

Paulo Maia

Paulo Mudinho

Paulo Henrique Gonçalves Maia

Rua Rodrigues Junior 52 casa 1 - Bairro: Cento

(85) 9 88281707

paulo_maiahg@yahoo.com.br

<https://soundcloud.com/paulo-mudin>

<https://www.facebook.com/paulomudin/>



-Tenho experiência na área de Artes, com ênfase em música e áudio. Toco violão profissionalmente desde 2001. Tenho experiência em acompanhamento para violão popular, contra baixo, guitarra e percussão. Atuo como professor de instrumento desde 2009 e como de musicalização desde 2014.

-Participei do grupo de percussão Ibadan Brasil de 2009 a 2012, tendo atuado como regente do grupo no ano de 2010.

<https://www.youtube.com/watch?v=OSOwJQ3kKz0>

Currículo acadêmico:

-No ano de 2012, ingressei no curso de música da Universidade Estadual do Ceará (UECE). Em 2013, fui convidado a participar como percussionista no grupo de flautas doce da Universidade Estadual do Ceará, dirigido pela Professora mestra Luciana Gifoni, em 2016 virei bolsista do grupo.

<https://www.facebook.com/GrupoDoceDeFlautasUece?fref=ts>

<https://www.facebook.com/pages/PIBID-M%C3%BAsica-UECE/280076382193847?fref=ts>

<http://pibidmusicuece.blogspot.com.br/2014/11/oficina-de-construcao-de-instrumentos.html>

-Bolsista de iniciação a docência de 2014 a 2015 pelo projeto PIBID-música da UECE, coordenado pelo professor doutor Ewelter Rocha e a Professora mestra Luciana Gifoni. Atuei na EMEIF Mozart Pinto, como professor de musicalização, ministrando oficinas

de violão na mesma escola e na fabricação de instrumentos com material reciclável nas escolas ligadas ao projeto.

-Atualmente (2015-2016) leciono como professor de musicalização na escola de rede privada, Colégio Monsenhor Joviniano Barreto.

Currículo de cursos profissionalizantes em áudio :

- (2013), Curso “Academia do produtor musical” do produtor e engenheiro de áudio Dennis Zasnicoff.

- (2014), Curso “Vamos fazer a boa” do produtor e engenheiro de áudio Paulo Anhaia.

- (2012 a 2014) Também fiz vários workshops online com o produtor e engenheiro de áudio Rodrigo Itaboray.

-workshops online de homestudio

-workshops online de mixagem

-workshops online de pro tools

-workshops online de mixagem de bateria

-workshops online melodyne

-workshops online de compressores e compressão

-(2015) IATEC Fortaleza, programa PET de produção musical 170hs.

-Áudio fundamentos

-Áudio equipamentos

-Técnicas de gravação

-Edição mixagem e masterização

-Pro Tools

-Produção executiva fonográfica

Atividades em estúdio de gravação e produção musical:

-Daniel Sansil e os Maluco do Brasil:

Atual técnico de som e gravação e guitarrista da banda Daniel Sansil e os Maluco do Brasil (2015-2016), projeto autoral da cidade de Fortaleza. Trabalhei com a Banda no seu primeiro álbum, “Entre o Amor e a Treze de Maio”. (produção, gravação, edição, mixagem e masterização), produção 2015, lançamento 2016.

<https://www.youtube.com/watch?v=Ua713JR2TMc>

<https://www.youtube.com/watch?v=jVz25u6Vac0>

<https://soundcloud.com/danielsansil/5-senhoraga-daniel-sansil-e-os-maluco-do-brasil-entre-o-amor-e-a-13-de-maio>

<https://soundcloud.com/danielsansil/6-verde-mar-daniel-sansil-e-os-maluco-do-brasil-entre-o-amor-e-a-13-de-maio>

-Banda El mah Sommah

<https://www.youtube.com/watch?v=T2in9WHljKE>

<https://soundcloud.com/paulo-mudin/cajuero-el-mah-sommah>

-Banda Carne de Shark :

<https://soundcloud.com/paulo-mudin/carne-de-sharck-peter-gunn>

<https://soundcloud.com/paulo-mudin/surf-blaster-interpretacao-de-carne-de-shark-banda-cearence>

-Pedro Leone e os Corações Gelados:

<https://soundcloud.com/coracoesselados/excecao-do-protocolo-social>

<https://soundcloud.com/coracoesselados/gatos-pretos>

<https://soundcloud.com/coracoesselados/tijolos>

Portfolio

Grupo Cultural IBADÃ

<https://www.facebook.com/ibada.brasil?fref=photo>

<http://ibadabrasil.blogspot.com.br/>

O Grupo Cultural IBADÃ Brasil, fundado em 2008 vem trabalhando com releituras de ritmos da tradição popular brasileira com intervenções da musica contemporânea, criando assim uma mistura que caracteriza bem sua musicalidade, onde seu principal aliado  a força do som dos tambores. O trabalho de pesquisa do grupo se apresenta com as formações de palco agregado a instrumentos harmnicos, cortejo reunindo percussão, canto e dança e a brincadeira do samba de roda, tudo no empenho de realizar seu trabalho de forma verdadeira, fazendo deste, simplesmente, um grupo de brincantes.

