



NÓS NA ROTA

CIRCULAÇÃO INTERIORANA

PORTFÓLIO

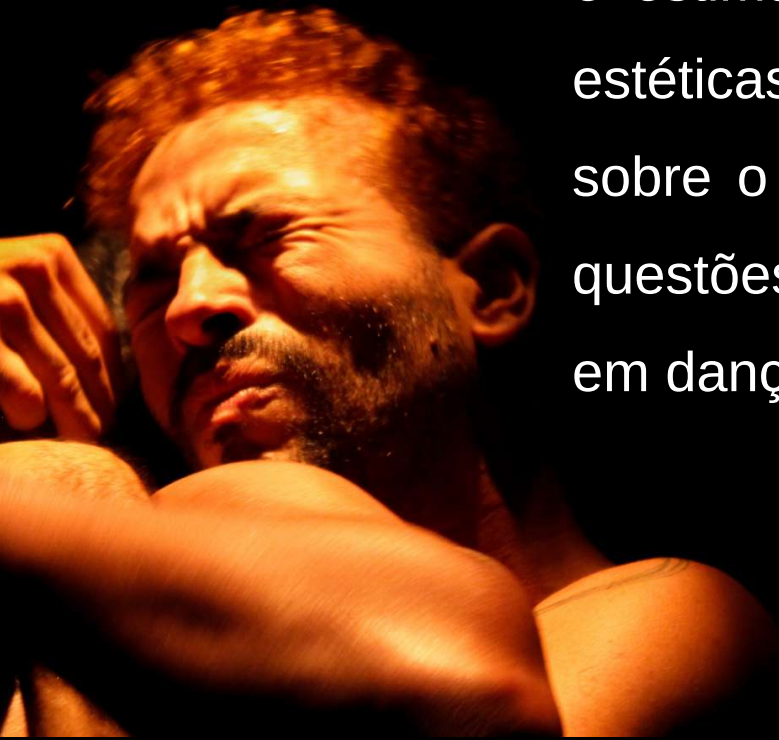
APRESENTAÇÃO DO PROJETO

O projeto Nós na Rota: circulação interiorana é um desejo do Grupo Nós de Dança de circular com a obra “Experimento Sem Corps” pelo interior do Ceará, compartilhar seus métodos de criação com artistas, grupos/coletivos e mapear espaços culturais independentes engajados com formação, pesquisa e criação em dança.



JUSTIFICATIVA

Nós de Dança é um grupo composto por jovens de diversos bairros de Sobral (CE), engajados em estudar e experimentar o corpo e suas variadas possibilidades de movimento, para criar, reinventar e estimular reflexões sobre possibilidades éticas, estéticas e políticas sobre a arte contemporânea, sobre o corpo, sobre a cidade, se interligando às questões socioculturais através da improvisação em dança, do Jazz e da performance.



JUSTIFICATIVA

Neste caso, o Grupo Nós de Dança deseja forjar encontros promissores, que com suas potências transformadoras, possam agregar em sua trajetória enquanto grupo/coletivo e potencializar o lugar e as relações junto às pessoas/artistas da região.



CIDADES DE EXECUÇÃO DO PROJETO

CIDADE 1:

Varjota - Mailson Furtado – Casa CriAr - Cia Criando Arte;

CIDADE 2:

Itapipoca - Gerson Moreno – Galpão da Cena - Cia Balé Baião;

CIDADE 3:

Tabuleiro do Norte - Duaram Chaves – Cia de Dança Ciclos



VARJOTA - CASA CRIAR - CIA CRIANDO ARTE



ITAPIPOCA - GALPÃO DA CENA - CIA BALÉ BAIÃO



TABULEIRO DO NORTE - CIA DE DANÇA CICLOS





PÚBLICO ÁLVO

Adolescentes (12-18 anos)

Adultos

Idosos

Jovens (15-29 anos)

LGBTQI+

Mulheres

Negros

Pessoas com Deficiência

FICHA TÉCNICA

Proponente/Performer: Souza Frota é sobralense, professor-artista, intérprete-criador, coreógrafo, performer e pesquisador em dança contemporânea. Licenciado em Educação Física pela Universidade Estadual Vale do Acaraú (UVA) e Graduando em Dança Licenciatura pela Universidade Federal do Ceará (UFC). Diretor e Produtor do Grupo Nós de Dança em Sobral. Produtor da Mostra Inquieta das Artes; Produtor da Mostra DanSer de Dança; Artista e Produtor do Coletivo Circular (Sobral).



