

Saulo Portela – Diretor-Produtor Musical

- **Nome Completo:** Saulo Portela Vieira | **CPF:** 073.588.043-33
- **Dados:** Brasileiro, Solteiro, 23 anos | **Contato:** saulo@mattosproducoes.com.br
- **Endereço:** Rua Padre Constantino, Jacarecanga, Fortaleza-CE
- **Formação Acadêmica:** Graduando em Licenciatura Música na Universidade Federal do Ceará
- **Modalidade do Contrato:** Prestador de serviços – MEI
- **Mapa Cultural:** <https://mapacultural.secult.ce.gov.br/agente/41846/>

Atividades:

Neste projeto será responsável pela gestão das atividades de produção musical, entre elas: captação de voz, tratamento de voz, criação de arranjo, mixagem e masterização. Responsável também pelo registro do fonograma nas entidades competentes e distribuição nas plataformas digitais. Será responsável também por obter, selecionar e adquirir recursos humanos, financeiros e materiais para o estúdio musical. Acompanhar a montagem e instalação do estúdio musical dentro do escopo estabelecido. Acompanhar manutenções corretivas e preventivas em equipamentos do estúdio musical.

Resumo do Currículo:

Saulo Portela é músico, produtor musical e professor de música independente desde 2016, atualmente é graduando em Licenciatura em Música pela Universidade Federal do Ceará (UFC) e produtor musical no coletivo cultural Mattos Produções. Possui cursos de gravação, mixagem, masterização, acústica de salas, acústica musical e som ao vivo pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte.

Experiências em processos de produção fonográfica e técnico de sonorização em eventos. Produção de músicas nos ritmos do forró, sertanejo, funk, rap, entre outros. Atuou como músico e técnico de sonorização em shows de bandas como: Weder Porfírio, Tributo al RBD, Yan Martins, Guilherme Martins, Banda Lovinha. Desde 2016, já ministrei aulas de instrumentos para cerca de 30 alunos. Atuei como técnico de sonorização em eventos como Baile de Ocara, no município de Ocara/CE, Sunset da Mattos, em Fortaleza/CE e Festival Cultural Digital Favela no Topo, em Fortaleza/CE, ambos do coletivo Mattos Produções.

Cursos:

- Developing Your Musicianship em Berklee College of Music (2021);
- Musicianship: Chord Charts, Diatonic Chords, and Minor Keys em Berklee College of Music (2021);
- Musicianship: Tensions Harmonic Function, and Modal Interchange em Berklee College of Music (2021);
- Piano Popular em Residências Artísticas do 22º Festival Jazz & Blues – Ceará (2021);
- Ciclo de Capacitação para Músicos de Banda em Secult/CE (2021);
- Primeiros Passos com Áudio em Universidade Federal do Rio Grande do Norte (2020);
- Gravação, Mixagem e Masterização em Universidade Federal do Rio Grande do Norte (2020);
- Acústica de Salas e Acústica Musical em Universidade Federal do Rio Grande do Norte (2020);
- Som Ao Vivo em Universidade Federal do Rio Grande do Norte (2020);

Atuação em Projetos com Fomento Público:

- **Técnico de Sonorização e Assistente de Produção no Festival Cultural Digital Favela no Topo.**

(Contratado - 2020)

Fomento: Prefeitura de Fortaleza | **Recurso recebido:** (Contratado) | **Prestação de contas:** (Contratado)

Atividades: Responsável por executar serviços e montagens de equipamentos de som, de acordo com rider técnico do projeto. Montar aparelhos e equipamentos, ligando-os. Assegurar a transmissão do som de forma eficiente. Verificar a qualidade de transmissão do som fazendo os acertos exigidos. Operar equipamentos de áudio. Auxiliar na produção do evento, com a cotação e contratação de fornecedores de equipamentos da área de som, montagem e desmontagem de estruturas e em processos necessários para produção do evento dentro do escopo.

Atuação em Atividades Musicais:

- Diretor Musical do Projeto Temporada de Criação Artística Favela no Topo (setembro de 2021)

Atividades: Gestão das produções musicais. O projeto consiste em um processo seletivo tem como objetivo a escolha de jovens artistas de comunidades vulneráveis do Ceará para receberem a produção de músicas e produção de videoclipes musicais pagando apenas valor simbólico ou gratuito pelos serviços, visando o incentivo a difusão cultural de ritmos e conteúdos com temáticas ligadas à desigualdade e à vulnerabilidade territorial, valorizando a criatividade da juventude. Este projeto acontece com o apoio das produtoras Mattos Produções e XP Produções.

- Técnico de som no projeto Mansão Junina (agosto de 2021)

Atividades: Técnico de sonorização para eventos presencial e transmissão ao vivo durante o projeto, que teve como objetivo, difundir a cultura junina e valorizar os profissionais que estão envolvidos nesse processo. Nossa primeira edição foi composta por Rainhas Juninas e a campeã recebeu uma premiação no valor de R\$1.500,00. Todas as participantes tiveram chances de receber prêmios durante a gravação do reality, as dinâmicas envolveram a cultura junina e os temas que a tangenciam.

- Diretor-Produtor Musical no Coletivo Mattos Produções (desde 2019)

Atividades: Gerindo todo o setor musical do coletivo, atua em todos os processos da produção fonográfica e auxilia a monitoração de som em todos os eventos realizados pela produtora. Evento/Local: Baile de Ocara, 2019 - Mangueirão Clube/Ocara, CE; Evento/Local: Live Sunset da Mattos, 2020 - Barraca Sorriso do Sol/Fortaleza, CE; Evento/Local: Festival Cultural Digital Favela no Topo, 2020 - Aquiraz, CE;

- Músico Freelancer - Tecladista (desde 2016)

Atividades: Acompanhando artistas e bandas em eventos particulares e em bares de Fortaleza; Evento/Local/Artista: Musicalize Festival, 2016 - Boate 7Live Music -Weder Porfírio; Evento/Local/Artista: São João do Desmantelo, 2019 - Fortaleza - Guilherme Martins; Evento/Local/Artista: Boteco da Luana, 2019 - Bar do Cebolinha / Maraponga - Guilherme Martins; Evento/Local/Artista: Baile da Rainha, 2019 - Espaço Caras -Guilherme Martins; Evento/Local/Artista: Apresentação, 2019 - Bar do Cebolinha / Maraponga - Guilherme Martins; Evento/Local/Artista: Apresentação, 2019 - Caucaia - Yan Martins; Evento/Local/Artista: Apresentação, 2019 - Caucaia - Yan Martins.

- Produtor Musical - Independente (desde 2016)

Atividades: Trabalhando, de forma independente, em todos os processos da produção fonográfica em Home Studio próprio, onde abrange diversos gêneros musicais como sertanejo, forró, funk, rap, trap, entre outros.

- Professor Música – Particular (desde 2016)

Atividades: Trabalhando de forma particular, atuando como professor de piano e teclado, porém com experiência no ensino de outros instrumentos.
