



# In Conto de Mercado

TEATRO ITINERANTE  
Circulação 2015



The image features a decorative border on the left and right sides. This border is composed of various colorful floral motifs, including large pink and blue flowers, smaller red and yellow blossoms, butterflies, and small birds. The background of the entire page is a light beige color with a repeating pattern of faint, stylized floral or spiral designs.

**VI Edital  
Mecenas do Ceará**



# Apoio Cultural, Patrocínio e Parceiros

Em 2014 o **InConto Mercado** foi contemplado pelo **VI Edital Mecenass das Artes do Ceará**. Com o apoio exclusivo da **Coelce** - Empresa Energética do Ceará - e do **Governo do Estado do Ceará**, circulou por 5 cidades do interior. Nossos sinceros agradecimentos pela confiança e apoio, que possibilitaram a circulação 2015 deste projeto de cidadania cultural que promove a democratização da arte, inclusão social e formação de plateia.



**coelce**

“ESTE PROJETO É APOIADO PELA  
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA  
LEI Nº13.811, DE 16 DE AGOSTO DE 2006.”



**GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ**  
Secretaria da Cultura

VALOR DO APOIO  
R\$ 100.000,00



PREFEITURA MUNICIPAL DE  
**Pacatuba**





# Cidades Mecenas VI

**BEBERIBE**



**PACATUBA**



**PACOTI**



**BOA VIAGEM**



**ARACATI**





# Números Gerais

**5**

**Cidades**

**10**

**Espetáculos**

**9.400**

**Espectadores**

alunos e professores  
da Rede Pública de Ensino

**5**

**Oficinas**

**365**

**Professores**





**VII Edital  
Mecenas do Ceará**



## Apoio Cultural, Patrocínio e Parceiros

**InConto Mercado** foi contemplado também pelo **VII Edital Mecenaz das Artes do Ceará** possibilitando dar continuidade à bem sucedida circulação pelo interior do Estado em 2015. Com patrocínio da **Coelce** - Empresa Energética do Ceará - o projeto circulou por mais 4 cidades, sempre realizando gratuitamente suas ações, para alunos e professores da Rede Pública de Ensino.



**coelce**

VALOR DO APOIO  
R\$ 120.000,00

“ESTE PROJETO É APOIADO PELA  
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA  
LEI Nº13.811, DE 16 DE AGOSTO DE 2006.”



GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
*Secretaria da Cultura*



PREFEITURA DE  
**CAMOCIM**



GOVERNO DE  
**SÃO GONÇALO  
DO AMARANTE**  
FAZENDO MAIS E MELHOR





# Cidades Mecenas VII

**CAMOCIM**



**ITAREMA**



**SÃO GONÇALO  
DO AMARANTE**



**ACARAPE**





## Números Gerais

**4**

**Cidades**

**8**

**Espetáculos**

**10.100**

**Espectadores**

alunos e professores  
da Rede Pública de Ensino

**4**

**Oficinas**

**305**

**Professores**



A decorative border with a repeating pattern of colorful flowers, butterflies, and birds, set against a background of light brown, swirling, paisley-like motifs. The border is composed of two vertical sections on the left and right sides, each featuring a large, stylized flower at the top and bottom, with various smaller floral and animal motifs in between.

# Mídia Espontânea

62 Publicações



# Valores de Mídia Espontânea

Televisão  
R\$ 115.106,39

A circulação 2015 do InConto Mercado foi executada simultaneamente nas cidades contempladas pelo VI e VII Edital Mecenas do Ceará. Os números e valores a seguir correspondem aos resultados alcançados nas 8 cidades que já receberam o projeto. Contamos com uma expressiva mídia espontânea que deu ampla visibilidade ao InConto por meio de entrevistas em programas televisivos, radiofônicos, jornais impressos, sites e redes sociais, conforme Relatório de Assessoria de Imprensa e Mídia Espontânea, realizado pela Degagè, de Março a Junho de 2015.

