

Diário

#Audiovisual
#Infantojuvenil
#ConcertoNatalino**Concerto lírico e virtual de Natal****MÚSICA**

Hoje, às 18h, via canal de YouTube do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura (CDMAC), será transmitido um concerto lírico em celebração ao Natal. Na apresentação, gravada previamente na Casa de Vovó Dedé, Giorgi Gelashvili e Liana Fonteles interpretam canções clássicas natalinas e sacras. O repertório inclui temas assinados por compositores brasileiros e napolitanos, bem como árias de óperas consagradas. A iniciativa gratuita integra as ações virtuais do programa Conecta SET, fruto da parceria com a Fundação Amigos do Teatro José de Alencar.

Filme cearense na tela de Brasília**AUDIOVISUAL**

“Noite de Seresta”, curta-metragem de Sávio Fernandes e Muniz Filho, graduados do curso de Cinema e Audiovisual da Universidade de Fortaleza, integra a 53ª edição do Festival de Brasília do Cinema Brasileiro. O documentário fala de Kátia, mulher que dedica a vida a cantar acompanhada por um karaokê. O trabalho integra a Mostra Oficial de Curta-Metragem do Festival. A exibição do curta acontece até 20 de dezembro, de forma virtual, na plataforma de streaming Canais Globo. Hoje, às 11h, acontece debate com os diretores via canal: youtube.com/SececDF

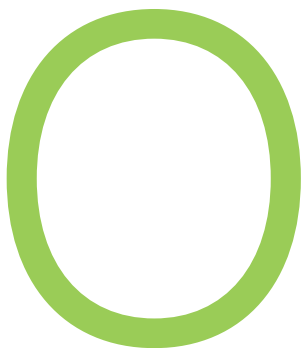
**VERSO****AUDIOVISUAL****Cine em casa**

“O Som da Floresta”, uma realização coletiva da Casa Amarela, será transmitido hoje na programação do Cine Pipa

Exibição de curtas e contação de histórias em libras acontecem no canal do YouTube Cinemul do Ceará

Roberta Souza

roberta.souza@svm.com.br



lhar para quem está em processo de formação e oferecer um conteúdo alinhado com questões como respeito à infância, à natureza, à diversidade, às diferenças e aos direitos humanos é a bússola do Cine Pipa, Mostra Infantojuvenil de Cinema para todas as idades. Via-

bilizada com recursos da Lei Aldir Blanc, a programação gratuita e virtual começou ontem (18) e prossegue hoje (19), no YouTube.

A curadoria da mostra é da Cinemul (Cinema feito por Mulheres) do Ceará, atualmente composta por quatro integrantes: Emily Guilherme, 25, bacharel em audiovisual, curadora, cineclubista e produtora cultural; Lia Mota, 28, comunicadora e multiartista; Marina Holanda, 26, comunicadora multilinguagem; e Lorena Soares, 33, administradora e produtora cultural.

Juntas desde 2019, elas iniciaram 2020 realizando

uma pesquisa de filmes de animação feitos por mulheres, buscando animadoras cearenses, mas também rompendo com o território do Ceará e adentrando outros estados do País e até fora dele. Com a oportunidade dos editais da Lei Aldir Blanc, veio a ideia de estruturar uma mostra para o público infantojuvenil.

“Nos guiamos por um desejo de curar diferentes perspectivas de uma mesma fase da vida de todas nós: a infância; ao mesmo tempo que transformamos esse discurso em uma programação aberta e assistida por um público de todas as

idades. Assim, trazemos um debate horizontalizado para adultos e jovens entenderem o mundo em que vivem com todas as especificidades: sociais, raciais, inclusivas, mágicas e territoriais”, destacam.

Seleção

No primeiro dia de Cine Pipa já foram exibidos os filmes “A mais bela sonhadora” e “Evoluindo”, ambos uma realização coletiva Casa Amarela; “Por que Heloísa”, de Cristina Soares, e “Os Cabelos de Yami”, de Luizete Vicente e Rebeca Barbosa. Hoje (19), é a vez de conferir “Mãos de Vento

Olhos de Dentro”, de Susanna Lira; “O Som da Floresta”, realização coletiva Casa Amarela; e “Guerra dos Bárbaros”, de Júlia Manta.

As diferenças acompanham os processos criativos das curadoras, cuja conciliação de interesses parte também do respeito pelas respectivas vivências e olhares. “Quando a gente surgiu, não existia nenhuma coletiva com esse recorte específico de curadoria voltada a um Cinema feito por Mulheres no Ceará, sobretudo, atentando para mulheridades interseccionais, abraçando como pautas centrais questões de raça, classe, territórios, mulheres cis e trans, homens trans, não-binárias. Também é uma questão cara para nós, ser mais uma janela para produções não-hegemônicas urgentes”, detalham as responsáveis.

Além da seleção de curtas, a contação em libras é uma contrapartida do projeto Cine Pipa, e será feita pela professora, tradutora e contadora de histórias Lyvia Cruz, que traz duas histórias para o público infantojuvenil: “Maria e o Peixinho” e “A menina do Lei-

te”. A sessão terá narração para público ouvinte e acontecerá após a exibição dos filmes da mostra.

