



Maruça Rodrigues de Lima <rodriguesmaruca@gmail.com>

**PESQUISA DE DISPONIBILIDADE DE DATA: TRIO MADEIRA BRASIL 20 ANOS:
05/12/2018.**

5 mensagens

mauad@bndes.gov.br <mauad@bndes.gov.br>

1 de março de 2018 16:42

Para: rodriguesmaruca@gmail.com

Cc: espacobndes@bndes.gov.br

Prezado produtor,

Parabéns pelo projeto vencedor. Apesar de o resultado do concurso ainda não estar homologado, com a publicação da Ata com o resultado da habilitação, já estamos fazendo uma pesquisa de disponibilidade de data dos artistas já programados.

O Trio Madeira Brasil se apresentaria no dia 05/12/2018, caso os músicos tenham a disponibilidade da data.

Solicitamos resposta a este e-mail até o dia 05/03/2018 para que possamos passar à fase de contratação.

Obrigado e novamente parabéns.

Paulo Mauad.**Espaço Cultural BNDES****Gerência de Eventos e Espaço Cultural****Tel: 2052-6701.**

"O remetente desta mensagem é responsável por seu endereçamento, seu conteúdo e seus anexos. Cabe a seus destinatários, inclusive aqueles copiados na mensagem, tratá-la adequadamente, com observância da legislação em vigor e dos normativos internos do BNDES, quando cabível. São proibidas, sem a devida autorização, a sua divulgação, reprodução e distribuição. A inobservância das proibições será passível de aplicação de sanções cíveis, criminais e disciplinares, quando cabíveis. Se você recebeu esta mensagem indevidamente, antes de removê-la de sua caixa postal, solicita-se o reenvio ao remetente, informando o ocorrido."

"The sender of this message is responsible for its addressing, contents and attachments. The receiver, including those copied in the message, is obliged to use it properly, in compliance with the law in effect and the BNDES' internal rules, if applicable. It is prohibited to disclose, reproduce and distribute e-mail messages without due consent. Failure to obey these instructions may give rise to civil, criminal or disciplinary measures, if applicable. If you have improperly received this e-mail, we kindly request you to forward the message to the sender stating the error prior to deleting it from your inbox."

Maruça Rodrigues <rodriguesmaruca@gmail.com>

2 de março de 2018 11:18

Para: ronaldo souza silva <rbandolim@ig.com.br>

----- Mensagem encaminhada -----

De: <mauad@bndes.gov.br>

Data: 1 de mar de 2018 16:42

Assunto: PESQUISA DE DISPONIBILIDADE DE DATA: TRIO MADEIRA BRASIL 20 ANOS: 05/12/2018.

Para: <rodriguesmaruca@gmail.com>

Cc: <espacobndes@bndes.gov.br>

[Texto das mensagens anteriores oculto]

Maruça Rodrigues <rodriguesmaruca@gmail.com>

2 de março de 2018 11:22

Para: ronaldo souza silva <rbandolim@ig.com.br>

- Experiência profissional relativa aos últimos 10 (dez) anos -

Canções: <https://soundcloud.com/marucarodrigues>

2017

Show no Mercado da Aerolândia em Fortaleza

<http://g1.globo.com/ceara/noticia/2016/05/shows-e-atracoes-infantis-marcam-fim-de-semana-no-ce-62-dicas.html>



2016



Conhecimento e experiência de Produção e Gravação CD, LP, DVD, CLIP

2015 GRAVAÇÃO DVD (demo) "Tributo a Alberto Nepomuceno

<https://www20.opovo.com.br/app/opovo/vidaarte/2015/07/09/noticiasjornalvidaarte.3466960/show-em-homenagem-a-alberto-nepomuceno-acontece-hoje-no-tja.shtml>