8 matérias em Televisão  
10 inserções em Jornais  
17 matérias em Rádio  
27 postagens na Internet



TV Diário  
TV União  
TV Assembleia  
TV Sinal(Aracati)





Zunzunzum



## De Narizinho à arte-educadora

**Morando no Ceará, Daniele Rodrigues leva a experiência como atriz às crianças**

A atriz curitibana Daniele Rodrigues, que despontou nacionalmente no início dos anos 80 como a segunda Narizinho do "Sítio do Pica-Pau Amarelo", na Globo, vem desenvolvendo, desde 2000, atividades ligadas à arte-educação.

Residindo no Ceará, ela está à frente do "InConto Marcado - Teatro na Escola", que em 2010 apresentou espetáculo para cerca de 10 mil crianças e ministrou oficinas para mais de 500 professores de nove cidades do Ceará e Tocantins.

Esta semana, ao lado das atrizes Solange Tebiera (agraciada em março/2015 com o troféu Carlos Câmara) e Cami-

la Di Cavalcante, Daniele inicia nova temporada do projeto, que de abril a agosto passará por nove cidades cearenses.

O projeto foi contemplado pelo VI e VII Edital Meccenas das Artes e tem o patrocínio exclusivo da Golet. A "Circulação Meccenas 2015" passará por Piscuita, Aracati, Boa Viagem, Quixadá, Maranguape, Canindé, Itarema, Acaraú e Camocim.

Daniele Rodrigues conheceu o Ceará aos 12 anos quando veio interpretar a icônica personagem Expedita, filha de Lampião e Maria Bonita, no filme "O Cangaceiro Trapalhão", dirigido por Daniel Filho, em 1983.

Já adulta, na TV, protagonizou Zélia Gattai na minissérie "Anarquistas Graças a Deus", dirigida por Walter Avancini, atuou em "Renascer" (1992) e no remake de "Irmãos Coragem" (1994).

**Solteira**



Aos 22 anos, Anita continua morando com a mãe e diz que não pretende sair de casa tão cedo. Ela também costuma avisar à família sobre todos os seus passos, afinal foram os pais que a ajudaram a construir tudo o que tem. Sobre a solteirice, ela justifica dizendo que o problema está nela. "Eu quero um namorado, mas sou muito chata. Procuo cabelo em ovo. Sou bastante exigente. Os caras ficam pedindo para continuar o relacionamento, o problema é que eu não quero. Na verdade, idá para arrumar um, sim. Sou eu que devo estar me achando demais", solteira.

**Jornal**  
**R\$ 61.457,41**

**O Povo**  
**O Estado**  
**Diário do Nordeste**  
**Folha de Aracati**

**Rádio**  
**R\$ 62.767,32**

**Internet**  
**R\$ 13.500,00**



**Rádio Moriá**  
**Rádio Sinal AM**  
**Rádio Canoa FM**  
**Rádio Costa Leste**  
**Rádio FM Maior de Baturite**

**O Povo CBN**  
**FM Assembleia**  
**Verdes Mares AM**  
**Rádio Asa Branca**  
**Rádio FM Esperança**  
**Tribuna BAND NEWS FM**



## ARTES CÊNICAS

# Os saltimbancos da leitura desbravam o interior

**Criado em 2009, o projeto de teatro itinerante aposta na arte como ferramenta para promover a educação**

**INACONSOLIDAÇÃO**  
Maurício

Os saltimbancos do projeto "InConto Marcado - Teatro Itinerante" passam por Fortaleza antes fim de semana, e aproveitam para fazer o que mais gostam: atuar em arte como elemento instigante da educação. O palco está na Casa do Mandacari, que hoje, às 19 horas, guarda colorido cenário, quando a trupe recorre às cartilhas personalizadas para ensinar os espetáculos "Fio apita fio", de Maria Colares, e "Sítio das Flores", de Léo Jardim.