FICHA TÉCNICA

Performer: Romário Sousa é graduando em Educação Física pela Universidade Norte do Paraná (UNOPAR), artista do corpo, performer e pesquisador das danças urbanas e professor de danças.

Social Média: Felipe Castro é comunicador, Produtor Cultural, Pesquisador das Artes e Artista do Corpo. Licenciando em História pelo Centro Universitário de Teologia Aplicada - UNINTA. Minha pesquisa transita entre Cidade e Educação, tendo como principal referencial investigativo: o Corpo como Agente Histórico.



FICHA TÉCNICA

Iluminação: Sebastião Lima é coordenador, técnico e operador de iluminação no Teatro São João de Sobral - Secretaria de Cultura, Juventude, Esporte e Lazer de Sobral (SECJEL), participou de diversas formações em iluminação e ministrou oficinas de iluminação cênica em Sobral.

Designer Gráfico: Jonathan Barroso é Graduado em Design Gráfico pelo Centro Universitário Estácio do Ceará, artista visual (ilustração), dançarino e intérprete criador do Grupo Nós de Dança e graduando em Letras - Inglês.

FICHA TÉCNICA

Vídeomaker: Lucas Beijamim é artista visual, trabalhos com edição de vídeo, videomaker, produção cultural, ensino de arte e cultura, criação de teasers, documentários, vídeos institucionais e outros.

Fotógrafo: Dan Seixas é fotógrafo possui em seu portfólio trabalhos que vão desde capa de álbum musical a capa de livro, além de fotografar diversos artistas populares, sítios históricos, paisagens, e muito mais. Possui experiência como fotógrafo e assistente de produção pelo Festival Praça das Artes (2016), Grito Rock Sobral (2015/2016) e Domingo no Parque (2016).



MÊS 1	MÊS 2	MÊS 3	MÊS 4	MÊS 5
Pré-produção	Cidade 1 – Varjota	Cidade 2 – Itapipoca	Cidade 3 – Tabuleiro do Norte	Pós-produção
Planejamento e Pré-produção: contado com os produtores locais, elaboração, confecção e distribuição do plano de comunicação e materiais gráficos.	Produção e divulgação local nos espaços culturais, escolas e projetos	Produção e divulgação local nos espaços culturais, escolas e projetos	Produção e divulgação local nos espaços culturais, escolas e projetos	Avaliação geral do projeto.
	Apresentação da Obra Experimento Sem Corps.	Apresentação da Obra Experimento Sem Corps.	Apresentação da Obra Experimento Sem Corps.	
	Vivências em dança: Abertura do Processo Criativo da obra “Experimento Sem Corps”.	Vivências em dança: Abertura do Processo Criativo da obra “Experimento Sem Corps”.	Vivências em dança: Abertura do Processo Criativo da obra “Experimento Sem Corps”.	Prestação de Contas
	Processo de montagem do Mini Documentário.	Processo de montagem do Mini Documentário.	Processo de montagem do Mini Documentário.	

