



## Luizete Vicente da Silva

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/4907055863513367>

Última atualização do currículo em 29/09/2019

### Resumo informado pelo autor

Doutoranda no Programa de Pós-Graduação em Comunicação pela Universidade Federal do Ceará (UFC). Possui graduação em Comunicação Social com habilitação em Jornalismo pela Faculdade Estácio do Ceará (Estácio/FIC), especialização em Gestão Estratégicas em Políticas Públicas pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP) e mestrado em Comunicação pela Universidade Federal do Ceará (UFC). Foi professora substituta da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG), coordenadora de comunicação do mandato da ex-deputada estadual Rachel Marques, assessora de comunicação do Sindicato dos Servidores Públicos Municipais de Itapipoca, Tururu e Uruburetama e jornalista da ONG Fábrica de Imagens. Também foi coordenadora pedagógica do Projeto A Cor da Cultura, educadora popular no Programa de Qualificação Popular em Educação Popular em Saúde e fez parte da equipe pedagógica que captava recursos para o projeto Participação Juvenil no Nordeste Brasileiro da Rede de Jovens do Nordeste (RJNE). Foi conselheira do Conselho Estadual em Defesa dos Direitos Humanos do Estado do Ceará (2016-17), vice-presidente do Conselho Estadual de Juventude (2013) e conselheira do Conselho Municipal de Juventude (2010-11). Também é roteirista e diretora do curta-metragem Os Cabelos de Yami financiado pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (SECULT/Ce). Faz parte grupo de estudo Mídia, Política e Cultura. Desenvolve pesquisas nas áreas de mídias sociais, políticas públicas e relações étnico-raciais.

(Texto informado pelo autor)

### Nome civil

**Nome** Luizete Vicente da Silva

### Dados pessoais

**Filiação** Luiz Soares da Silva e Aurisete Vicente

**Nascimento** 27/02/1985 - Fortaleza/CE - Brasil

**Carteira de Identidade** 2000010443305 SSPDS - CE - 27/12/2008



**CPF** 001.066.703-28

**Endereço residencial** Rua Júlio Alcides, 320, Bl: 04, Ap:502  
Maraponga - Fortaleza  
60710680, CE - Brasil  
Telefone: 85 88337326  
Celular 85 999298475

**Endereço profissional** Universidade Federal de Campina Grande, Centro de Formação de Professores (CFP)  
Rua Sérgio Moreira de Figueiredo, S/n  
Populares - Cajazeiras  
58935000, PB - Brasil  
Telefone: 83 35322000

**Endereço eletrônico** E-mail para contato : luizetevicentesilva@gmail.com  
E-mail alternativo luizetevicente.pt@gmail.com

### Formação acadêmica/titulação

- 2019** Doutorado em Comunicação.  
Universidade Federal do Ceará, UFC, Fortaleza, Brasil  
Orientador: Márcia Vidal Nunes 
- 2016 - 2018** Mestrado em Comunicação.  
Universidade Federal do Ceará, UFC, Fortaleza, Brasil  
Título: ENEGRECENDO O WHATSAPP: UMA ANÁLISE SOBRE A (RE)APROPRIAÇÃO DA IDENTIDADE CULTURAL DO GRUPO JUVENTUDE NEGRA KALUNGA PELO USO DO APLICATIVO,  
Ano de obtenção: 2018  
Orientador: MÁRCIA VIDAL NUNES 
- 2016 - 2017** Especialização em Gestão Estratégicas em Políticas Públicas.  
Universidade Estadual de Campinas, UNICAMP, Campinas, Brasil  
Título: GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ NÃO IMPLEMENTA POLÍTICA QUE ASSEGURE O USO DO NOME SOCIAL NAS INSTITUIÇÕES PÚBLICAS  
Orientador: Lucia Maria Bertini
- 2011 - 2015** Graduação em Comunicação Social - Jornalismo.  
Faculdade Estácio do Ceará, Estácio FIC, Fortaleza, Brasil  
Título: A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE NEGRA NAS MÍDIAS SOCIAIS O BLOG "A COR DA CULTURA" COMO FERRAMENTA PARA A CONSTRUÇÃO POSITIVA DAS RELAÇÕES RACIAIS  
Orientador: Geórgia Maria Feitosa e Paiva