Com uma hora de duração, os espetáculos são baseados em contos dos dois mestres, e as crianças ganham vida com as interpretações das atrizes Solange Tebiera, Camilla Di Cavalcante e Daniele Rodrigues - essa última arte-educadora e idealizadora do projeto. O cenário move-se com elementos lúdicos, acrobáticos, além, a atmosfera mágica, que ganha força com a trilha sonora executada ao vivo por músicos do jovem músico Mateus Miranda.

No segundo-feira (10), as atrações começam pelas ruas da cidade, realizando apresentações nos municípios de Aracati e Baturite. O projeto foi criado em 2009, com a proposta de levar arte aos moradores de cidades que não dispõem de infraestrutura no setor da cultura - entre as salas de cinema, por exemplo, há um poder de vital o incentivo à leitura, conforme explica Daniele.

A artista descreve o ano e meio pelo teatro aos nove anos. "Foi quando interpretava a Narizinho, do Sítio do Pica-Pau Amarelo", lembra com entusiasmo. Com o passar dos anos, percebeu que só a arte de representar não era suficiente, daí a ideia de criar o projeto que atua em educação no trabalho.

Em julho, a trupe vai ao interior para fazer, ao longo de sete cidades. O projeto é 100% patrocinado pela Golet. Em Fortaleza, não serão realizadas oficinas, apenas as apresentações dos espetáculos.

Apesar da proposta ser inflexível, o grupo procura não subestimar a capacidade das crianças, agradando também ao público adulto. "É um espetáculo para toda a família inteira". Até o fim do mês, o grupo espera passar por 10 cidades, com estimativa de público de 45 mil pessoas.

Nada em junho, visitará as cidades de Itarema, Camocim e Canindé. As atividades são desenvolvidas em parceria com instituições - muitas vezes são usadas as quadras esportivas das escolas dos municípios. O projeto visa também a formação de público, tornando-se um apoio das secretarias de Educação e da Cultura de cada cidade. A receita das vendas leva em consideração o Índice de Desenvolvimento Humano (IDH). Dessa maneira, tem embasado o desejo de formar plateia, em momentos onde há que seja feita a formação para distantes localidades, com zonas rurais das municípios. "É instrumento transformador capaz de proporcionar maior qualidade de vida e um futuro mais promissor", resume Daniele.



Diário do Nordeste

## Entretenimento

Diário do Nordeste  
entretenimento@diariodone.com.br

notícias jogos entretenimento blogs tr de serviços classificados

Agenda Cinema Caderno 3 Zênite Gato Blogs Vídeos

### AGENDA

#### InConto Marcado - Teatro Itinerante

**INFORMAÇÕES**  
Local: Casa Mandacari  
Data: 6 de junho de 2015  
Horário: 19h  
Ingressos: Grátis  
Destino: Fortaleza  
Estado: Ceará  
Endereço: Rua Manoel Teófilo, s/n, Mandacari  
Telefone: (85) 3491 0219  
\*Projeto beneficiário e organização do evento



PROGRAMAR-SE

**Valoração Total**  
**R\$ 252.831,12**



## Cardoor Carretinha Personalizada

Grande sucesso durante a circulação, nossa carretinha, que lembra os antigos carros de teatro mambembe, vem encantando as pessoas por onde passa e, assim, tem sido um excelente meio de divulgação do nosso projeto.



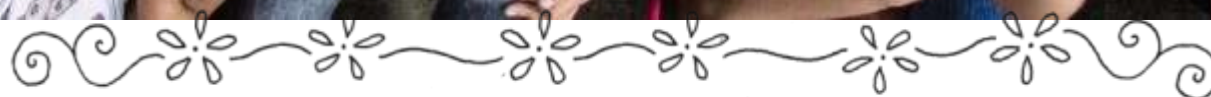


A decorative border with a repeating pattern of stylized flowers, butterflies, and birds in various colors (blue, pink, yellow, green) against a light beige background with a subtle spiral pattern. The border is positioned around the central text.

