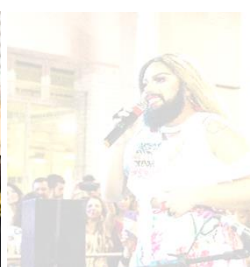
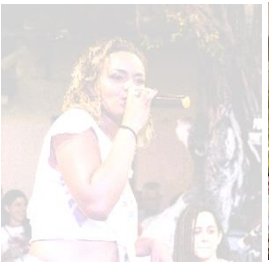




**PORTOFÓLIO**  
MULHERES DO SAMBA  
Fortaleza/Ceará





# Portfólio

## MULHERES DO SAMBA

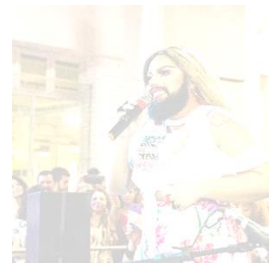
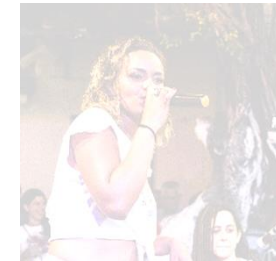
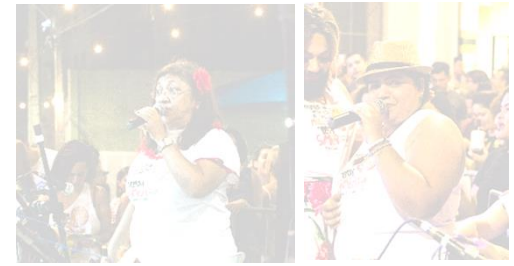
É um projeto idealizado por Michele Militão (in memorian) e conduzido por Micaela Gomes. Iniciado em 2017, a ideia principal do projeto é trazer as mulheres musicistas do Ceará para o cenário do samba, desmistificando a ideia de que o samba é um espaço apenas masculino.

Com a passagem de pelo menos 60 mulheres nesses 6 anos do projeto, muitas artistas que já se apresentaram no coletivo Mulheres do Samba Fortaleza, alcançaram altos patamares na música, tendo em vista a visibilidade que o projeto ganhou com o passar dos anos e o impulso que essa visibilidade trouxe para essas artistas.

Por conta dessa grande visibilidade, o projeto foi escolhido pela produção do Encontro Nacional E Internacional de Mulheres na Roda de Samba para representar Fortaleza, em mais um ano do evento. Essa é a quinta participação dessas incríveis artistas cearenses no Encontro.

Contando com grandes nomes, como: Brenna Freire (cavaquinhista), Marilene sales (cantora e madrinha do samba) e Micaela Gomes (cantora, compositora e diretora musical), o projeto arrasta multidões por onde passa, mostrando assim a força da mulher cearense na música e especificamente no samba!

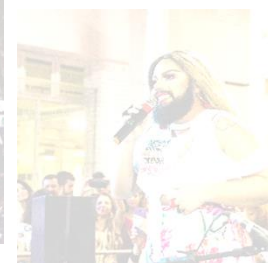
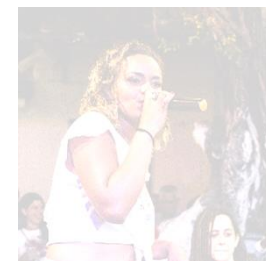
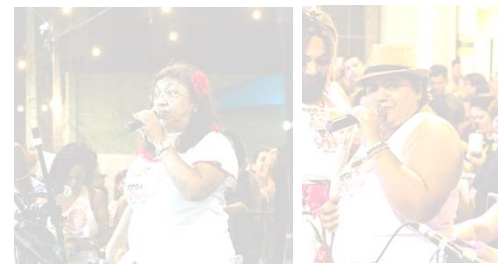




**FORMAÇÃO** A roda mantém uma banda-base formada por Marilene Sales (cantora e madrinha da roda), Micaela Gomes (cantora, compositora e direção musical), Hannah Feijão (cantora), Brenna Freire (cavaco e produção), Joyce farias (violão 7 cordas), Flávia Soledade (percussão), Carol Duarte (Pandeiro), Júlia Rodrigues (percussão) Ninivy Tavares (Surdo).

A seleção das cantoras é feita com uma avaliação sobre o tema do evento, que já destacou "Samba de Terreiro", "Homenagem a D. Ivone Lara", "Samba Autoral", "Samba da Bahia" e "Samba de Jongô", além de homenagem à Beth Carvalho, Alcione e Elza Soares, funcionando como uma grande vitrine para essas artistas.