### Formação complementar

- 2014 - 2014** Curso de curta duração em Audiovisual I - captação de imagens e som. (Carga horária: 480h).  
ONG FÁBRICA DE IMAGENS, FI, Brasil
- 2012 - 2013** Curso de curta duração em Kwetu - Programa de Desenvolvimento de Lideranças. (Carga horária: 100h).  
Instituto Cultural Benedito Steve Biko, ICSB, Salvador, Brasil
- 2011 - 2012** Extensão universitária em Camutuê - Comunicação Livre de Racismo. (Carga horária: 100h).

Universidade Estadual do Ceará, UECE, Fortaleza, Brasil

- 2010 - 2010** Extensão universitária em A Cor da Cultura. (Carga horária: 60h).  
Ministério da Educação, MEC, Brasília, Brasil
- 2009 - 2009** Extensão universitária em Curso de Extensão II Iniciativas Negras. (Carga horária: 120h).  
Universidade Federal do Ceará, UFC, Fortaleza, Brasil  
Bolsista do(a): Fundação Ford
- 2009 - 2009** Extensão universitária em Curso de Juventude, Cultura e Participação. (Carga horária: 40h).  
Universidade Federal de Minas Gerais, UFMG, Belo Horizonte, Brasil  
Bolsista do(a): Secretaria - Geral da Presidência da República
- 2008 - 2008** Curso de curta duração em Curso de Fotografia e editoração. (Carga horária: 24h).  
Encine, ENCINE, Brasil

## Atuação profissional

---

### 1. Sindicato dos Servidores Públicos Itapipoca, Tururu e Uruburetama - SINDSEP

#### Vínculo institucional

- 2017 - 2019** Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: Assessoria de comunicação , Carga horária: 20, Regime: Parcial
- 2015 - 2016** Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: Assessoria de Comunicação , Carga horária: 20, Regime: Parcial

### 2. ONG FÁBRICA DE IMAGENS - FI

#### Vínculo institucional

- 2014 - 2016** Enquadramento funcional: Jornalista , Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva

### 3. Assembleia Legislativa do Estado do Ceará - AL

#### Vínculo institucional

- 2017 - 2018** Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: Assessoria de comunicação , Carga horária: 40, Regime: Integral
- 2014 - 2014** Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: Assessoria de Comunicação , Carga horária: 44, Regime: Dedicção exclusiva

### 4. Fundação Oswaldo Cruz - FIOCRUZ

#### Vínculo institucional

- 2014 - 2014** Vínculo: Bolsista , Enquadramento funcional: Educadora Popular em Saúde , Carga horária: 20, Regime: Parcial

### 5. CANAL FUTURA - FUTURA

#### Vínculo institucional

- 2013 - 2014** Vínculo: Colaboradora , Enquadramento funcional: Coordenadora Pedagógica , Carga horária: 20, Regime: Parcial
- 2010 - 2011** Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: Educadora do Projeto A Cor da Cultura CE/PE , Carga horária: 10, Regime: Parcial

### 6. Correio Nagô - CN

#### Vínculo institucional

- 2013 - 2013** Vínculo: Bolsista , Enquadramento funcional: Correspondente do Correio Nagô no Ceará , Carga horária: 20, Regime: Parcial  
Outras informações:  
Trabalho como correspondente do Correio Nagô no Ceará.