2014 GRAVAÇÃO CLIP "A JANGADA"

<https://www.youtube.com/watch?v=PZrtqhVwpeQ>



PRODUÇÃO E EXECUÇÃO DO CD TROPICAL ESPECIAL GRAVADO NO BRASIL/RIO DE JANEIRO EM 2005
<https://itunes.apple.com/jp/artist/maruca-rodrigues/257338593>



<https://www.amazon.fr/Tropical-Especial-allemand-Maruca-Rodrigues/dp/B000PWQRPO>



CONTATO COM GRAVADORA PUBLICAÇÃO - CD TROPICAL ESPECIAL VERÇÃO JAPONESA, EM 2007 NO JAPÃO <http://p-vine.jp/music/pcd-23961>



PRODUÇÃO DO CD BANDA FAVELA, O RÍTIMO MISTURADO – 2002, Gravado na Itália.

<https://itunes.apple.com/br/album/o-ritmo-misturado/634675024>

<https://www.discogs.com/artist/97276-Banda-Favela> (membros)



<https://www.youtube.com/watch?v=pcwTGCKt98s>

PRODUÇÃO DO CD UTUKUTU - GRAVADO NA ITÁLIA EM 1998

<https://materiali-sonori.myshopify.com/products/maruca-utukutu-cd>



https://open.spotify.com/album/3fA2th1AFB7ytuMVDq50Lt#_=_

<https://www.electricfetus.com/Item/9001196558>

- **Experiência profissional relativa aos últimos 10 (dez) anos -**

Canções: <https://soundcloud.com/marucarodrigues>

2017

Show no Mercado da Aerolândia em Fortaleza

<http://g1.globo.com/ceara/noticia/2016/05/shows-e-atracoes-infantis-marcam-fim-de-semana-no-ce-62-dicas.html>



2016



Trabalhou de 2015 a 2016 na Secretaria da Cultura de Fortaleza



SHOW MERCADO DOS PINHÕES FORTALEZA 2016

<https://www.youtube.com/watch?v=lelQTwimKJo>



2015

GRAVAÇÃO DVD (demo) "Tributo a Alberto Nepomuceno"



2014
GRAVAÇÃO CLIP “A JANGADA”
<https://www.youtube.com/watch?v=PZrtqhVwpeQ>



Show na Sala Funarte Sidney Miller, no Centro do Rio

<http://jornalbrasil.com.br/noticia/conjunto-epoca-de-ouro-recebe-a-cantora-maruca-rodrigues.html>



Jornal de Hoje **VIDA & ARTE**
O POVO online

(Clique em dentro de todos para acessar na versão Brasil)

notícia

Revisitando Nepomuceno

Em homenagem aos 115 anos de nascimento de Alberto Nepomuceno, artistas locais vão apresentar um espetáculo no teatro



"Não sei como Villa-Lobos seria Nepomuceno", afirma o tenor brasileiro Franklin Duarte, que canta neste domingo, 4, às 19h30, um vocal em homenagem ao mestre, no Dragão de Mar. Acompanhado do pianista Eduardo Cordeiro, ele vai apresentar um repertório de composições de Alberto Nepomuceno, como "A jaguara", e outras de autores que seriam não influenciados por ele, como Cláudio Santoro e Waldemar Henrique. "Nepomuceno compôs muito em cordão, piano, com ópera, mas o ponto da composição dele eram os câmbios. Embora fosse um acadêmico, ele apontou que as fronteiras entre o erudito e o popular devam ser borradas".

Quem também está produzindo uma homenagem aos 115 anos de Alberto Nepomuceno é a cantora maraca Maruca Rodrigues. Depois de realizar shows sucessivos com o repertório do compositor, ela agora está se preparando para registrar a homenagem em CD e DVD. A proposta é mostrar a atualidade das composições de Nepomuceno através de novas interpretações que envolvam as mídias digitais. "Não é difícil fazer isso com a obra dele, por que tudo o que ele criou é música, música é arte, que ainda vai viajar e ficar com esse repertório. A gravação está programada para agosto deste ano".

