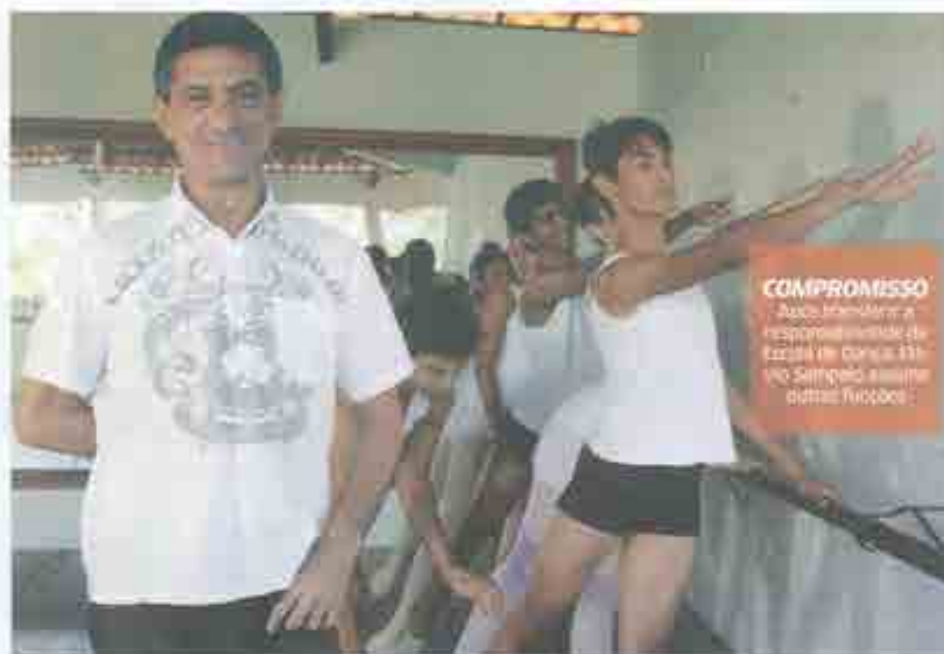
**ARTE**  
**ARTE PROFISSIONAL**  
**Seriedade paracuruiense**  
 Lançada no dia 21 de agosto, a Cia de Dança de Paracuru apresenta hoje o novo espetáculo "Um Pouco da França no Paracuru". O espetáculo foi desenvolvido por Dominique Bagouet, coreógrafo francês, em parceria com o diretor artístico da Cia, Sérgio de Azevedo. O espetáculo é dividido em duas partes: "Um Pouco da França" e "Paracuru".

**ARTE**  
**Capitães do Brasil, coreógrafos franceses, Sylvain Prunelle, os dançarinos apresentam a obra de Schmil**  
 A Cia de Dança de Paracuru apresenta hoje o novo espetáculo "Capitães do Brasil". O espetáculo foi desenvolvido por Dominique Bagouet, coreógrafo francês, em parceria com o diretor artístico da Cia, Sérgio de Azevedo. O espetáculo é dividido em duas partes: "Capitães do Brasil" e "Paracuru".

**Serviço**  
**CIA DE DANÇA DE PARACURU INICIA A RESIDÊNCIA DE DANÇA DE PARACURU**  
 A Cia de Dança de Paracuru inicia hoje uma residência coreográfica focada na obra do dançarino contemporâneo francês Dominique Bagouet, numa preparação para a abertura da 9ª Bienal de Dança do Ceará.

impresso





## Em busca de novos palcos

Quem apostaria que um renomado bailarino voltaria para a pequena cidade onde nasceu? Surpreendendo os mais céticos, Flávio Sampaio retornou e continuou fazendo história mesmo fora do palco, local onde o menino que dançava nas areias da Praia de Paracuru aprimorou os passos e mostrou ao mundo seu talento no balé clássico.

Os desvios de caminho, que o levaram ao Colégio Militar de Fortaleza, conduziram Flávio também a lugares como o Balé do Teatro Guaíra de Curitiba (primeira experiência como ballari-

"Tive uma crise de estresse e, então, decidi voltar para Paracuru. Quando cheguei, os meninos me procuraram para ensinar forró, aluguei uma casa e montei uma escola. Achava que eles não queriam aprender balé, mas eles queriam. Então, pensei: 'mostrei o sonho, agora tenho que continuar'. E, assim foi", relembra Flávio.