### 7. Instituto de Juventude Contemporânea - IJC

#### Vínculo institucional

- 2008 - 2013** Vínculo: Colaboradora , Enquadramento funcional: Educadora Social , Carga horária: 44, Regime: Dedicção exclusiva

### 8. Universidade Federal de Campina Grande - UFCG

#### Vínculo institucional

- 2018 - 2019** Vínculo: Celetista , Enquadramento funcional: Professora substituta , Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva

### 9. Universidade Federal do Ceará - UFC

**Vínculo institucional****2019 - Atual** Vínculo: Bolsista , Enquadramento funcional: Bolsista Capes, Regime: Dedicção exclusiva

## Áreas de atuação

1. Juventude, População Negra, Comunicação
2. comunicação
3. movimento negro, mídias sociais, juventude

## Idiomas

**Espanhol** Compreende Razoavelmente , Fala Pouco , Escreve Razoavelmente , Lê Razoavelmente

## Produção

### Produção bibliográfica

#### Artigos completos publicados em periódicos

1. **SILVA, L. V.**; NUNES, M. V.  
"Enegrecendo o WhatsApp" - uma análise sobre a (re) apropriação da identidade cultural do Grupo Juventude Negra Kalunga pelo uso do aplicativo. ANIMUS (SANTA MARIA. ONLINE). , v.18, p.104 - 114, 2019.
2. **SILVA, L. V.**; NUNES, M. V.  
Mídias negras: um espaço de produção do ativismo da juventude negra Kalunga através do uso das novas tecnologias. REVISTA INTERNACIONAL DE FOLKCOMUNICAÇÃO. , v.V.15, p.63-86 - , 2017.

#### Capítulos de livros publicados

1. NUNES, M. V.; **SILVA, L. V.**  
Mídia Negra: o movimento negro e a apropriação das mídias sociais através do blog "A cor da cultura" para o exercício da cidadania In: Comunicação e aprendizados: processos de socialização do saber.1 ed.Porto Alegre: Editora FI, 2018, v.7, p. 211-230.

#### Livros organizados

1. NUNES, M. V.; **SILVA, L. V.**; SILVA, M. S.; BIE, E. F.; CUNHA JUNIOR, H.  
Educação como forma de socialização - Comunicação e aprendizados: processos de socialização do saber. Porto Alegre: Editora FI, 2018, v.07. p.265.

#### Trabalhos publicados em anais de eventos (completo)

1. **SILVA, L. V.**; NUNES, M. V.  
MÍDIA NEGRA: O MOVIMENTO NEGRO E A APROPRIAÇÃO DAS MÍDIAS SOCIAIS ATRAVÉS DO BLOG "A COR DA CULTURA" NO EXERCÍCIO DA CIDADANIA In: XXXIX Congresso Intercom, 2016, São Paulo.  
DT7-CC: DT 7 – GP Comunicação para a Cidadania. , 2016. v.XXXIX.

#### Trabalhos publicados em anais de eventos (resumo expandido)

1. **SILVA, L. V.**; NUNES, M. V.  
MÍDIA NEGRA: O MOVIMENTO NEGRO E A APROPRIAÇÃO DAS MÍDIAS SOCIAIS ATRAVÉS DO BLOG "A COR DA CULTURA" NO EXERCÍCIO DA CIDADANIA In: Encontros Universitários da UFC, 2016, Fortaleza.  
Revista Encontros Universitários da UFC. , 2016. v.1. p.2173 - 2173
2. **SILVA, L. V.**  
MÍDIAS SOCIAIS COMO FERRAMENTA DE COMUNICAÇÃO PARA AS RELAÇÕES RACIAIS In: IV SEMINÁRIO OUTROS OLHARES - DIREITOS HUMANOS, 2015, FORTALEZA.  
SEMINÁRIO DE LEITURA: DIREITOS HUMANOS E SUAS INTERSECCIONALIDADE. , 2015. v.III.

#### Artigos em revistas (Magazine)

1. **SILVA, L. V.**  
A arte de escrever uma imagem. Revista Fábrica de Imagens. Fortaleza, p.05 - 05, 2015.
2. **SILVA, L. V.**  
Curta O Gênero - America Latina. Revista da Fábrica de Imagens. ONG Fábrica de Imagens, v.21, p.16 - 17, 2015.
3. **SILVA, L. V.**  
Gênero Plural - Gênero, Feminismos e as suas Interseccionalidades. Revista Fábrica de Imagens. Fortaleza, p.05 - 05, 2015.
4. **SILVA, L. V.**  
Luta por Igualdade, pelo Fim do Extermínio. Revista Fábrica de Imagens. Fortaleza, p.10 - 11, 2015.
5. **SILVA, L. V.**  
Parceria.Org - Financiamento para a promoção dos Direitos Humanos. Revista Fábrica de Imagens. Fortaleza, p.5 - 5, 2015.
6. **SILVA, L. V.**  
Fábrica em Movimento. Informativo Fábrica de Imagens. Fortaleza, p.03 - 03, 2014.