2014

PRODUÇÃO DO PROJETO ARY SHERLOCK IN CONCERT (turnê)



PRODUÇÃO MOSTRA DE CINEMA DE GUARAMIRANGA /2014



2013



2012

FUNARTE APRESENTA

Concertos Didáticos

MARUÇA RODRIGUES
x
MARIMBANDA

VIVER ALBERTO NEPOMUCENO
Canções e Histórias

Participação especial da atriz Carolina Ferraz!!!

Datas e Locais de Apresentação
01/11/2012: ESM Visconde do Rio Branco
05/11/2012: Escola do Ensino Médio Governador Adolfo Beazant
06/11/2012: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará (Campus de Aracati)
07/11/2012: ESM Dr. Cesar Coll
08/11/2012: Colégio Estadual Uirapuru do Ceará
09/11/2012: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará

Este projeto foi desenvolvido com o apoio financeiro do órgão
Funarte do Programa Funarte de Concertos Didáticos

REALIZAÇÃO:  

APÓICE:  

PRODUÇÃO: 



CERTIFICADO
de **CONCLUSÃO**

CERTIFICAMOS QUE
MARUÇA RODRIGUES DE LIMA

completou com sucesso o curso

CAPTAÇÃO DE RECURSOS

*Coordenado por Fernando Beazant, com apoio técnico de Flávia, Luciana, Jéssy,
Cecília, Bete, Rosângela, Sandra, Al. Paulo, Antonia, Rosângela e Cleidiane*

08 de junho de 2012
DATA


LEONILSON BEAZANT



2011

Centro Cultural banco do Nordeste

https://www.youtube.com/watch?v=-CWQVILT_vM&t=0s&list=PLB934IPR-UvVxW0SQROxQx6233yCaO_e6&index=4



Teatro do SESC em Iguatu / CE



Praça do Teatro Raquel de Queiroz em Guaramiranga



Teatro das Ribeiras dos Icó's em Icó / CE



2010
SHOW NO PROJETO “É COR DE ROSA CHOQUE”



Show de Maruça Rodrigues e VI Encontro de Corais

<https://musicadoceara.blogspot.com/2010/12/show-de-maruca-rodrigues-e-vi-encontro.html>

2009 /Itália

<https://www.youtube.com/watch?v=id2ofC50imQ>



BRASIL FESTIVAL 2009 (participação Artur maia baixo)

<https://www.youtube.com/watch?v=CSGMvhVr3TY>



**2009 Festival Correggio Mon amour, a Correggio/IT
Concerto e Lançamento livro**





MARGUERA VLILLAGE / Itália 2009



2009 interpretando Asa Branca - Luiz Gonzaga

<https://www.youtube.com/watch?v=f307b5kpa2k&index=23&t=0s&list=PLB934IPR-UvsSwSN1gmqd3MWmvNTQf7uT>

2008 / dragão do Mar - Fortaleza
<https://www.dailymotion.com/video/x4wqrf>



Centro Cultural BNB Fortaleza 2008



LINKS VÁRIADOS

<http://maruca9.tripod.com/>
<http://www.myspace.com/marucarodrigueslima>

CDs SOLISTAS:

- Tropical Especial gravado em 2006 <https://itunes.apple.com/jp/album/tropical-especial/id257338589>
- Banda Favela O Ritmo Misturado gravado em 2000:
<https://itunes.apple.com/br/artist/banda-favela/id160743208>
- UtuKutu gravado em 1998: <https://materiali-sonori.myshopify.com/products/maruca-utukutu-cd>

CDs COLETÂNEAS:

- Canções CD Tropical Especial: Para Liberar o Coração
<https://itunes.apple.com/jp/album/sunset-suroraifu-myujikku/id384577744>
- Tristeza Pé no Chão
<https://itunes.apple.com/jp/album/nu-zijazu-nuno-zini-tingitehoshijazu/id364956228>
- Canções Banda Favela e Maruca: Samba de Ilê:
<https://itunes.apple.com/br/album/formentera-de-dia-vol.-1-pt.-1/id282359203>
<https://itunes.apple.com/br/album/a-night-in-rimini/id314075360>
- Anunciação
<https://itunes.apple.com/br/album/cocktail-collection-volume/id322099551>
- Pu Dop
<https://itunes.apple.com/br/album/formentera-de-dia-vol.-2/id402622162>
- Forró de Pé
<https://itunes.apple.com/br/album/midnight-paradise-remixes/id300702954>
- Canções Dancing Queen e Redemption Song
<https://itunes.apple.com/br/album/laperitivo-italiano-parfum/id342647312>
<https://itunes.apple.com/in/album/covers-in-lounge-vol.-3/id415463461>
<https://itunes.apple.com/br/album/covers-in-bossa-20-essencial/id434606685>
<https://itunes.apple.com/br/album/dancing-queen/id326736457?i=326736964>
- Canções Puro Prazer e Carlinha (Maruca feat DJ Marco Polo Cecere)
<https://itunes.apple.com/PT/album/puro-prazer-home-bossa-mix/id125631869?i=125632655>
<http://www.amazon.com/Cafe-Lounge-Royal-Iced-Lemon/dp/B000EIF6MA>
<http://www.cduniverse.com/productinfo.asp?pid=6941099&style=music&fulltracklist=T>
- Apresentação do Projeto "Tributo a Alberto Nepomuceno":
<http://www.youtube.com/watch?v=Em-1MFcNU48&feature=youtu.be>
- Show projeto Turnê nos Teatros do Ceará / Teatro das Ribeiras do Icó – Icó/Ceará
<https://www.youtube.com/watch?v=t1FQy577JrQ>

VÁRIOS:

- Reportagem Show com Conjunto Época de Ouro:
<http://www.funarte.gov.br/musica/conjunto-epoca-de-ouro-recebe-a-cantora-maruca-rodrigues/>
- SITE, do meu grupo Italiano - Banda Favela:
<http://maruca9.tripod.com/index.html>
- Reportagem oficinas de Roda de Choro - UFCE/Juazeiro do Norte:
<http://musica.cariri.ufc.br/Site/Forum/viewtopic.php?f=2&t=8>
- Show Tropical Especial, CCBNB / Fortaleza - 2007:
http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=4u_IHtkngkw
- Reportagem /vídeo - Homenagem a Luiz Gonzaga, show realizado na Itália no Festival Brasileiro de Bologna:
<http://www.youtube.com/watch?v=id2ofC50imQ>
- ABC do Setão - Festival Brasileiro de Bologna:
http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=UNqfjrcJIPYPY
- Vários sites: - <https://myspace.com/marucarodrigueslima/music/songs>
- <http://clubecaiubi.ning.com/profile/marucarodrigues>

VARIOS SHOWS



**Homenagem a LUIZ GONZAGA no CHET BAKER -
JAZZ CLUB em BOLOGNA**



FESTIVAL CROSSROADS em catina BENTIVOGLIO, BOLONHA / IT.



MACONDO PUB em BOLONHA / IT



**FESTIVAL MUNDOS a correggio e marostica Jazz
FESTIVAL - ITÁLIA**

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=fpdTPMuYREA>



FESTIVAL veneto Jazz em verona / IT

**PARTICIPA DO "FESTIVAL BRASILANO DI BOLOGNA"
nas edições de 2002 a 2009**



Palazzo d'Accursio - Centro histórico de Bolonha/Itália, abrindo o show de Gil.

TEATRO PERLA /BOLONHA/IT.



LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=UNqfjrCJIPY>

Japão

SHOWS

A vertical poster for an event titled "Motion Blue YOKOHAMA". The poster features a blue background with white text. It lists several acts and their performance times:

- 7:11 (Wed) - 7:14 (Wed) - 4:00: Giant Sitar sessions featuring SEEK
- 7:18 (Wed) - 7:21 (Wed) - 4:00: INMA SESUBKS featuring Banda Favela
- 8:4 (Wed) - 8:18 (Wed) - 4:00: ANA CARAM

The poster also includes a small photo of a man playing a sitar and a woman playing a guitar.