### Conhecimento

Para este ano, o bailarino possui outros desafios. Após transferir a responsabilidade da Escola de Dança de Paracuru, criada por ele, para dez de seus alunos, as-

"Recebo frequentemente convites para palestras e orientações tanto no Brasil quanto no exterior. Acredito que as pessoas não me esqueceram por conta do talento dessas crianças, do que elas estão fazendo pela dança cearense".

Outro projeto que contará com a experiência de Flávio Sampaio é a coordenação do laboratório de dança que integra o Porto Tracema das Artes, lançado pelo Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Segundo o bailarino, a iniciativa está em fase de implementação, dependendo de um espaço para, então, definir a linha pedagógica.



# PROGRAMA-SE!

Um novo programa de televisão que promete ser o grande sucesso da TV aberta...

» HINE DIGNAQUE

## Luz e movimento da Cia, de Dança de Paracuru

O espetáculo "Hine Dignaque" da Cia de Dança de Paracuru é uma obra-prima da dança contemporânea brasileira. O grupo, formado por bailarinos locais, apresenta uma coreografia inovadora que mistura elementos tradicionais da cultura indígena com técnicas modernas de dança.



O espetáculo "Hine Dignaque" da Cia de Dança de Paracuru é uma obra-prima da dança contemporânea brasileira. O grupo, formado por bailarinos locais, apresenta uma coreografia inovadora que mistura elementos tradicionais da cultura indígena com técnicas modernas de dança.

O espetáculo "Hine Dignaque" da Cia de Dança de Paracuru é uma obra-prima da dança contemporânea brasileira. O grupo, formado por bailarinos locais, apresenta uma coreografia inovadora que mistura elementos tradicionais da cultura indígena com técnicas modernas de dança.

O espetáculo "Hine Dignaque" da Cia de Dança de Paracuru é uma obra-prima da dança contemporânea brasileira. O grupo, formado por bailarinos locais, apresenta uma coreografia inovadora que mistura elementos tradicionais da cultura indígena com técnicas modernas de dança.

O espetáculo "Hine Dignaque" da Cia de Dança de Paracuru é uma obra-prima da dança contemporânea brasileira. O grupo, formado por bailarinos locais, apresenta uma coreografia inovadora que mistura elementos tradicionais da cultura indígena com técnicas modernas de dança.

O espetáculo "Hine Dignaque" da Cia de Dança de Paracuru é uma obra-prima da dança contemporânea brasileira. O grupo, formado por bailarinos locais, apresenta uma coreografia inovadora que mistura elementos tradicionais da cultura indígena com técnicas modernas de dança.

DANÇA

## Talento em busca de qualidade

Um teatro equipado com confortáveis cadeiras e boa iluminação. É assim que os alunos da Escola de Dança de Paracuru sonham em se apresentar para os visitantes da cidade. Criada há quatro anos, pelo bailarino Flávio Sampaio, natural do município e profissional que fez carreira no corpo de baile do Teatro Municipal do Rio de Janeiro, a escola tem uma companhia de dança, com alunos mais antigos, que vêm se apresentando na praça.

"Não é o ideal para o trabalho que a gente faz", diz a aluna Eveline Almeida, de 16 anos, que começou a dançar aos 11. Segundo ela, os bailarinos estão se mobilizando para trazer mais qualidade para os espetáculos produzidos e apresentados em Paracuru e outras cidades. Tanto que recentemente já participaram das discussões da Constituinte Cultural.