# Portfólio Brenna Freire



Brenna Freire Release Desde pequena acompanhava seu pai, Ribamar sete cordas, nas rodas de sambas e choro, quando rapidamente, já com o dom da música, despertou para música instrumental do gênero chorinho. Aos 13 anos ganhou o seu primeiro cavaquinho, pedido pela mesma. Com o auxílio e cuidado do grande professor Fabio Souza, já tocando o instrumento, fez a sua primeira apresentação ao lado do grupo de choro Bem Brasil no teatro do Centro Cultural Dragão do Mar no Projeto Miudinho, coordenado pela professora Lu Basile. Também participou como convidada especial, do Projeto Quinta Instrumental da série: "Choro no Centro" do Centro Cultural Banco do Nordeste. Aos 15 anos foi convidada a participar novamente do Projeto Miudinho encerrando essa temporada. Em seguida, participou do Projeto do Largo do Mincharia, localizado na Praia de Iracema, com o grupo de chorinho da FUNCET, coordenado pelo professor Tarcísio Sardinha. Fez participação no show em homenagem ao aniversário do bandolinista Macaúba no Teatro José de Alencar, como também, no Kukukaya. Durante 2 anos integrou um grupo de choro formado apenas por meninas, chamado Fulô de Araçá. Com elas, Brenna, tocou abrindo o show do Renato Teixeira, no anfiteatro do Dragão do Mar, onde, também, participou do projeto Domingo Musical. Fez também outras apresentações no BNB, abriram o show das Chicas no Kukukaya, e participou do I Mostra competitiva do III Festival Mel, Chorinho e Cachaça. Em novembro de 2010, Brenna Freire, participou do encerramento do V Festival Nacional de Choro e Turnê Choro Carioca, no Teatro Municipal Carlos Gomes, tocando no bandão da Escola Portátil de Música ao lado de alunos e professores como Luciana Rabello, Maurício Carrilho, João Lyra, Ana Rabello, entre outros. Participa de editais de música em diversos pontos de cultura em Fortaleza, levando seu projeto de cavaquinho solo e, também, seu trabalho como cavaquinho base. Foi integrante da Orquestra Popular do Nordeste durante 3 anos. Em 2018 foi convidada para acompanhar Charles da Flauta no Festival Choro Jazz, ao lado dos grandes músicos Alessandro Penezzi e Igor Ribeiro. Em 2019 foi chamada para fazer um show solo ao lado do seu pai Ribamar Freire, violonista de 7 cordas, no Festival Mel, Chorinho e Cachaça em Viçosa – CE. Atualmente vem trabalhando e aprimorando um show de cavaquinho solo com um repertório totalmente voltado em composições para o seu instrumento. É cavaquinista da banda do Marcos Lessa. Guitarrista da banda as Ritas que acompanha as cantoras Jord Guedes e Mona Gadelha. Atualmente, Brenna Freire também compõe a bancada de produção musical do projeto Mulheres do Samba Fortaleza, além de participar também como cavaquinista.

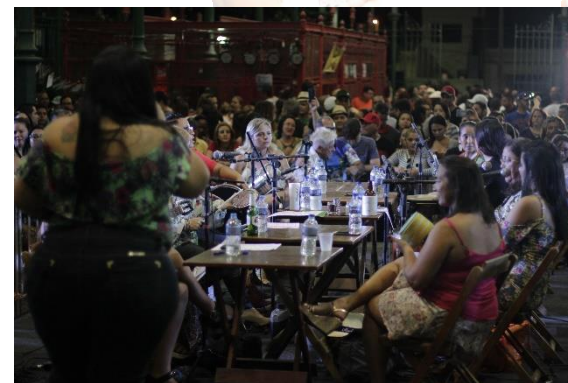


# EVENTOS

## DIA NACIONAL DO SAMBA



2017



Mercado dos Pinhões - Público 1500 pax

2018



Mercado dos Pinhões - Público 3000 pax

# EVENTOS

## ENCONTRO NACIONAL DE MULHERES NA RODA DE SAMBA

2018

24 de NOVEMBRO **Ano Beth Carvalho 2018**

FORTALEZA DOS ENCONTROS

**FORTALEZA**

Todo Brasil reunido em torno do Samba. Participe!

**PRIMEIRO ENCONTRO NACIONAL MULHERES NA RODA DE SAMBA**

Curta!!!  
Mulheres na Roda de Samba

LOCAL  
**LARGO DA MOCINHA PROJETO SÁBADO FEIRA**  
Rua Padre Clímério, 140  
Praia de Iracema - Fortaleza - CE

DESIGN: Maria Júlia Ferreira | FOTOS: etnecasas.com

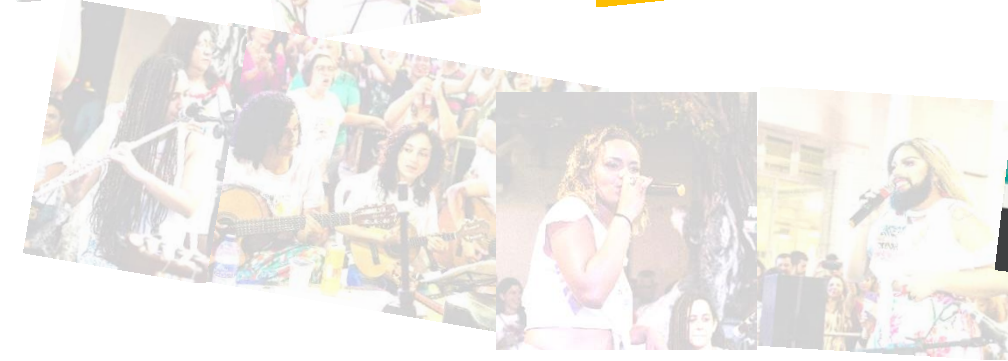


Largo da Mocinha - Público 1800 pax



# EVENTOS QUARTA IRACEMA

2018



Estoril Praia de Iracema  
Média de Público 800 pax

# FICHA TÉCNICA

Direção Musical

Micaela Gomes

Madrinha da Roda

Marilene Sales

Produção Executiva

Ana Paula Gonçalves

Carol Duarte

Brenna Freire

Cantoras

Marilene Sales Micaela Gomes Hannah Feijão

Lia maia Gabi Nunes Tereza Raquel Lia Maria

Edilane Monteiro Munique Mendes Verônica Prata

Instrumentistas

Joyce Farias (violão)

Júlia Rodrigues (percussão)

Flávia Soledade (percussão) Carol Duarte (pandeiro)

Brenna Freire (cavaco)

Ninivy Tavares (surdo)

Direção de Palco

Micaela Gomes