# Circulação

VI Mecenias





**PACATUBA**

**8 e 9 de Março de 2015**

**Público Direto  
1.300 pessoas**

**Público Indireto  
73.000 pessoas**





Prefeito Alexandre Magno e  
Daniele Rodrigues com as crianças







Prefeitura  
distribuiu  
pipoca





# Fio após fio

de Marina Colasanti



**Primeiro Conto da peça**

**Solange Teixeira**







# Brejo das Flores

de Luís Jardim



Segundo Conto da peça

Camila Di Cavalcanti  
e Solange Teixeira







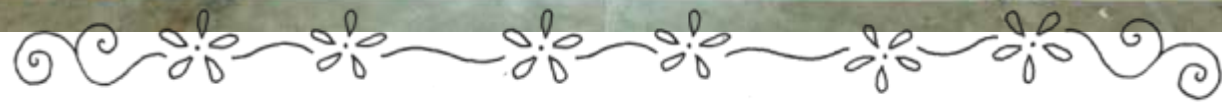
# Oficina



61  
Professores







# **BOA VIAGEM** 8 e 9 de Março de 2015

**Público Direto**  
**3.100 pessoas**

**Público Indireto**  
**52.000 pessoas**





**Lucirene Castelo Branco**  
Secretária da Educação





# Fio após fio









# Brejo das Flores

Solange Teixeira e  