CRONOGRAMA





CARTA ANUÊNCIA

Eu Duaram Gomes Chaves, brasileiro, artista, portador da cédula de identidade RG: 119951398 SSP/CE, inscrito no CPF/MF sob o nº: 445.939.453-72, residente e domiciliado na Rua Maia Alarcon, 4296, Centro, Tabuleiro do Norte, Estado do Ceará, reconhecido pelo nome artístico Duaram Gomes, representante da Cia de Dança Ciclos, DECLARO para os devidos fins de direito e conhecimento da Secretaria Estadual da Cultura do Ceará que tenho pleno e total conhecimento da realização do projeto do Projeto Nós na Rota: Circulação Interiorana, produzido pelo Grupo Nós de Dança de Sobral/CE e neste ato apresentado pelo proponente, Francisco Sebastião Frota da Costa (Souza Frota), professor-artista coordenador do projeto, a consoante no XII EDITAL CERÁ DE INCENTIVO ÀS ARTES, CATEGORIA DANÇA. Declaro ainda (INSTITUIÇÃO, ESPAÇO CULTURAL, GRUPO OU COLETIVO) é parceira(o) deste projeto, através da produção local das ações, concessão de espaço para oficina, participação e acompanhamento nas atividades, apoio da divulgação, e no que mais for possível para execução do projeto, de acordo com diálogo e organização prévia.

Nada mais a declarar e ciente das informações prestadas, firmo o presente documento para efeitos legais.

Tabuleiro do Norte, 25 de novembro de 2019.

DJARAM GOMES CHAVES

Rua Maia Alarcon- Centro, Tabuleiro do Norte-CE, (88) 9 9797-5172, @ciadancaciclos

CARTAS ANUÊNCIA



CARTA ANUÊNCIA

Por este instrumento jurídico particular, eu Gerson Carlos Mattias de Sousa, brasileiro, artista, portador da cédula de identidade RG: 2005019100479 - SSP/CE, inscrito no CPF sob o nº: 770.797.603-72, residente e domiciliado na Rua Avenida Vicente Siebra, nº 1979, Bairro Violeta, Município de Itapipoca, Estado do Ceará, reconhecido pelo nome artístico Gerson Moreno, representante do Ponto de Cultura Galpão da Cena de Itapipoca – Associação de Artes Cênicas de Itapipoca (AARTI), declaro que tenho conhecimento e pleno desejo de colaborar com a execução do Projeto Nós na Rota: Circulação Interiorana, e todas as suas ações que se referem ao projeto: Apresentação da Obra "Experimento Sem Corpos", Abertura de Processo Criativo da Obra (oficina) e Processo de montagem do Mini Documentário – Espaços e Ações em/ com Dança no Interior do Ceará". O projeto é produzido pelo Grupo Nós de Dança de Sobral/CE e coordenado pelo professor-artista Francisco Sebastião Frota da Costa (Souza Frota), e tem como objetivo garantir a circulação da Obra "Experimento Sem Corpos" (dança contemporânea), do Grupo Nós de Dança por 04 (quatro) cidades do interior do Ceará para ampliar a difusão de seu trabalho, contemplar novos públicos no interior do Ceará e garantir ações continuadas de difusão, formação e produção cultural.

Cidade, 22 de novembro de 2019.

Coordenação pedagógica
Ponto de Cultura Galpão da Cena de Itapipoca CE

Associação de Artes Cênicas de Itapipoca – AARTI
CNPJ: 06.064.145/0001-32
Rua Raimundo Lopes de Sousa 531, Coqueiro, Itapipoca/Ceará. Cep. 62.500-000
E-mail: aartiitapipoca@yahoo.com.br | Fone: (88) 3631 – 2279 | 99508241 | 92156569



CARTA ANUÊNCIA

Eu, Mairson Furtado Viana, brasileiro, artista, portador da cédula de identidade RG: 2001099070935 SSP/CE., inscrito no CPF/MF sob o nº: 038011003 24 residente e domiciliado na Rua Francisca Rodrigues de Farias, nº 201, Bairro Caixa D'água, Município de Varjota, Estado do Ceará, reconhecido pelo nome artístico Mairson Furtado, representante da Casa de Arte CriAr, DECLARO para os devidos fins de direito e conhecimento da Secretaria Estadual da Cultura do Ceará que tenho pleno e total conhecimento da realização do projeto do Projeto Nós na Rota: Circulação Interiorana, produzido pelo Grupo Nós de Dança de Sobral/CE e neste ato apresentado pelo proponente, Francisco Sebastião Frota da Costa (Souza Frota), professor-artista coordenador do projeto, a consoante no XII EDITAL CERÁ DE INCENTIVO ÀS ARTES, CATEGORIA DANÇA. Declaro ainda (INSTITUIÇÃO, ESPAÇO CULTURAL, GRUPO OU COLETIVO) é parceira(o) deste projeto, através da produção local das ações, concessão de espaço para oficina, participação e acompanhamento nas atividades, apoio da divulgação, e no que mais for possível para execução do projeto, de acordo com diálogo e organização prévia.

