

RELATÓRIO ANUAL 2022





ÍNDICE

- 03** Nós
- 04** Pilares Educacionais e Nossa Causa
- 05** Visão, Missão e Valores
- 06** Nosso Impacto
- 07 a 12** Das atividades
- 13, 14** Ações
- 15** Nossos Números
- 16** Parceiros

Rua Xavier da Silveira, 3831, Granja Lisboa,
Fortaleza - Ceará.

Email: ascbj.ascbj@gmail.com

Site: <https://ascbjbr.wixsite.com/ascbj>

NÓS

A Associação Sociocultural do Bom Jardim foi fundada no dia 23 de março do ano 2015, por ocasião da decisão de estabelecer, potencializar e efetivar atividades socioculturais para crianças, adolescentes e jovens do território do Grande Bom Jardim, em Fortaleza, no estado do Ceará. A partir de 2016 a ASCBJ estabeleceu o “Projeto Culturação”, iniciado com uma oficina de ballet infantil. A Partir de 2018, como forma de aumentar o impacto no território, ampliou suas oficinas de ballet, passando de uma para quatro turmas, além da implantação da oficina de teatro. Após dois anos de atividades contemplando oficinas e ensaios culturais, a partir de 2018, lançou-se a participar de eventos locais e agendas culturais. Em 2018, em parceria com o Centro Cultural do Bom Jardim realizou os ensaios Teatrais e montagens: Filhas de Olga e O Casamento de Dona Baratinha; A Casa Malamanhada e o Cágado e o Coelho. Em 2019 implementou a oficina de Dança Tradicional popular e, com a Quadrilha Junina Infantil lançou o Espetáculo: Do Sertão ao Agreste, o Amor da Bela e a Fera. Ainda em 2019 lançou o Espetáculo Lapinha Viva de Granja Lisboa: Um Natal de Luz e Esperança, composta pelo corpo de dança e teatrinho, encenando o nascimento de Jesus. Em 2020, lançou o espetáculo As aventuras de Zezinho Vaqueiro nas terras de Aracoiaba (Suspenso por conta pandemia). Em 2021, através da Chamada Publica do Centro Cultural do Bom Jardim participou do Projeto Iniciativas Comunitárias, com o desenvolvimento de oficinas de dança para crianças a partir de 04 anos de idade. Em 2022 avançando no impacto junto ao território, concretizou o espetáculo As aventuras de Zezinho Vaqueiro nas Terras de Aracoiaba, ampliamos a oficina de ballet para 07 (sete) turmas, ampliamos as vagas das oficinas de teatro de 15 para 20 vagas, implantamos as oficinas de apoio educacional através do letramento, leitura, compreensão, interpretação, produção textual e de matemática e implatamos a oficina de violão e jiu-jitsu.

PILARES EDUCACIONAIS DA ASCBJ

APRENDER A CONHECER: TER NA EDUCAÇÃO ALGO PRAZEROSO, NA QUAL DEVEMOS BUSCAR A APRENDIZAGEM NO DIA A DIA DURANTE TODO CICLO DA VIDA, CONSTRUINDO DE FORMA SISTÊMICA O CONHECIMENTO.

APRENDER A FAZER: COLOCAR EM PRÁTICA TODO O CONHECIMENTO APRENDIDOS, AGUÇANDO SUAS HABILIDADES COGNITIVAS, PENSANDO E DESENVOLVENDO RESOLUÇÕES DE FORMA PRÁTICA E RESPONSÁVEL NO DIA A DIA.

APRENDER A CONVIVER: BUSCAR A CONVIVÊNCIA DE FORMA HARMÔNICA, ALGO ESSENCIAL À VIDA HUMANA, TRABALHANDO SUAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONAIS, TENDO A CLAREZA EM TRABALHAR EM MEIO AO ADVERSO.

APRENDER A SER: TRABALHAR O PENSAMENTO AUTÔNOMO, DESENVOLVENDO A PERSONALIDADE ONDE SE POSSA TER UM SUJEITO CRÍTICO, CRIATIVO, SENSATO, RESPONSÁVEL E COM CAPACIDADE NÃO LIMITANTE.

A EDUCAÇÃO COMO FERRAMENTA DE TRANSFORMAÇÃO SOCIAL!