LIVROS PUBLICADOS NO JAPÃO



1



1.1



1.2



2



2.1

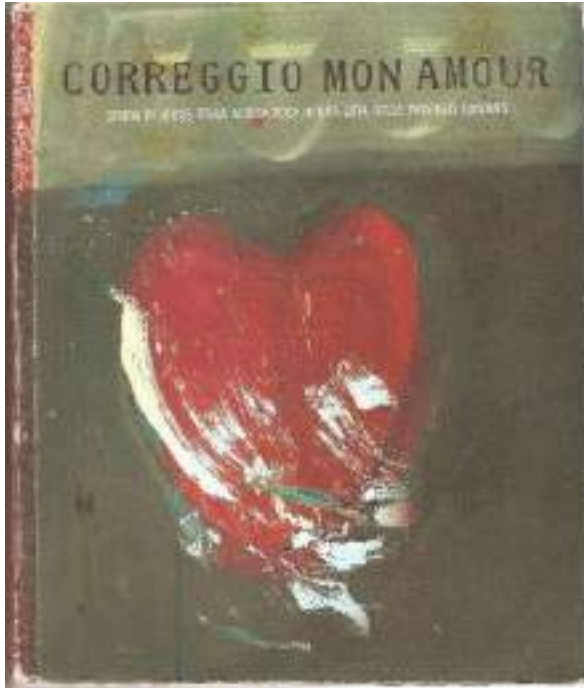


3



3.1

LIVRO PUBBLICATO NA ITÁLIA



OUTROS:

Settimanale 4 agosto 2007 **CULTURA & SPETTACOLI MODENA**
ALLE MAGISTRALI IL BERMUDA ACOUSTIC TRIO, E AL LECCIO ARIA DI RIO
Un blues in salsa brasiliana

Al secolo, tipico lungo "in
 kawaii", sono tutti accolti
 con i suoi e gli abbraccia
 menti, quindi anche i Tor
 menti. Ma siamo puntuali
 nel gioco di parole, pro
 seguono il mestiere delle
 Magistrati con il Dime
 da Accordo, una lingua
 faticosa e faticosa e so
 Giallo: Monti (chitarra e
 voce) e Renato (batteria e
 basso) trovano il loro lu
 go. Ma non per gioco nel
 '90, da allora qualcosa
 ha fatto marciare, sia con il
 musica, classica, leggera,
 folk e pop, diventa man
 damente sempre il gio
 ro nelle mani di questi tre
 amici napoletani.
 Il loro concerto è un'emo
 zionale e musicale tradi
 zione, un mix di musica nera
 profonda che passa dal
 soul al blues, dai ritmi al
 rock, al country, toccando
 classici della musica con
 temperata come "Rock
 you were born del Pink
 Floyd e "Sulmona" di Sergio
 Endrigo. Sono le
 Marche allo capo di Ma
 rini. E nella occasione an
 nunziano le ultime notizie e
 presentazioni.
 Al termine del Lecco la
 performance della Banda



**Al borgo Paganine
 teatro con "Le falene"**
 Lungo alla recitazione opera
 all'antico borgo di Paganine. Ad
 20.30 inizia una giornata di
 spettacoli teatrali. La falene, scritto e
 diretto da Nicola De Rada, con
 Maria Rodriguez e la Banda
 Voce e Torna e Paolo Zucchi la
 "Spina". In la recitazione di
 Ferrarini e altri, questa sera piano
 con Ferdinando Martini.