Joab Tafarel, de 17 anos, conta que são pelo menos três as mostras de dança. Uma delas é com espetáculos apenas da companhia, outra é uma mostra didática dos alunos e uma terceira é a aguardada segunda edição do Festival de Dança Litoral Oeste. São apresentações realizadas em feriados e meses de maior concentração de turistas. ◊



◊ A COMPANHIA de Dança de Paracuru quer um teatro, com conforto e estrutura técnica, para melhor apresentar os espetáculos aos visitantes e moradores da cidade. FOTO: IVALDÃO

impresso

Buchada moderna tem fio de costura comestível  
(PÁGINA 4)



Grand Chef Ocean Palace traz Claude Frégnès  
(PÁGINA 7)

Cia de dança de Paracuru se apresenta no ISW  
(PÁGINA 4)

**TRIBUNA DO NORTE**  
**fim de semana**

Natal • Rio Grande do Norte • Sexta-feira • 25 de maio de 2007

por alexandre/afp



COMPANHIA DE DANÇA de Paracuru será uma das atrações do evento que reúne participantes dos municípios do Vale do Curu

CULTURA

# Paracuru sedia XI Aconchegão de Arte e Vida

Realizado à convite do Curu, o XI Aconchegão de Arte e Vida, que reúne grupos de dança, teatro e música para a formação e capacitação dos produtores culturais da região, terá em sua programação de abertura o espetáculo "Paganini" com o grupo de dança Pátula Setenário de Uruburetama. Lançado ao som de Gonzaga, com o grupo Filé de Mamburá de

dança e teatro. "Este projeto consiste em um evento de ampla programação cultural voltado para mostra de debates sobre o mercado cultural. Na programação, formação e capacitação de autores, técnicos e produtores na criação, montagem e circulação de espetáculos, contribuindo, assim, para os arranjos produtivos da cultura e do turismo da região", destaca a coordenadora de Cultura da Prefeitura Teresinha

de política cultural nós queremos e vamos lutar", afirma o coordenador da ONG Landan das Artes, Dedê Pacheco. A abertura do Aconchegão acontece às 18 horas da sexta-feira, com o evento "Momento Místico". As 20 horas haverá apresentações dos espetáculos "Filé", do Núcleo de Artes Cênicas de Itapipoca; "Paganini" com o grupo de dança Pátula Setenário de Uruburetama; "Lampião ao som de Gonzaga", com o grupo Filé

de política cultural nós queremos e vamos lutar", afirma o coordenador da ONG Landan das Artes, Dedê Pacheco. A abertura do Aconchegão acontece às 18 horas da sexta-feira, com o evento "Momento Místico". As 20 horas haverá apresentações dos espetáculos "Filé", do Núcleo de Artes Cênicas de Itapipoca; "Paganini" com o grupo de dança Pátula Setenário de Uruburetama; "Lampião ao som de Gonzaga", com o grupo Filé

## Eventos tiveram origem durante encontro das CEBs

Terezinha Bezerra conta que tudo começou em 1986 na cidade de Trindade, em Goiás, quando artistas presentes ao IV Encontro de Comunidades Eclesiais de Base (CEBs) se conheceram, firmando um elo de ligação nacional. "Depois de vários encontros extras nos cursos de verão em São Paulo e inverno na Paraíba, aconteceu o 1º Movimento de Artistas da Caminhada (Marca). A partir de 1990 surgiram vários núcleos do Marca em todo o Brasil, promovendo Aconchegos e Mostras de Arte e Vida", conta Terezinha. No Ceará, em 1992, foi realizado o Aconchego Regional em Itapipoca. Evento que juntou os núcleos de arte do Vale do Curu e ficando conhecido por Aconchegão. "O nome foi escolhido porque o evento proporcionou, além da integração, formação e

troco de experiências, a forte vivência de companheirismo e simplicidade numa música que unifica fé e militância divina e profana, céu e terra, arte e vida", diz ela. De 1994 a 2003 foram realizados 10 Aconchegos, realizados pelo equipe de articulação do Vale do Curu em parceria com personalidades e entidades ligadas à Cultura, além de prefeituras e igrejas. Itapipoca sediou os dois primeiros eventos, em 1994, com o tema "A gente junto é tão lindo. A espinha que vira botão" e "Assim caminha a humanidade". Depois vieram os aconchegos de Tririci, em 1996; o de São Gonçalo do Amarante, em 1997; em Itapajé, em 1998; novamente Tririci, em 1999; Itapipoca, em 2000; Uruburetama, em 2001; Mundauá, em 2002; e Paraipeba, em 2003.



