

TRANSIÇÃO

LISTRADA

PORTFÓLIO

SOBRE

A *Transição Lustrada* (2001 - 2006) foi criada por Renan Costa Lima, Rodrigo Costa Lima e Vitor César. Teve uma produção artística intensa em Fortaleza, onde realizaram diversas ações pela cidade e participaram de exposições coletivas e individuais pelo Brasil e exterior das quais podemos citar Salão de Abril CE, Centro Cultural Banco do Nordeste CE, Museu de Arte Contemporânea CE, Alpendre CE, Semana de Artes Visuais do Recife PE, Fórum Mundial da Cultura SP, Museu da Imagem e do Som SP, Brazilian Screen Amsterdam/ NL, Witte de Witt Center Rotterdam/ NL, Artspeak Vancouver/ CA, MuseumsQuartier Vienna/ AU, entre outras.

Criaram a *BASE* (2002 - 2004) um espaço de criação e experimentação artística em arte contemporânea que reunia artistas locais e recebia artistas nacionais e internacionais, promovendo uma ambiente de troca e difusão.

EXIBIÇÕES

2006

Vizinhos - Networked Art in Brazil Co—organização do exposição. MuseumsQuartier, Vienna - AU

Invasão - Intervenção Urbana. MuseumsQuartier, Vienna - AU

Artistas e suas formas de organização Co—organização, CE

Transição Lustrada - Not Sheep: New urban enclosures and commons. Artspeak, Vancouver - CA

Transição Lustrada - Ritualizing (vídeo screening/organization: Lisl Ponger) Witte de Witt Center, Rotterdam - NL

2005

Algumas observações sobre a cidade - Centro Cultural BN,. Fortaleza - CE

BASE móvel - Programa BNB de Cultura, Fortaleza - CE

(NE) Fronteiras, fluxos e personas - Centro Cultural BNB, Fortaleza - CE

2004

Digitofagia - Museu da Imagem e do Som, São Paulo - SP

Q.U.E.R.O. - Ateliê Aberto, Campinas - SP

Collective meeting - Arte de Portas Abertas em Santa Tereza, Rio de Janeiro - RJ
Reverberações - Fórum Mundial da Cultura. Sesc Vila Mariana, São Paulo - SP
Dimensão Variável - BASE da Transição Listrada, Fortaleza - CE
Permitido - Alpendre, Fortaleza - CE
Transição Listrada - III mostra do programa de exposições Centro Cultural São Paulo, São Paulo - SP

2003

Brazilian Screening - Next 5 minutes, Amsterdam - NL.
Assentamento - SPA - Semana de Artes Visuais do Recife, Recife - PE.
Zona franca - SESC, São Paulo - SP.
Manifestos - SESC, São Paulo - SP
Experimental - Museu de Arte Contemporânea do Ceará, Fortaleza - CE
ACMSTC - Arte Contemporânea na ocupação do Movimento dos Sem Teto no Centro, São Paulo - SP
In Classificados - Rio de Janeiro - RJ
Urban (re)action - Intervenção Urbana, Fortaleza - CE
Trêspontodois - BASE da Transição Listrada, Fortaleza - CE

2002

De ponta-cabeça - Bienal Ceará América, Fortaleza - CE.
Ainda Gravura - Museu de Arte Contemporânea do Ceará, Fortaleza - CE
Em obras - Ocupação de prédio, Fortaleza - CE
SPA - Semana de Artes Visuais do Recife - PE
Din-din - BASE da Transição Listrada, Fortaleza - CE
Transição Listrada - Salão de Abril, Fortaleza - CE
Suspensão(e) - Bienal do Ceará América, Fortaleza - CE

2001

Transição Listrada - Raimundo Cella Centro de Artes Visuais, Fortaleza - CE
Transição Listrada - Projeto Porão. Teatro José de Alencar, Fortaleza - CE
Método Tufo de experiência (em parceria com Fernando Catatau) - Projeto Porão, Teatro José de Alencar, Fortaleza - CE
Cal - Museu de Arte Contemporânea do Ceará, Fortaleza - CE

INTERVENÇÕES

Escada, 2004 - Fortaleza - CE

Suspensão(e), 2002 - Fortaleza - CE

Cidade anônima, 2004 - Fortaleza - CE

Este Terreno, 2002 - Fortaleza - CE

Este Terreno, 2002 - Recife - PE

Árvore, 2001 - Fortaleza - CE

Passante, 2001 - Fortaleza - CE

Intervenção no show do Cidadão instigado, 2002 Festival Eletrônica, Belo Horizonte - MG; 2001 Teatro Boca Rica, Fortaleza - CE; 2001 Itau Cultural, São Paulo - SP

BASE

2002 - 2004

Curta Eduardo Verderame

Curta Transferências

Curta Dobra Vitor Cesar

Curta Por um fio Carol Soares

Curta Renan Costa Lima

Curta é só fachada

Curta eletro-eletrônicos

Curta Waléria

Curta Deleite André Santangelo

Curta Recife André Aquino e Rodrigo Braga Mostra Básica - vídeos

Dimensão variável

Performance de Luana Veiga

Encontro com Jorge Menna Barreto Encontro e Alexandre Barbalho

Encontro com Marina de Caro



