Nada mais a declarar e ciente das informações prestadas, firmo o presente documento para efeitos legais.

Varjota, Ceará, 03 de dezembro de 2019.

ASSINATURA

Casa de Arte CriAr. Av Pras Castelo Branco, 574, Centro, Varjota, CE CEP 62265-000.
Telefones: (88) 996282240 | (88) 996950575 | @casadentencia | @criandocarte
criandocarte@gmail.com

PLANO DE DIVULGAÇÃO - FOLDER

AÇÕES

OFICINAS ABERTURA DE PROCESSO CRIATIVO

Espaço reservado para explicação
do processo criativo

DOCUMENTÁRIO

Espaço reservado para explicação
do documentário



APOIO CULTURAL:



REALIZAÇÃO:



NÓS NA
ROTA
CIRCULAÇÃO INTERIORANA

PRODUÇÃO:



OBRA EXPERIMENTO



**SEM
CORPOS**

PARCERIAS:

VARJOTA TABULEIRO DO NORTE ITAIPUOCA



CIA DE DANÇA
CICLOS



PLANO DE DIVULGAÇÃO - FOLDER

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Espaço reservado para a descrição do projeto

OBJETIVO

Espaço reservado para explicação do objetivo do projeto

APRESENTAÇÃO DO GRUPO

Espaço reservado para apresentação do grupo

SINOPSE

Espaço reservado para a sinopse da obra

FICHA TÉCNICA

Espaço reservado para a ficha técnica

OBRA
EXPERIMENTO

SEM CORPOS



PLANO DE DIVULGAÇÃO - CAMISA



PLANO DE DIVULGAÇÃO - PASTA



PLANO DE DIVULGAÇÃO - BANNER

NÓS NA ROTA
CIRCULAÇÃO INTERIORANA

OBRA EXPERIMENTO

SEM CORPOS

#PARATODES

APOIO CULTURAL

REALIZAÇÃO

PRODUÇÃO

PARCERIAS

Três Peças é uma obra da Rede de Artes e Cultura do Ceará

ceará cultura SECRETARIA DE CULTURA

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

NÓS NA DANÇA

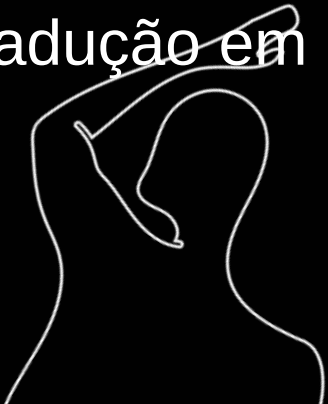
solução circular

Galpão DA CENA

CIA DE DANÇA CICLOS

ACESSIBILIDADES

Todas as divulgações das ações do projeto nas mídias digitais serão acompanhadas das hashtags **#PRACEGOVER**, **#PRASURDOOUVIR**, **#OFICINAPARATODES** e **#PARATODES**. Nas mídias digitais contaremos com descrição das imagens (legendas) e no minidocumentário “Espaços e Ações em/com Dança no Interior do Ceará”, utilizaremos tradução em Libras e audiodescrição das imagens.



ACESSIBILIDADES

A divulgação impressa das ações formativas nos espaços culturais independentes, escolas públicas e projetos sociais serão acompanhadas pelo selo **#PARATODES**, de modo que possamos estimular uma maior diversidade de corpos participando das ações do projeto, em especial, das oficinas.



LOGOS

APOIO CULTURAL:

“ESTE PROJETO É APOIADO PELA
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA
LEI Nº 13.811, DE 16 DE AGOSTO DE 2006”



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

REALIZAÇÃO:



PRODUÇÃO:



PARCERIAS/ESPAÇOS CULTURAIS

