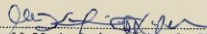


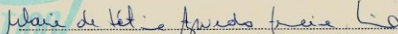
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO
CASA DE CULTURA ARTÍSTICA

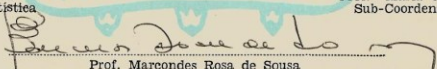
CERTIFICADO

Certificamos que **MARUÇA RODRIGUES DE LIMA** participou do Curso de ATUALIZAÇÃO EM INSTRUMENTOS DE CORDAS (VIOLA), no NORDESTE 84 — III Encontro Musical da UFC, promovido pela Pró-Reitoria de Extensão da Universidade Federal do Ceará (Casa de Cultura Artística), com apoio da FUNARTE (Instituto Nacional de Música), no período de 26 de novembro a 08 de dezembro de 1984, com duração de 45 horas/aula.

Fortaleza, 08 de dezembro de 1984


Prof.ª Maria Izaira Silvino da Silva
Coordenadora da Casa de Cultura Artística


Prof.ª Maria de Fátima Azevedo Ferreira Lima
Sub-Coordenadora de Educação Continuada


Prof. Marcondes Rosa de Sousa
Pró-Reitor de Extensão

ESPECIFICAÇÕES DO CURSO:

Categoria: Atualização
Duração: 45 horas/aula
Frequência mínima: 80%
Participação: Instrumentistas de cordas

EMENTA DO CURSO:

Exercícios práticos.
Leitura de partituras.
Música de Câmara.

Docente: Vasquen Fermanian (UFC)

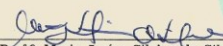
Coordenação: Professores: Maria Ivoni Pereira de Sá, Izaira Silvino da Silva, Vasquen Fermanian

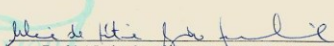
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO
CASA DE CULTURA ARTÍSTICA
SETOR DE MÚSICA

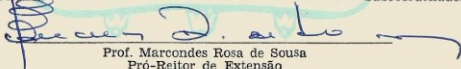
CERTIFICADO

Certificamos que **MARUÇA RODRIGUES DE LIMA** participou do Curso de **AMBIENTAÇÃO ORQUESTRAL**, no NORDESTE 85 — IV Encontro Musical da UFC, promovido pelo Setor de Música da Casa de Cultura Artística da Pró-Reitoria de Extensão da Universidade Federal do Ceará, no período de 08 a 26 de julho de 1985, com duração de 40 horas/aula.

Fortaleza, 26 de julho de 1985


Prof.ª Maria Izaira Silvino da Silva
Coordenadora da Casa de Cultura Artística


Prof.ª Maria de Fátima Azevedo Ferreira Lima
Subcoordenadora de Educação Continuada


Prof. Marcondes Rosa de Sousa
Pró-Reitor de Extensão

ESPECIFICAÇÕES DO CURSO:

Categoria: Especial
Duração: 40 horas/aula
Frequência mínima: 80%
Participação: Jovens instrumentistas

EMENTA DO CURSO:

ORQUESTRA: Composição, Tipos, Repertório
O Regente e o Músico
Ensaios, Recitais

Coordenação: Prof.ª Maria Izaira Silvino da Silva

Docente: Maestro Orlando Vieira Leite

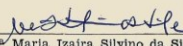


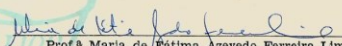
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO
CASA DE CULTURA ARTÍSTICA
SETOR DE MÚSICA

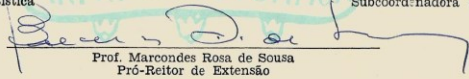
CERTIFICADO

Certificamos que **MARUÇA RODRIGUES DE LIMA** participou do Curso de Extensão **AMBIENTAÇÃO CORAL** no NORDESTE 85 — IV Encontro Musical da UFC, promovido pelo Setor de Música da Casa de Cultura Artística da Pró-Reitoria de Extensão da Universidade Federal do Ceará, com apoio da FUNARTE (Instituto Nacional de Música), no período de 08 a 26 de julho de 1985, com duração de 38 horas/aula.

Fortaleza, 26 de julho de 1985


Prof.ª Maria Izaira Silvino da Silva
Coordenadora da Casa de Cultura Artística


Prof.ª Maria de Fátima Azevedo Ferreira Lima
Subcoordenadora de Educação Continuada


Prof. Marcondes Rosa de Sousa
Pró-Reitor de Extensão

ESPECIFICAÇÕES DO CURSO:

Categoria: Especial
Duração: 38 horas/aula
Frequência mínima: 80%
Participação: Coralistas

EMENTA DO CURSO:

Modos de produzir som (cantando).
Estilos e Equilíbrio.
Prática Coral — Laboratório.

Docente: Maestro Orlando Vieira Leite (UnB)

Coordenação: Prof.ª Maria Izaira Silvino da Silva





I Conferência Internacional sobre Economia Criativa do Nordeste

8 a 10 de dezembro de 2010

Fortaleza - Ceará - Brasil

certificado

Certificamos que

MARUÇA RODRIGUES DE LIMA

esteve presente na I Conferência Internacional sobre Economia Criativa do Nordeste na qualidade de **PARTICIPANTE**, realizada no período de 8 a 10 de dezembro de 2010, no auditório Waldyr Diogo, na Federação das Indústrias do Ceará – FIEC na cidade de Fortaleza, Ceará – Brasil, totalizando uma carga horária de 24 horas.