A EDUCAÇÃO, PROPULSORA QUE DECORRE DO DESENVOLVIMENTO HUMANO, É UM DIREITO DE TODOS. ATRAVÉS DO ENSINO E DA APRENDIZAGEM, VISAMOS O DESENVOLVIMENTO E A POTENCIALIZAÇÃO COGNITIVA E INTELCTUAL DO INDIVÍDUO. COM UMA PRÁTICA SOCIOCULTURAL, BUSCAMOS OFERTAR DE FORMA LÚDICA, ATRAVÉS DE OFICINAS DE ARTE, CULTURA, ESPORTE E FORTALECIMENTO EDUCACIONAL O APRENDIZADO DOS NOSSOS EDUCANDOS.

Missão, visão e valores

MISSÃO:

A PARTIR DE UM TRABALHO VOLTADO AO DESENVOLVIMENTO SOCIAL, CULTURAL, ESPORTIVO, EDUCACIONAL, PROFISSIONAL, PROPORCIONAR AS NOSSAS CRIANÇAS, ADOLESCENTES, JOVENS E SUAS FAMÍLIAS A OPORTUNIDADE DE SE TORNAREM AGENTES DE TRANSFORMAÇÃO DA REALIDADE SOFRIDA NA QUAL ESTÃO INSERIDOS.

VISÃO:

RESPEITAR A CRIANÇA E AO ADOLESCENTE COMO SERES EM TRANSFORMAÇÃO SOCIAL, GARANTINDO OS SEUS DIREITOS, DEVERES E NA LUTA POR POLÍTICAS PÚBLICAS QUE BENEFICIE CADA VEZ MAIS ESSE PÚBLICO.

VALORES:

RESPONSABILIDADE — CONDIÇÃO NECESSÁRIA PARA O CRESCIMENTO DA PESSOA, UMA VEZ QUE O INDIVÍDUO ACEITA SUA CONDIÇÃO HUMANA E TOMA-SE CONSCIENTE DE QUE É O PRINCIPAL RESPONSÁVEL PELO SEU PRÓPRIO CRESCIMENTO;

AFETIVIDADE — AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS DEVEM ESTAR BASEADAS EM RELAÇÕES CORDIAIS E CRISTÃS, CONSIDERANDO AS NECESSIDADES DE AFETO INERENTES ÀS CONDIÇÕES HUMANAS;

ÉTICA E CIDADANIA — ELEGEU ÉTICA E CIDADANIA COMO UM DOS PILARES DE SEU PROCESSO EDUCACIONAL, POR ACREDITAR QUE CONSTITUEM MEIO ESSENCIAL PARA A FORMAÇÃO PLENA DO SUJEITO. ISSO SIGNIFICA ENFRENTAR O DESAFIO DE INSTALAR NO PROCESSO DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM, UMA CONSTANTE ATITUDE CRÍTICA DIANTE DAS AÇÕES, DAS RELAÇÕES, DOS VALORES E DAS REGRAS QUE NORTEIAM A SOCIEDADE,

Nosso Impacto



Arte, cultura e Esporte



07 Oficinas de Ballet

75 Inscritos
a partir de 04 de idade

01 Oficina de Dança Tradicional Popular

35 Inscritos
a partir de 09 anos de idade

01 Oficina de Teatro

10 Inscritos
a partir de 12 anos de idade

01 Oficina de Violão

10 Inscritos
a partir de 08 anos de idade

02 Oficinas de Jiu - Jitsu

20 Inscritos
a partir de 07 anos de idade

BALÉ



Arte e cultura



BALÉ



Arte e cultura



BALÉ E TEATRO



Arte e cultura



DANÇA TRADICIONAL



Arte e cultura



VIOLÃO



Arte e cultura



Jiu-Jitsu

Esporte



Ações



Ações



Oficinas - 12

- Atendimentos nas oficinas de Arte e Cultura - 6.904
- Atendimentos nas oficinas esportivas - 36
- Apoio Educacional - 520 educandos
- Apoio Psicológico - 68 atendimentos
- Lanches Distribuídos - 6.694

ODS's que norteiam nosso impacto



APOIO INSTITUCIONAL



PARCEIROS



[@ascbjbr](https://www.facebook.com/ascbjbr)



[@ascbj.ascbj](https://www.instagram.com/ascbj.ascbj)