Camila Di Cavalcanti











Oficina

93  
Professores





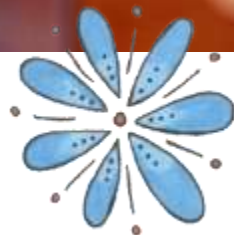


# PACOTI 02 e 03 de junho de 2015

**Público Direto**  
900 pessoas

**Público Indireto**  
11.000 pessoas







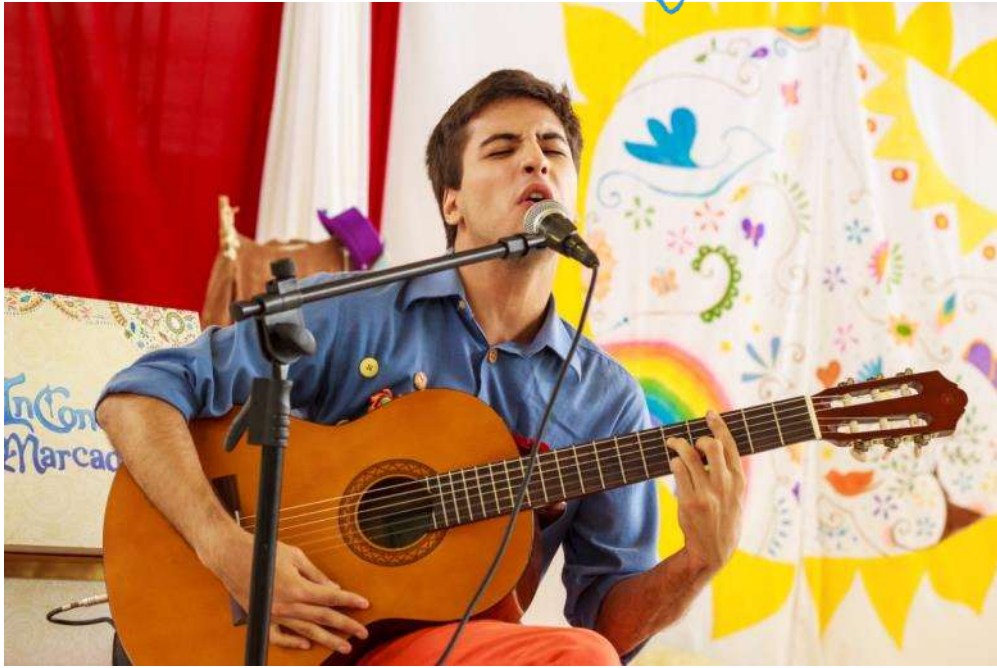


Fio após fio





# Bréjo das Flores



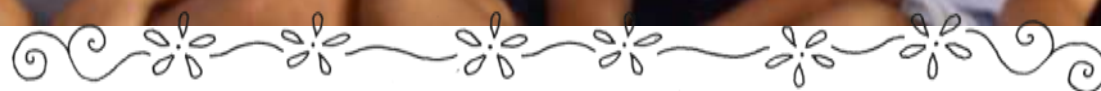


# Oficina

50  
Professores







**ARACATI**

**08 e 09 de junho de 2015**

**Público Direto  
2.100 pessoas**

**Público Indireto  
71.000 pessoas**









Fio após fio





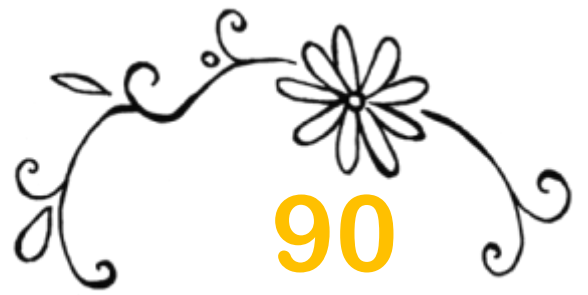
# Briza das Flores







# Oficina



90

Professores







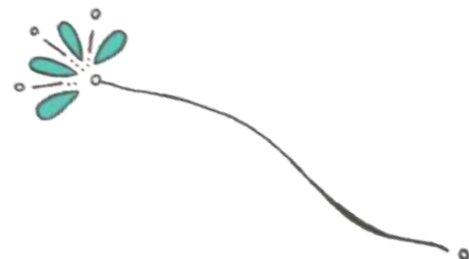
# BEBERIBE

**10 e 11 de junho de 2015**

**Público Direto  
2.000 pessoas**