Fortaleza, 10 de dezembro de 2010.

Universidade Estadual do Ceará – UECE

Luciana Guilherme
Instituto Anima.Cult

realização

parceria

apoio



promoção



I Conferência Internacional sobre Economia Criativa do Nordeste
8 a 10 de dezembro de 2010
Fortaleza - Ceará - Brasil

(X) Palestra:
"Indústrias Criativas no Desenvolvimento Regional e Urbano: rumo a um novo modelo de política sustentável".
Professor Dr. Greg Hearn (QUT - Austrália)

(X) Mesa redonda:
Propriedade intelectual e desenvolvimento social e econômico de países emergentes

(X) Mesa redonda:
Políticas e práticas da economia criativa: audiovisual, artes visuais e indústria do livro

(X) Mesa redonda:
Políticas e práticas da economia criativa: artes cênicas, música e festas/festivais

(X) Mesa redonda:
Políticas e fomento da economia criativa: desafios e perspectivas

(X) Mesa redonda:
Políticas e práticas da economia criativa: arquitetura, design de interiores e artes plásticas

(X) Mesa redonda:
Políticas e práticas da economia criativa: design de moda, artesanato e gastronomia

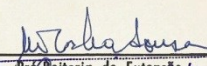
(X) Mesa redonda:
Políticas e práticas da economia criativa: publicidade, design gráfico, animação, softwares e novas mídias

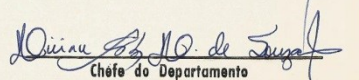
(X) Mesa redonda:
Gestão de cidades criativas

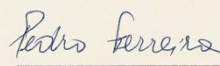
(X) Mesa redonda:
"Fabricado na China x Criado na China: o desenvolvimento de clusters criativos em um país emergente" - Professor Dr. Michel Keane (QUT-Austrália)

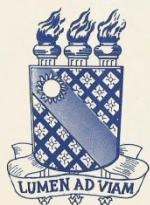
Certificamos que MARUÇA RODRIGUES DE LIMA
participou DO CURSO "AMBIENTAÇÃO CORAL"
realizado EM FORTALEZA-CE, MINISTRADO PELO PROFº PE PEDRO FERREIRA DA COSTA
no período de 03 a 07/07 Carga Horária 10 horas/aula
EMENTA: AMBIENTAÇÃO CORAL A PARTIR DA POLIFONIA RENASCENTISTA
Fortaleza, 07 de julho de 1989

certificado


Maria Tereza de Sousa
Pró-Reitora de Extensão e
Pró-Reitora de Assessoria da UEL
Diretor do Centro de Humanidades


Quirino M. de Souza
Chefe do Departamento


Pedro Ferreira
Professor



Universidade Estadual do Ceará
Pró-Reitoria de Extensão
Centro de Humanidades
DEPARTAMENTO DE ARTES

 cemec

CERTIFICADO de CONCLUSÃO

CERTIFICAMOS QUE
MARUÇA RODRIGUES DE LIMA

completou com sucesso o curso
CAPTAÇÃO DE RECURSOS

*Coordenado por Leonardo Brant, com carga horária de 8 horas, realizado pelo
CEMEC - Centro de Estudos de Mídia, Entretenimento e Cultura*

18 de junho de 2011

DATA

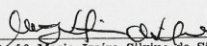

LEONARDO BRANT

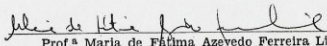
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO
CASA DE CULTURA ARTÍSTICA
SETOR DE MÚSICA

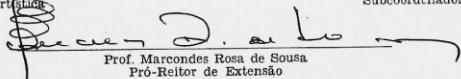
CERTIFICADO

Certificamos que **MARUÇA RODRIGUES DE LIMA** participou do Curso de **AMBIENTAÇÃO ORQUESTRAL**, no NORDESTE 85 — IV Encontro Musical da UFC, promovido pelo Setor de Música da Casa de Cultura Artística da Pró-Reitoria de Extensão da Universidade Federal do Ceará, no período de 08 a 26 de julho de 1985, com duração de 40 horas/aula.

Fortaleza, 26 de julho de 1985


Prof.ª Maria Izaira Silvino da Silva
Coordenadora da Casa de Cultura Artística


Prof.ª Maria de Fátima Azevedo Ferreira Lima
Subcoordenadora de Educação Continuada


Prof. Marcondes Rosa de Sousa
Pró-Reitor de Extensão



**FUNDAÇÃO
GETULIO VARGAS**

O Diretor da Escola Brasileira de Administração Pública e de Empresas da Fundação Getúlio Vargas confere a


Maruça Rodrigues de Lima


Certificado de Participação no
Encontro Presencial de Capacitação em Projetos Culturais

Com 24 horas-aula, realizado em Natal/RN, no período de 29 de Fevereiro de 2012 a 02 de Março de 2012, no âmbito do Contrato Ministério da Cultura/ Fundação Getúlio Vargas (Contrato 059/2009).