Foto: Lúcia

impresso





## DANÇA

## Talento em busca de qualidade

Um teatro equipado com sofisticados sistemas e boa iluminação. É assim que os alunos da Escola de Dança de Fortaleza se preparam para os vestibulares de cidade. Criada há quatro anos, pela bailarina Elvira Simões, natural do município e profissional que fez carreira no corpo de baile do Teatro Municipal do Rio de Janeiro, a escola tem uma companhia de dança, com alunos mais experientes, que vão se apresentando na cidade.

"Ela é o ideal para o trabalho que a gente faz", diz a atriz Evelyn Almeida, de 16 anos, que começou a dançar aos 11. Segundo ela, os bailarinos estão se mobilizando para fazer mais trabalhos para os espetáculos profissionais e apresentá-los em Pernambuco e outras cidades. Tanto que recentemente já participaram das discussões da Constituinte Cultural.

João Tavares, de 17 anos, conta que sim pela merca três as motivações de dança. Uma delas é com espetáculos apenas da companhia, outra é uma maneira didática dos alunos e uma terceira é a agitação segundo edição do Festival de Dança José de Góes. São apresentações realizadas em teatros e salas de maior contexto do município. ■



É A COMPANHIA de Dança de Fortaleza que, em teatro, com conforto e estrimosa técnica, para melhor apresentar os espetáculos aos visitantes e moradores de cidade. (Foto: M. L. G. / A. G. / A. G.)

impresso



REVISTA DE CRÍTICA  
PORTA AVANÇADA, 20 DE FEVEREIRO DE 2008

ZOEIRA 3  
(DARIO DO HORRITO)

# TEATRO

## Palco da diversidade

**Uma nova linguagem**  
para o espectador, um  
novo estilo, uma  
nova linguagem de Teatro,  
de um tempo, um  
gesto é a política. O  
que é isso?  
A linguagem de  
depois, depois,  
depois e etc.

**Além de Tempo de Presença**  
se apresenta com o espetáculo  
"Palanga". A coreografia tem  
de a trazer o o teatro de hoje  
depois de um tempo de  
presença do teatro português.

**Palanga**  
de Dario do Horrito  
em 2008  
em 2008  
em 2008  
em 2008



**ALÉM DE TEMPO DE PRESENÇA** de Palanga, ao longo da história de teatro

www.impresso.com.br

**VARIEDADES**

Domingo 20 de maio de 2007 **5**

**ACURU**

**Companhia de dança cearense apresenta espetáculo "Outros Mares" em Mossoró**

**o foi montado em 2000 pelo bailarino e ex-professor da Escola do Teatro Bolshói, Flávio Sampaio**

... Comanda é formado por jovens ...

... ex-álumna da Princesa, em Ceará

... A obra, uma produção de ...

... de dança contemporânea de ...

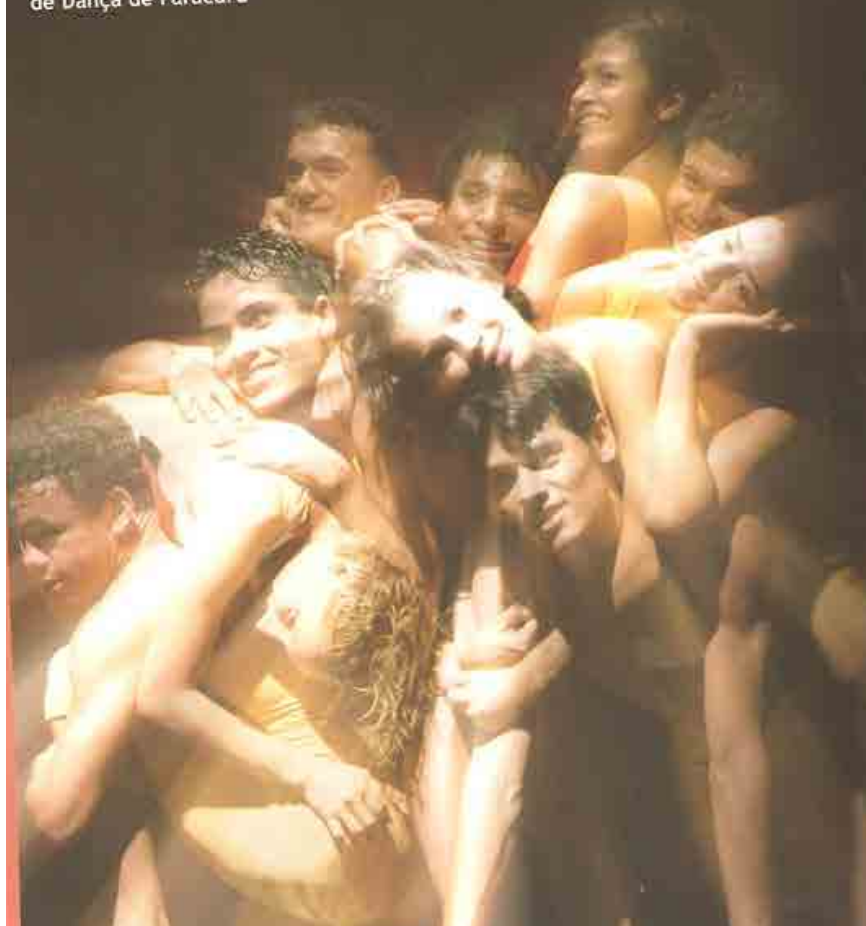
... por 2006, a dança ...