#### Apresentação de trabalho e palestra

1. **SILVA, L. V.**  
A REPRESENTAÇÃO DA POPULAÇÃO NEGRA NA COMUNICAÇÃO BRASILEIRA: A CONSTRUÇÃO DE UMA MÍDIA NEGRA PARA O EXERCÍCIO DA CIDADANIA, 2018. (Outra,Apresentação de Trabalho)
2. **SILVA, L. V.**; NUNES, M. V.  
Denegrindo o Whatsapp: uma análise sobre a (re) apropriação da identidade cultural do grupo juventude negra Kalunga pelo uso do aplicativo, 2018. (Congresso,Apresentação de Trabalho)
3. **SILVA, L. V.**  
ENEGRECENDO O WHATSAPP: UMA ANÁLISE SOBRE A (RE) APROPRIAÇÃO DA IDENTIDADE CULTURAL DO GRUPO JUVENTUDE NEGRA KALUNGA PELO USO DO APLICATIVO, 2018. (Congresso,Apresentação de Trabalho)

4. SILVA, L. V. **Juventudes negras, presente: a produção sociopolítica do ativismo digital do grupo Juventude Negra Kalunga**, 2018. (Outra, Apresentação de Trabalho)
5. SILVA, L. V. **Os Cabelos de Yami**, 2018. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)
6. SILVA, L. V. **Racismo e Políticas Afirmativas no Contexto Contemporâneo Brasileiro**, 2018. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)
7. SILVA, L. V. **Movimento Negra no Ceará**, 2017. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)
8. SILVA, L. V. **RODA DE CONVERSA 'JORNALISMO NO PLURAL: IGUALDADE DE OPORTUNIDADES PARA JOVENS, MULHERES, NEGROS/NEGRAS E LGTBTS'**, 2017. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)
9. SILVA, L. V. **Mulher e Mídia**, 2016. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)
10. SILVA, L. V. **4º seminário de Pesquisa do Programa de Pós Graduação em Comunicação - PPGCOM UFC**, 2016. (Seminário, Apresentação de Trabalho)
11. 🌟 SILVA, L. V. **Juventude e Comunicação**, 2015. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)
12. SILVA, L. V. **Juventude Negra: violações e resistências**, 2015. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)
13. 🌟 SILVA, L. V. **Juventudes Negras**, 2015. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)
14. SILVA, L. V.; Freitas, G. H.; Silva, M.R.F.; Cordeiro, L.R. **Resgatando a educação popular no cotidiano de trabalho dos agentes de saúde de Maracanaú - Ce: relato de experiência**, 2014. (Seminário, Apresentação de Trabalho)
15. SILVA, L. V. **08 de março também é dia de luta: pelo fim da opressão contra as mulheres**, 2014. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)

#### Demais produções bibliográficas

1. SILVA, L. V. **Quero Viver - Cadernos de textos**. Cartilha. , 2010. (Outra produção bibliográfica)

#### Produção técnica

#### Demais produções técnicas

1. SILVA, L. V. **Projeto de Camutê - Comunicação Livre de Racismo**, 2012. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
2. SILVA, L. V. **Projeto Guarda Chuva - Política Pública de Juventude**, 2012. (Outro, Curso de curta duração ministrado)