Projetos

A conquista do recurso de R\$12.200,00, pelo inciso III da Lei Aldir Blanc por meio da Secultfor, na categoria de grupos artísticos, foi significativa para as integrantes da Cinemul. “Além de nos remunerar por um trabalho que já realizamos de maneira independente, muitas vezes não-valorizado, também estamos redistribuindo esse incentivo, investindo na contratação de mais três profissionais para a realização do projeto: Nerice Esteves na Assessoria de Comunicação, Lux Farr na Direção de Arte e Clara Capelo, na construção do site que irá comportar nosso histórico de atuação, além das janelas de exibição deste e possíveis projetos futuros”, explicam.

As curadoras observam, porém, que o processo de execução da distribuição do recurso federal na pandemia foi conturbado desde o início, considerando os prazos pré-estabelecidos. “Enquanto coletiva contempla-

da por este fomento pela primeira vez, enfrentamos o desafio de executar segundo prazos apertados, que comprometem a qualidade das realizações. Endossamos, juntamente com vários segmentos da classe artística, a necessidade de ampliação do prazo de execução dos projetos culturais aprovados pela Lei Aldir Blanc”, reforçam.

Além do Cine Pipa, a Cinemul também teve outro projeto aprovado por essa legislação emergencial. “Estamos no processo de pré-produção de uma ação formativa virtual chamada Curadoria por Mulheres. Iremos compartilhar nossas experiências na composição de sessões para mostras e cineclubes, pensando sobretudo, em quais imagens estamos a perpetuar”, finalizam as integrantes.

Serviço

Cine Pipa - Mostra

Audiovisual Infantojuvenil

Hoje (19), a partir das 16h
Exibição de curtas-metragens e contação de histórias em libras no Canal do YouTube do Cinemul do Ceará.
Gratuito. Site:
www.cinemul.com.br/

ESPECIAL



“My Strange Grandfather”, de Dine Veliskovkaya (Rússia, 2011)

Destaque internacional

Cine Miao terá programação online até 2021 para o público infantil

Para fomentar uma cena de audiovisual para crianças e democratizar o acesso ao cinema de qualidade, levando conteúdos inteligentes, criativos e diversos para quem não tem acesso, está sendo realizado também o Cine Miao. A mostra infantil teve início no último dia 4 de dezembro e segue até o dia 5 de fevereiro de 2021, com exibições de 17 filmes de curta-metragem do Brasil, da Alemanha, da Rússia, da Itália e da Finlândia. As obras estão disponíveis gratuitamente ao público no canal da Invento Produções Culturais no YouTube.

A seleção tem curadoria do diretor executivo da mostra, Osiel Gomes, e da produtora e roteirista Vanessa Fort. A diversidade de conteúdo, linguagem e formato, a fim de ampliar o repertório cultural e imagético das crianças guiou os curadores. “Buscamos revelar as diferentes formas de ser e habitar das infâncias brasileiras e de outros países. Atravessamos questões contemporâneas como questões étnica raciais, acessibilidade, sustentabilidade e

relações intergeracionais. Tudo isso é abordado com muito leveza, beleza e humor”, explica Osiel.

A lista completa de filme pode ser conferida no site do festival (www.cinemiao.com.br). Mas, além da programação online, estão previstas atividades presenciais para 2021. De 10 de fevereiro a 13 de março o público de Fortaleza, Caucaia, Canindé, Santa Quitéria e Itapipoca contará com exibições abertas e outras exclusivas para escolas, seguindo protocolos de biossegurança definidos no período pelo Governo do Estado e as autoridades locais.

“Esperamos conseguir realizar no retorno às aulas presenciais e sermos uma forma de acolher milhares de crianças que retornarão à sala de aula altamente fragilizadas e abaladas”, conclui Osiel Gomes.

Serviço

Cine Miao

Programação on-line: 17 curtas-metragens disponíveis até o dia 5 de fevereiro de 2021 no canal da Invento Produções Culturais no YouTube. (3048-6077)



“Mãos de Vento Olhos de Dentro”, de Susanna Lira, também está na seleção da Mostra

Cinema feito por Mulheres (CE) promove mostra audiovisual on-line infantojuvenil

Escrito por **Roberta Souza**, roberta.souza@svm.com.br 00:00 / 19 de Dezembro de 2020.

Exibição de curtas-metragens e contação de histórias em libras acontece gratuitamente pelo Canal do YouTube Cinemul do Ceará



Legenda: "O Som da Floresta", uma produção coletiva Casa Amarela, será transmitida hoje na programação do Cine Pólo



Obter mais notícias está em nossa seção de [formatação e edição de texto](#)



CinePipa: mostra de cinema infantojuvenil começa hoje, 18, com transmissão on-line

A "Cinemul - Cinema feito por Mulheres" apresenta sete obras audiovisuais destinadas ao público infantojuvenil entre sexta-feira, 18, e sábado, 19, no Youtube

Por CLARA MENEZES
14:26 | 18/12/2020



📷 'A Mais Bela Sonhadora', do Nuca Casa Amarela, vai ser exibido nesta sexta-feira, 18, no CinePipa (Foto: Divulgação)