di loro, presentazioni e
 teatro. Il teatro di Paganine, alla
 cura artistica e per
 il teatro.
 Gli anni tutti questi e gli
 eventi annuali hanno dato
 vita a un interessante e ben
 dato spettacolo di cui
 l'esperienza ha dimostrato
 il valore. Dopo la musica
 ha fatto ad altri generi,
 tra i quali il blues.
 La scelta di introdurre la
 canzone di Paganine, Ma
 rini, ha fatto più le molte
 che il spettacolo in teatro
 essere più "civile", così
 ascoltando canzoni di
 chi di loro, scuola e trova
 nera, e fuori della scuola
 napoletana, ha un, 1997, 200
 di un'opera e un'opera.

di una superlativa
 spettacolo.
 La formazione è nata nel
 1984 e ha presentato Maria
 Rodriguez alla voce e
 percussioni, Stefano GM
 rini alla chitarra e percus
 sioni, Roberto Rinaldi alla
 batteria, Nicola Zucchi

BANDA FAVELA (Brasile - Italia)

(Vezzano sul Crostolo, 1 agosto; Carpi 13 agosto)

Ritmi e colori del Brasile

Se vi piace scoprire nuovi ritmi e melodie, seguite la scia delle nostre espressioni musicali. Non solo uno spettacolo dove si suona, ma dove la musica, può accentuare colori e parole delle canzoni. Le nostre proposte sono basate su un genere di musica chiamato forró. La Banda Favela propone brani originali e alcune delle migliori canzoni di Luis Gonzaga e della scuola del nord-est del Brasile (bainá, xote, xaxado, arrasta pé), non mancano però il samba, oshum ed altri... La musica della Banda Favela si basa su una chiara filosofia di comunicazione e dialogo fra i componenti del gruppo, ricchi di espressività e emozione sempre aperti a qualunque forma di vera improvvisazione. Suoni, parole e ritmi in una totale libertà artistico-musicale è quello che vi possiamo tramettere. Il forró, come il baião, nasce come musica rurale tipica di quella vasta zona interna del nord-est brasiliano, nota col nome di Sertão. Una zona che nessuno ha saputo descrivere meglio di José de Alencar e, in questo secolo, di Graciliano Ramos e João Guimarães Rosa (noti scrittori brasiliani).





giovedì 12 novembre
 Carpi - ore 21.30
BANDA FAVELA
 Maruci Rodrigues voce, percussioni
 Stefano Caroti chitarra, voce
 Roberto Rossi batteria, percussioni, voce
 Angelo Cappella percussioni, voce
 Massimo De Gasperi piano, basso, voce

venerdì 27 novembre
 Biblioteca Comunale Inola - ore 21.00
 "Mal di Lusafrika"
 (il circuito musicale lusitafoto tra Africa, Europa e Sudamerica - Andate e ritornii)
 prof. A.M.SOBREIRO docente degli Studi di Roma
 MARCO BOCCITTO geniale D3 K&L

SUIÇA

Ritmi brasiliani all'Officina di Bioggio

Ancora un appuntamento targato «IRMA Records» questa sera, sabato 11 maggio, all'Officina della Birra di Bioggio dove sarà di scena la «Banda Favela» che presenterà il suo recente CD «O ritmo misturato». Presente sulla scena europea da un decennio, «Banda Favela» propone il Brasile della MPB (Música Popular Brasileira) in una chiave originale ed assolutamente propria. La storia del gruppo può essere descritta come un avventuroso viaggio attraverso l'universo musicale brasiliano. Una dimensione unica, dove culti indigeni convivono tuttora assieme ad ogni altra stile e nuova tendenza, dove la continua mescolanza di

raça, ritmi e colore ha fatto sorgere e dà vita ogni giorno ad un'evoluzione musicale ricca e nuova, con contaminazioni e rielaborazione molto forti, ma sempre rispettose delle tradizioni di origine. Le performance dal vivo della «Banda Favela» sono difficili



da dimenticare. Basate su una filosofia di comunicazione e dialogo fra i componenti del gruppo, risultano ogni sera estremamente varie, ricche di espressività ed emozione, sempre aperte a qualunque forma di vera improvvisazione spontanea.