... em 2006, a dança ...

**A DANÇA  
QUE TRANSBORDA  
O CEARÁ**

## **DA DANÇA DE SALÃO AO BALÉ**

Meninos e meninas de uma vila de pescadores no litoral Oeste do Ceará estão modificando a percepção sobre dança da pacata Paracuru, distante 90 km de Fortaleza. Com pouca referência de dança, os adolescentes iam convidando professores para receber aulas. Tudo por iniciativa própria. Retornando a sua cidade natal, Flávio Sampaio não teve como recusar o convite e, desta parceria iniciada em 2003, fundou a Escola e Companhia de Dança de Paracuru





O brilho que vem do litoral cearense.

# Dança



Em 13 de novembro de 1999, na cidade de Paracuru-CE, foi criado, por uma equipe de jovens sob a direção do bailarino Flávio Sampaio(foto), um grupo de dança. Longe da capital, Fortaleza, e mais distantes do apoio às artes, aqueles garotos tinham somente uma motivação, o sonho. Esse grupo se tornaria logo mais na Paracuru Companhia de Dança. Foi o primeiro passo. Em 2000 é criada a Associação Dança, Arte e Ação, de caráter assistencial, social, cultural e educativa, em benefício das classes populares, isenta de quaisquer preconceitos ou discriminação seja de raça, de credo religioso, cor ou política. Isso para dar suporte ao grupo e com o objetivo de levar a profissionalização aos alunos promovendo a dança em suas três principais vertentes: formação, criação e difusão. A Mostra de Dança de Paracuru tem a missão de difundir o trabalho da Companhia e de outros grupos cearenses. Em sua 4a. Edição, a mostra se fixa como atração cultural no estado. A companhia vem acumulando apresentações memoráveis dentro e fora do Ceará. Esteve nas comemorações de aniversário do Teatro José de Alencar e também dançaram no Teatro Morro do Ouro, os dois em Fortaleza. Participou em Salvador dos Encontros Regionais de Formação, promovido pela parceria Itaú-Unicef. Se apresentou nas comemorações dos 50 anos da Petrobrás no Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, na abertura da IV Bienal de Dança do Ceará; além do XXIX Festival de Inverno de Campina Grande-PB e da III Mostra Nacional de Dança de Maceló. Tudo isso acreditando que se possa chegar mais longe. Porque a dança os faz assim.