**Público Indireto  
49.000 pessoas**

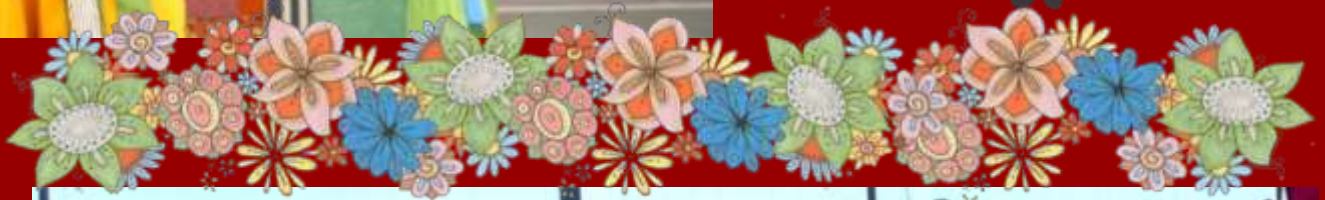










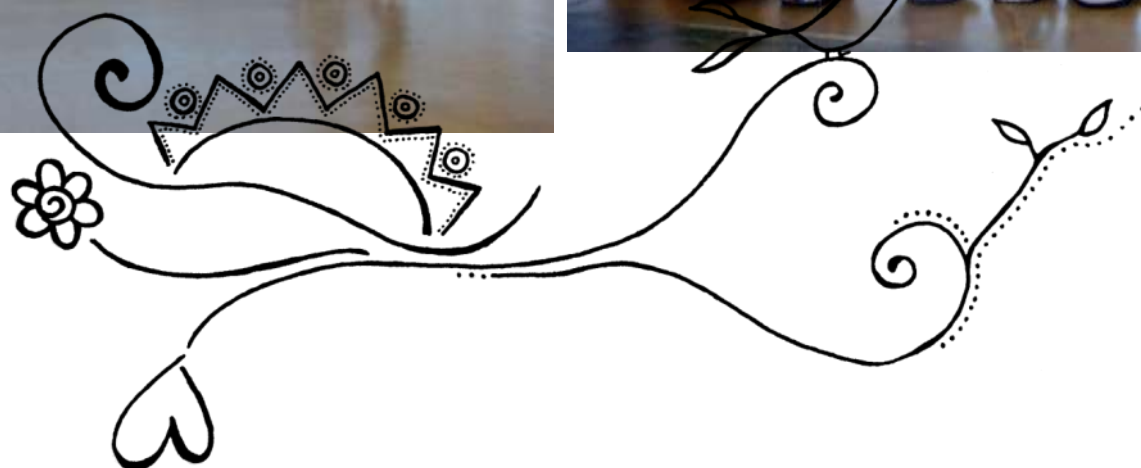




# Oficina



## Professores



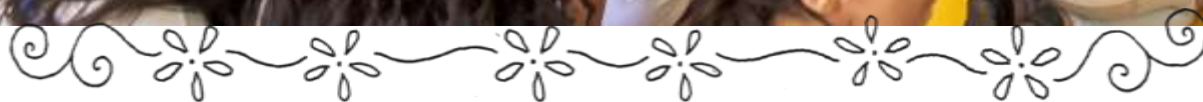


A decorative border with a repeating pattern of stylized flowers, butterflies, and birds in various colors (blue, pink, yellow, green) on a gold background. The border is composed of two vertical sections on the left and right sides, connected at the top and bottom by horizontal sections. The central area is a gold background with a repeating pattern of stylized flowers and butterflies.

# Circulação

VII Mecenas





# ITAREMA 15 e 16 de junho de 2015

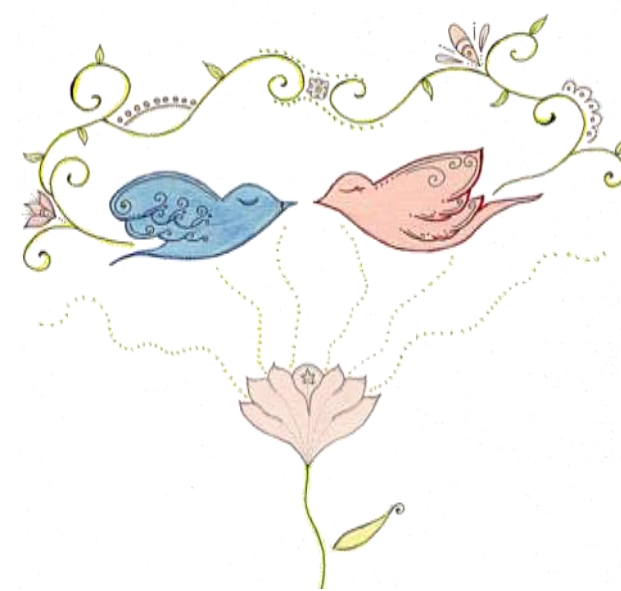
**Público Indireto**  
**38.000 pessoas**