BANDA FAVELA

Musica popular brasileira con **Maruggia Rodriguez**, voce e percussioni; Stefano Grossi, chitarra e percussioni; Roberto Rossi, batteria e percussioni; Maurizio De Galperin, piano e flauto; Arruini Dorevanti, basso e percussioni.
Bioggio, Officina della Birra.
Sabato 11 maggio, ore 21.30.

DUBLIN

Sat 29th June
3.00pm - 7.00pm

Batizado de Capoeira (baptism)
St Catherine's School
59 Baggot Street Lower, D2

With the participation of Mestre Ros, Oficina de Capoeira (Atlanta), Mestre Denis and Gledson Abreu, Rito de Passagem (Rio de Janeiro), Professor Carlos and Cecilia Peixoto (Rio de Janeiro)
open to all

Brazilian dinner
Info Line: 080 3406620 (English) or 080 3579449 (Portuguese)

Sun 30th June
3.00pm - 6.00pm

Phoenix Park
(at the foot of the obelisk)*
Capoeira class, open roda and football match

*Weather permitting otherwise St Catherine's School, 59 Baggot Street Lower, D2

Sun 30th June
The Cobblestone
Smithfield Square, D7

BRAZILIAN RHYTHMS

Doors: 8.00pm
Adm.: 12 Euro

Dance Troupe (Brazil and Spain) - Funk and Samba
Happy City Samba Band and Samba Generators (Dublin) - Samba Capoeira Performance (Officina de Capoeira Dublin)

Costs of the Workshop
1-day workshop: 35 Euro
3-day workshop: 90 Euro

Oficina da Capoeira
presents

Na Ginga da Capoeira

Capoeira Festival

Brazilian martial art,
dance & music

25th - 30th June 2002
Dublin



DECLARAÇÃO DE PARCERIA

Eu, **MARIA CRISTINA BORGES FRANCESCUTTI**, nacionalidade brasileira, CPF: 504.595.117-34, RG: 2.743.735-9 IFP/RJ., presidente da **ASSOCIAÇÃO COMPANHIA DE TEATRO TRUPE DO RISO**, CNPJ: 05.139.348/0001-88, localizada na Rua Isaac Meyer, número 366, bairro Meireles, declaro para os devidos fins, que **Maruça Rodrigues de Lima** (MEI), CPF: 141.320.793-68, CNPJ: 11.547.915/0001-38, nome fantasia: Sempre N'Ativa, trabalhou em parceria com a Companhia de Teatro Trupe do Riso, na criação e idealização de projetos culturais, inserção projetos e aprovação em Leis de Incentivo à Cultura, produção e execução de projetos culturais, entre os anos 2012 a 2015, conforme projetos listados abaixo:

- Projeto "Concertos Didáticos, Alberto Nepomuceno – Canções e Histórias", 1º lugar no Prêmio Funarte de Concertos Didáticos.
- Projeto "TURNÊ NOS TEATROS DO CEARÁ, SHOW TROPICAL ESPECIAL" patrocínio do Governo Estado do Ceará através da Secretaria de Cultura do Estado – SECULT, lei de incentivo à cultura.
- Espetáculo Teatral "Ary Sherlock In Concert - Coisas Palavras e Canções", com patrocínio do Governo Estado do Ceará através da Secretaria de Cultura do Estado – SECULT, lei de incentivo à cultura.
- Sura Berdichevski, no Espaço Cultural Correios Fortaleza, com o espetáculo teatral "Cartas inéditas de Carlos Drummond de Andrade e sua filha, a escritora Maria Julieta", produção local.
- Projeto de gravação do DVD "Tributo à Alberto Nepomuceno - 150 Anos" patrocínio do Governo Estado do Ceará através da Secretaria de Cultura do Estado – SECULT, lei de incentivo à cultura.

Fortaleza, 17 de maio de 2018.


Maria Cristina Borges Francescutti

Cia de Teatro Trupe do Riso
M^a Cristina B. Francescutti
Presidente