#### Produção artística/cultural

#### Artes Visuais

1. SILVA, L. V. Evento: **Os Cabelos de Yami**, 2017. Local Evento: Fortaleza. Cidade do evento: Fortaleza. País: Brasil. Instituição promotora: Rebeca Bezerra Barbosa. Tipo de evento: Exposição Coletiva Edital.  
Atividade dos autores: Roteirista.
2. 🌟 MOURA, G. D.; SILVA, L. V.; NOGUEIRA, T. S. Evento: **Curta o Gênero 2015 - Inscrições**, 2015. Local Evento: Fortaleza. Cidade do evento: Fortaleza. País: Brasil. Instituição promotora: ONG Fábrica de Imagens. Tipo de evento: Apresentação.  
Atividade dos autores: Outra. Home-page: <https://www.youtube.com/watch?v=-drrb3c3mCY>.
3. 🌟 MOURA, G. D.; SILVA, L. V. Evento: **Não se cale, denuncie!**, 2014. Local Evento: Fortaleza. Cidade do evento: Fortaleza. País: Brasil. Instituição promotora: ONG Fábrica de Imagens. Tipo de evento: Apresentação.  
Atividade dos autores: Roteirista. Home-page: <https://www.youtube.com/watch?v=QQ2X388EQlo>.
4. 🌟 MOURA, G. D.; SILVA, L. V.; GOMES, M. L. Evento: **Prevenir é o melhor remédio**, 2014. Local Evento: Fortaleza. Cidade do evento: Fortaleza. País: Brasil. Instituição promotora: ONG Fábrica de Imagens. Tipo de evento: Apresentação.  
Atividade dos autores: Outra. Home-page: <https://www.youtube.com/watch?v=U8bohKwSIMA>.

#### Educação e Popularização de C&T

#### Apresentação de trabalho e palestra

1. 🌟 SILVA, L. V. **Juventude e Comunicação**, 2015. (Conferência ou palestra, Apresentação de Trabalho)
2. SILVA, L. V.; Freitas, G. H.; Silva, M.R.F.; Cordeiro, L.R. **Resgatando a educação popular no cotidiano de trabalho dos agentes de saúde de Maracanaú - Ce: relato de experiência**, 2014. (Seminário, Apresentação de Trabalho)

#### Demais produções bibliográficas

1. SILVA, L. V. **Quero Viver - Cadernos de textos**. Cartilha. , 2010. (Outra produção bibliográfica)

#### Eventos

## Eventos

## Participação em eventos

1. **Ciclo de Atividades Marielle, Presente!**, 2018. (Outra)  
Aula Pública "Racismo e Políticas Afirmativas no Contexto Contemporâneo Brasileiro.
2. **FORMAÇÃO DO PROJETO DIZ AÍ**, 2018. (Oficina)  
DIZ AÍ AFRO E INDÍGENA.
3. **IX ARTEFATOS DA CULTURA NEGRA I MOSTRA DE CINEMA AFRICANO**, 2018. (Congresso)
4. **X Fórum Internacional de Pedagogia (X FIPED)**, 2018. (Outra)  
A REPRESENTAÇÃO DA POPULAÇÃO NEGRA NA COMUNICAÇÃO BRASILEIRA: A CONSTRUÇÃO DE UMA MÍDIA NEGRA PARA O EXERCÍCIO DA CIDADANIA.
5. **XX Encontro Internacional da Rede Feminista Norte e Nordeste de Estudos e Pesquisas sobre Mulher e Relações de Gênero (REDOR)**, 2018. (Encontro)  
Juventudes negras, presente: a produção sociopolítica do ativismo digital do grupo Juventude Negra Kalunga.
6. **I Congresso Estadual Extraordinário dos Jornalistas do Ceará**, 2017. (Congresso)
7. **V Encontro Nacional da Aneps**, 2016. (Encontro)  
Apresentação lúdica sobre as atividades realizadas no Estado pela ANEPS.
8. **Democracia e Direitos no Brasil e na América Latina**, 2015. (Outra)
9. **Ciclo de debates da educação**, 2014. (Seminário)
10. **Fórum de Marketing Digital**, 2014. (Exposição)
11. **Seminário Eficácia no Cumprimento das Medidas Protetivas, tendo por base a Lei Maria da Penha**, 2013. (Seminário)
12. **Seminário Internacional BRASIL-EUA Sobre o Empoderamento de Meninas**, 2013. (Seminário)  
Realização de Oficina sobre Comunicação e Empoderamento.
13. **Seminário sobre o Dia Internacional da Não Violência Contra a Mulher**, 2012. (Seminário)
14. Apresentação (Outras Formas) no(a) **II Conferência Nacional de Juventude**, 2011. (Outra)  
Conquistar direitos, desenvolver o Brasil!
15. **Intercâmbio Regional de Juventudes e Desenvolvimento Territorial**, 2011. (Oficina)  
Oficina sobre Juventude e Povos Tradicionais.
16. **Pré-Sal: ciência e educação**, 2011. (Seminário)
17. Avaliador no(a) **Seminário Brasil, questões e desafios atuais**, 2011. (Seminário)  
Exoerência da Rede de Jovens do Nordeste - RJNE.
18. **Seminário Pacto pela Vida**, 2010. (Seminário)
19. **II Conferência Nacional de Promoção da Igualdade racial**, 2009. (Outra)
20. **II Festival da Juventude do Nordeste**, 2009. (Encontro)
21. **VIII Acampamento Latino Americano de Juventude**, 2009. (Outra)
22. **I Conferência de Políticas Públicas para a Juventude**, 2008. (Outra)
23. **Seminário de Combate ao racismo**, 2008. (Seminário)
24. **I Encontro de Articulação das Jovens Feministas**, 2007. (Encontro)
25. **I Encontro de Formação e Integração de Jovens do Programa Geração Muda Mundo**, 2007. (Encontro)
26. **II Conferência de Políticas Públicas para Mulheres**, 2007. (Outra)
27. **Seminário: Construções e Desafios da Juventude nos Movimentos de Mulheres e Movimento GLBTTT**, 2007. (Encontro)