Paracuru  
Companhia  
de Dança

www.paracuru.com.br

impresso



**[DANÇA]** Companhia de dança de cidade do litoral cearense apresenta o espetáculo "Outros Mares", neste sábado, no Teatro Sandoval Wanderley. Serão mostradas "Folgança" e "Por um fio"

## Ao balanço do mar de Paracuru

IMAGENS



Cláudia Florêncio demonstra trabalho cênico e social e foi contemplada pelo Prêmio-Futuras

A turnê do grupo cearense de dança Paracuru aterrissa em Natal neste sábado, apresentando o espetáculo "Outros Mares" no Teatro Sandoval Wanderley, a partir das 21h. No domingo terá a vez de Macau, no Teatro Porto de Açu, às 17h. A peça foi contemplada pelo Prêmio Futuras-Futuras de Circulação Nacional. Apesar de jovem, o grupo é um dos que mais tem se destacado na dança cearense dos últimos anos.

"Outros Mares" é composto por dois atos: "Folgança" (recebidor do II Edital das Artes do Ceará e "Por um fio" (Prêmio Klaus Voorman de Dança 2007). O estilo é dança contemporânea. No palco, o ator bailarino da companhia mostra sua versatilidade, visto de técnicas diversas de dança, como jazz, salão, dança de rua, balé clássico e dança moderna. O grupo

de dança tem à frente o bailarino Flávio Sampaio, ex-professor da Escola de Teatro Hebbel de Brasil. Hoje, a Paracuru contempla 200 crianças entre 9 e 17 anos, com aulas de vários tipos de dança, inglês e reforço escolar.

A Cia Paracuru mantém em sua cidade uma escola de formação em dança, e também promove uma mostra em que põe a comunidade para dançar (no palco) e também recebe companhias convidadas. Criada em 1999 por um grupo de jovens da cidade, a cia, busca incorporar sua comunidade, uma série de ações artísticas, culturais e sociais. A Paracuru é pautada por Márcio (ALI), Caspiana Grande (BG), Fortidina (EE).

### SERVIÇO:

"Outros Mares" Cia de Dança Paracuru. Sáb. às 21h, no TNW e dom. às 17h, no TN. Preços: R\$ 10,00 e R\$ 5,00.

impresso



| Sobrepção |

# A dança que vem da praia

Sediada em Paracatu, município distante 34 km de Fortaleza, a Escola e Companhia de Dança da cidade, dirigida pelo professor bailarino Flávio Sampaio, é um divisor de águas na vida de muitas crianças. O trabalho desenvolvido objetiva a formação e capacitação de crianças e adolescentes, proporcionando o contato com o meio artístico

## Elisa Parente

Paracatu há muito deixou de ser apenas cidade turística do Estado. A programação cultural presente na cidade há mais um

tempo. O motivo principal tem a ver com o grupo de bailarinos que desenvolve hoje um trabalho reconhecido no meio da dança cearense. Dirigida pelo professor e bailarino Flávio Sampaio, a Companhia de

apenas para os pais que vêem nos filhos as oportunidades que não tiveram, mas para os estudantes que aprenderam a ver a dança como objeto cultural acessível.

Quem dirige a Paracatu logo percebe que a cidade respira arte. Os bailarinos e alunos de escola e companhias de dança de cidade crescem pelas ruas e praças provocando olhares e comentários. Diferente de que se vê na capital, esses jovens, que adquirem a dança à medida dos trabalhos casuais, são eles de alguns a de algumas horas de

identificação de Flávio Sampaio, é hoje um dos projetos sociais na área da dança com maior repercussão no Estado. Juntamente com Dona Arfênde e sua filha (Escola de Dança e Integração Social para Crianças e Adolescentes), a Fundação Dança de Paracatu é um projeto vencedor. O sentimento de integração e bem-estar é visto no trabalho de cada professor da escola, todos bailarinos da companhia.

Flávio Sampaio afirma que o resultado disso é uma geração de cidadãos que





#### Sentimentais e Unidos

Combate a Inho dos mitos, com YWR  
tudo vai mais de fortalecendo e  
tudo vai a real história dos eventos  
de hoje participação dela  
(páginas 22 e 23)

#### Jogos eletrônicos

Quando Inado e YWR  
pamir diário vai de Inho  
game dove  
(páginas 6, 7, 8 e 9)

#### HQs alternativas

As histórias nos quadrinhos, vão  
muito além dos mitos e super  
heróis. Confira as publicações  
produzidas por YWR  
(páginas 10 e 11)



ASSOCIAÇÃO  
**DANÇA**  
ARTE, AÇÃO.