Rio de Janeiro, 26 de Março de 2012.




Flavio Carvalho de Vasconcelos
Diretor da EBAPE/FGV


Hermano Roberto Thiry-Cherques
Coordenador Pedagógico do Projeto

X FESTIVAL 2013
MÚSICA NA
Ibiapaba
Viçosa do Ceará - Brasil

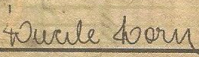
Certificado


O Festival Música na Ibiapaba certifica a participação do aluno:


MARUÇA RODRIGUES DE LIMA

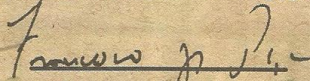
Nos seguintes cursos da X edição do festival:

Cursos:	Carga Horária:
Arranjo Vocal de Música Popular (nível médio/avançado)	12
Harmonia Funcional Moderna II	12
Regência Coral (nível médio/avançado)	12


Lucile Horn
Coordenação Artístico-Pedagógica


Heriberto Porto
Coordenação Artístico-Pedagógica


José Brasil filho
Coordenação Artístico-Pedagógica


Francisco J. Pinheiro
Secretário da Cultura

apoio



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Educação

patrocínio



realização

PAACC
Ponto de Acesso a Arte,
Cultura e Cidadania

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
EMBAIXADAS LATINO-AMERICANAS

CERTIFICADO

CERTIFICAMOS QUE MARUCA RODRIGUES DE LIMA
PARTICIPOU DO I FESTIVAL LATINO-AMERICANO DE ARTE E CULTURA
REALIZADO EM BRASÍLIA, NO PERÍODO DE 13 A 25 DE SETEMBRO DE 1987,
COMO PARTICIPANTE INSCRITO NA ÁREA DE MÚSICA
OFICINA DE "MÚSICA"

BRASÍLIA, 25 DE setembro DE 1987


Lais Aderne
Coordenação Técnica
I FLAAC


Elizabeth Pazato Brandão
Secretaria Geral
I FLAAC



FUNDAÇÃO
GETULIO VARGAS

O Diretor da Escola Brasileira de Administração Pública e de Empresas da Fundação Getúlio Vargas confere a


Maruça Rodrigues de Lima


Certificado de Participação no
Encontro Presencial de Capacitação em Projetos Culturais

Com 24 horas-aula, realizado em Natal/RN, no período de 29 de Fevereiro de 2012 a 02 de Março de 2012, no âmbito do Contrato Ministério da Cultura/ Fundação Getúlio Vargas (Contrato 059/2009).

Rio de Janeiro, 26 de Março de 2012.




Flavio Carvalho de Vasconcelos
Diretor da EBAPE/FGV


Hermano Roberto Thiry-Cherques
Coordenador Pedagógico do Projeto



Certificamos que MARUÇA RODRIGUES DE LIMA
participou DO CURSO "INTERPRETAÇÃO CORAL NA RENASCENÇA"
realizado EM FORTALEZA-CE - MINISTRADO PELO PROF PE PEDRO FERREIRA DA COSTA
no período de 03 a 07 DE JULHO/89 Carga Horária 30 HORAS/AULA
EMENTA: ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO DO REPERTÓRIO RENASCENTISTA
Fortaleza, 07 DE JULHO DE 1989

certificado



Universidade Estadual do Ceará
Pró-Reitoria de Extensão
Centro de Humanidades
Departamento de Artes

Maria T. de Sousa
Pró-Reitoria de Extensão e Saúde
Pró-Reitora de Extensão da UCE
Diretor do Centro de Humanidades

Quina Suly de Souza
Chefe do Departamento

Pedro Ferreira
Professor

Certificamos que MARUÇA RODRIGUES DE LIMA
participou DO CURSO "AMBIENTAÇÃO CORAL"
realizado EM FORTALEZA-CE, MINISTRADO PELO PROFº PE PEDRO FERREIRA DA COSTA
no período de 03 a 07/07 Carga Horária 10 horas/aula
EMENTA: AMBIENTAÇÃO CORAL A PARTIR DA POLIFONIA RENASCENTISTA
Fortaleza, 07 de julho de 1989

certificado



Universidade Estadual do Ceará
Pró-Reitoria de Extensão
Centro de Humanidades
DEPARTAMENTO DE ARTES

Maria T. de Sousa
Pró-Reitoria de Extensão e Saúde
Pró-Reitora de Extensão da UCE
Diretor do Centro de Humanidades

Quina Suly de Souza
Chefe do Departamento

Pedro Ferreira
Professor

DECLARAÇÃO

Declaramos, para fins de comprovação, que **MARUÇA RODRIGUES DE LIMA** participou da Oficina de Produção Cultural, no dia 25 de maio de 2011, com carga horária total de 06 horas.

Fortaleza (CE), 25 de maio de 2011



Jacqueline Rocha Lima Medeiros
Gerente do Centro Cultural Banco do Nordeste – Fortaleza