**Público Direto**  
**3.100 pessoas**

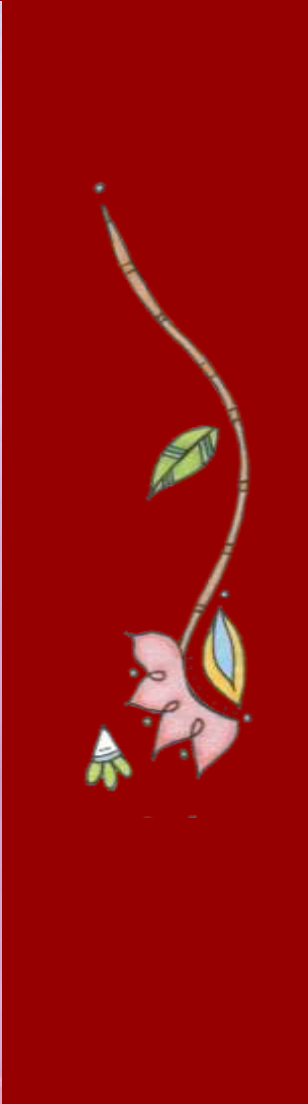




**Público  
Recorde**







Fio após fio

fio









# Oficina



80

## Professoras







**CAMOCIM**

**18 a 19 de junho de 2015**

**Público Direto  
3.110 pessoas**

**Público Indireto  
60.000 pessoas**





**Ana Maria Veras**  
**Secretária de Cultura**  
**Maria Elizabete Magalhães**  
**Secretária da Educação**







# Fio após fio







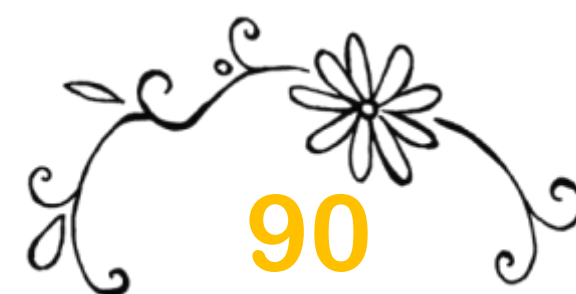
Brejo das Flores







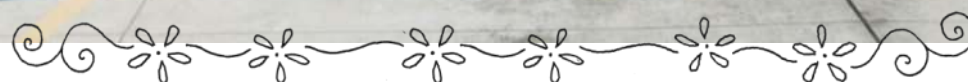
# Oficina



90

## Professores





**SÃO  
GONÇALO  
DO AMARENTE**

**18 a 19 de junho de 2015**

**Público Direto  
1.700 pessoas**

**Público Indireto  
45.000 pessoas**





**Prefeito  
Cláudio  
Pinho**





# Fio após fio







Brejo das Flores





# Oficina



56  
Professores





# Elenco

Daniele Rodrigues  
Solange Teixeira  
Mateus Miranda  
Camila Di Cavalcanti





# A Trupe

**Idealização e Direção Geral:** Daniele Rodrigues

**Produção :** Danielli Parente, Daniele Rodrigues

**Direção Cênica:** Daniele Rodrigues, Pedro Domingues

**Assistência de Produção:** Mateus Miranda, Douglas Salvador, Patrícia Paixão, Solange Teixeira.

**Participação Musical:** Mateus Miranda

**Cenários:** Marcelo Santiago

**Cenário do Conto *Brejo das Flores*:** Rosana Mapurunga

**Figurinos:** Marcelo Santiago, Daniele Rodrigues, Rosana Mapurunga

**Adereços:** Marcelo Santiago, Roberto Falcão, Solange Teixeira e Ilya Reis

**Preparação Vocal:** Glairton Santiago

**Preparação Corporal:** Eliana Madeira, Juliana Jaraj, Claudio Ivo

**Trilha sonora:** Daniele Rodrigues

**Ilustrações:** Rosana Mapurunga

**Designer Gráfico:** Diogo Braga, Daniele Rodrigues, Velma Freire

**Coordenação Técnica:** Douglas Salvador

**Cenotécnicos e Contra-regras:** Douglas Salvador, Jamison Cruz

**Autores:** *Fio após Fio*, Marina Colasanti - *Brejo das Flores*, Luis Jardim

**Adaptação e Roteiro:** Daniele Rodrigues e Pedro Domingues

**Assessoria de Imprensa:** Degagè

**Fotógrafos:** Paulo Winz, Éden Barbosa

**Ministrante Oficina de Teatro:** Daniele Rodrigues

**Revisor Geral e Colaborador:** Daniel Rodrigues

**Administração do Projeto:** Usina2

**Execução de Figurinos:** Marina Santiago, Ilya Borges e Rosana Mapurunga



# InConto Marcado

Circulação 2015

**coelce**

“ESTE PROJETO É APOIADO PELA  
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA  
LEI Nº13.811, DE 16 DE AGOSTO DE 2006.”



**GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ**  
*Secretaria da Cultura*