## Organização de evento

1. **SILVA, L. V.**  
**V Curta O Gênero**, 2016. (Congresso, Organização de evento)
2. **SILVA, L. V.**  
**IV Seminário Internacional Gênero, Cultura e Mudança**, 2015. (Outro, Organização de evento)
3. **SILVA, L. V.**  
**IV Seminário Outros Olhares - Direitos Humanos**, 2015. (Outro, Organização de evento)

## Bancas

## Bancas

## Participação em banca de trabalhos de conclusão

## Graduação

1. **FERRREIRA, I. A.; SOARES, S. K. A.; SILVA, L. V.**  
Participação em banca de **SWELLEN HELENA LOPES MENDONÇA. O DISCURSO SOBRE A MULHER NA PUBLICIDADE DA MARCA GILLETTE: QUEBRANDO TABU E REPOSICIONANDO A MARCA**, 2019  
(PUBLICIDADE E PROPAGANDA) FACULDADE CEARENSE

**Participação em banca de comissões julgadoras****Outra**

1. Comissão Científica da VI Semana Regional de Pedagogia e I Fórum de Educação, 2018  
Universidade Federal de Campina Grande
2. Simpósio Temático 01 – Questões étnicorraciais e diversidades: singularidades e especificidades epistemológicas, 2018  
Universidade Regional do Cariri

**Totais de produção****Produção bibliográfica**

Artigos completos publicados em periódico	2
Capítulos de livros publicados	1
Livros organizados ou edições	1
Revistas (Magazines)	6
Trabalhos publicados em anais de eventos	3
Apresentações de trabalhos (Conferência ou palestra)	9
Apresentações de trabalhos (Congresso)	2
Apresentações de trabalhos (Seminário)	2
Apresentações de trabalhos (Outra)	2
Demais produções bibliográficas	1

**Produção técnica**

Curso de curta duração ministrado (extensão)	1
Curso de curta duração ministrado (outro)	1

**Eventos**

Participações em eventos (congresso)	2
Participações em eventos (seminário)	8
Participações em eventos (oficina)	2
Participações em eventos (encontro)	6
Participações em eventos (outra)	8
Organização de evento (congresso)	1
Organização de evento (outro)	2
Participação em banca de trabalhos de conclusão (graduação)	1
Participação em banca de comissões julgadoras (outra)	2

**Produção artística/cultural**

Artes Visuais(Filme)	1
Artes Visuais(Vídeo)	3

Página gerada pelo sistema Currículo Lattes em 29/09/2019 às 22:44:54.