Grupo que ingressei em 2009, fui regente do grupo no ano de 2010.



Apresentao no Passeio Publica.



Bloco os Papangus do Ibadã

O grupo de estudo e percursão Ibadã Brasil, com orientação do músico e compositor Descartes Gadelha, criou o Bloco Papangus do Ibadã. Os ritmos da congada, sorongo e o cearense balanceio deram o molejo para a criação de músicas simples e engraçadas com letras jocosas e irônicas feitas especialmente para a brincadeira.



Apresentação do Show em homenagem ao Humberto Teixeira, no Mercado dos Pinhões.

Grupo doce de Flautas

<https://www.facebook.com/GrupoDoceDeFlautasUece?fref=photo>

O Grupo doce de Flautas (grupo de flautas doce da UECE) foi criado em 2011 com a proposta de se tocar o repertório de música antiga, mas sempre aberto a novas experiências, grupo se aventura também pelo repertório popular. Atualmente o grupo se apresenta com o projeto Game Music, que trabalha o repertório de músicas de jogos de vídeo game, e temas das trilhas de cinema. Em 2013 fui convidado pela Professora mestra Luciana Gifoni a integrar o grupo como percussionista.



Apresentação do projeto Game Music no teatro José de Alencar.



Apresentação do projeto Game Music no Encontro Gamer, Evento organizado pela UCEG - União Cearense de Gamers e o Porto Iracema das Artes - Escola de Formação e Criação do Ceará.

<http://ucegamers.com.br/siteuceg/encontro-gamer-no-porto-iracema-das-artes/>



Apresentação no evento Zelda Day, na Praça Luiza Tavora.



Daniel Sansil e os Maluco do Brasil

https://www.facebook.com/pages/Daniel-Sansil-e-os-Maluco-do-Brasil/502616866536274?sk=info&tab=page_info

O projeto de música autoral - e independente - é um misto de poesia e música regional. Os Maluco do Brasil é uma banda recém formada na cidade de Fortaleza.



apresentação no CUCA-Che Guevara (CUCA Barra)





Apresentação no Bar do Ferro Velho em Fortaleza.





BR PETROBRAS & Correios

apresentam

**De Par
Empar**
BIENAL
INTERNACIONAL
DE DANÇA
DO CEARÁ

Patrocínio CAIXA

FRINGE

Domingo 26-10 | 22h30

DANIEL SANSIL E OS
MALUCOS DO BRASIL

IRA-SE MAR

WWW.BIENALDEDANCA.COM

Apresentação na Bienal Internacional de Dança do Ceará, no Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura.





Apresentação do Show Ira-se Mar no Teatro do Sesc Iracema



CIRCUITO DE CASAS
APRESENTA

EDIÇÃO ESPECIAL

TEMPERO DO RASTA

DE PÉS NA AREIA ANIVERSÁRIO DA KAYAKERIA

3 OUT
SEXTA
-FEIRA

ENTRADA?
É FREE!!

TEM TAMBÉM

BAZAR PACHA MAMA
E A HORA DE APROVEITAR!

18:00-17:30
DJ GIBY THECOMICS
SET FREE STYLE

17:30-19:00
SARAU MULTICULTURAL COM
NEGO GALO E RAP SESSION

19:30-21:30
LUIZA E A CASA DOS 30

22:00-23:00
DANIEL SANSIL E OS
MALUCO DO BRASIL

23:00-01:00
BEE MESQUITA DE BOA

01:00 EM DIANTE
JAM SESSION

KAYAKERIA
RENT A KAYAK & STAND UP

Av. Beira Mar, 3211
por trás da Póca dos Semeados

KASA DO KAREL
MÚSICA, ARTS E ENCONTROS

banda
LUMINAR

DANIEL SANSIL

os maluco do Brasil

PARTICIPAÇÕES:
FERNANDO MOURA
LEVI TEIXEIRA
PAULA VIEIRA
SAMUEL BRANDÃO

, SEXTA, 19/09
NO CUCA BARRA



Apresentação no programa Musicultura da Radio Univercitaria 107.9

O que sobrou dessa fantasia...

participação

Sansil
e o Bloco
dos
Maluco

19hs R\$5

SALÃO DAS LUZES
BATEMTE
EL TARTAN

RUA CORONEL FERRAZ, 80