

CURRÍCULO CULTURAL:

NOME: Raimundo Sandro Cidrão

DATA DE NASCIMENTO: 22.03.1962

NATURALIDADE: Santana do Cariri-CE

FILIAÇÃO: Antonio Almenir Cidrão e Maria da Silva Cidrão

FORMAÇÃO: Letras, pela Faculdade de Filosofia de Crato (1985), com Pós-graduação no Ensino de Língua Inglesa, pela URCA-Universidade Regional do Cariri (2006)

CURSOS QUE PARTICIPOU:

- Painel FUNARTE, de Regência e Canto Coral. (2007)
- Curso de Extensão para Gestores e conselheiros Culturais para o Desenvolvimento do SNC, nas regiões Sul e Centro-Sul, do Estado do Ceará, pela UFCA . (2015)
- Festival de Cordéis da ACB/IBAMA (2008).

REALIZAÇÕES:

- No Teatro: criação da Sociedade Teatral Santanense e realização de vários espetáculos teatrais, dentre os quais "O Calvário de Jesus", há mais de 20 anos; dentre outros, como os musicais "Oratório de Sant'Ana", "A Mártir da Pureza" e "Noite Santa".

- Na Música: Criação e regência de vários corais no município e em outros adjacentes, com o Projeto "Cante e seus males espante". Formação dos corais: da Secretaria de Cultura de Santana, Adultos Voluntários, Sementes do Amanhã, de Altaneira; Coral Estudantil de Campos Sales. Apresentação de esquetes e espetáculos musicais teatrais. Realização de shows com artistas da terra. Realização de Oficinas de canto Coral com estudantes e integrantes de grupos de canto.

- Na Dança: Oficineiro do Ponto de Cultura "Memória, tradição e Arte" do C.D.E., em Santana do Cariri nos anos de 2009 e 2010, objetivando resgatar danças e tradições populares como: Lapinha, Pastoril, Reisado, São Gonçalo, Pau de fita, Maneiro Pau, etc.

- CRIAÇÕES: Criação do Projeto "Casarão Cultural"; I Festival de Quadrilhas Juninas de Santana do Cariri; Realização da I feira de Cultura e Artesanato; Realização da Exposição de Arte "Resgates"-2006; Exposição da Pinacoteca Santanense -2007; Criação dos Grupos de Danças Juninas do Pau de Fita, São Gonçalo, Maneiro Pau e Pisa e Mí; Exposição fotográfica do Projeto "Restaurando a Memória Fotográfica Santanense"- 2007; "Retrospectiva Cultural-2009"; Exposição do acervo da 1ª professora formada de Santana: Ana Feitosa"; MOSTRAS de Artes Plásticas diversas,

individuais e coletivas; I Show de talentos com Artistas da Terra; Exposição Temática “Raridades da Memória Santanense”; “Preservando a Memória Histórica do Município”- 2014; - Criação do Centro Educacional e de Cultura Artística Senhora Sant’Ana em 1999, da Sociedade Teatral Santanense em 2005 e do Espaço Literário Poeta Maranhão, em 2014.

- Criação do Movimento em prol da Mártir Benigna - Jovem tida como “Heroína da Castidade” e “Santa” pela população – no qual dirigiu a Comissão Histórica do Processo de Beatificação dessa “Serva de Deus” em sua fase diocesana, introduzido no Vaticano, já em sua fase Romana, sendo este o primeiro Processo de Beatificação do Estado do Ceará, autorizado pela Congregação para a Causa dos Santos, da Santa Sé, em Roma, se constituindo em 2020, na primeira Beatificação do Estado Cearense.

- Criação do Museu da Memória Histórica Santanense e do Espaço Literário Poeta Maranhão.

- No período de 12 a 14.11.15 realização de sua primeira mostra de artes plásticas na cidade de Natal, nas dependências da Câmara Municipal.

PUBLICAÇÕES: Livros: “Resgatando a Memória de Santana do Cariri”, “Pedacões de Mim”, “Ainda Resgatando”; “Resgatando a História do Município de Altaneira”; “Reescrevendo Patativa...”; “Você Sabia?”; “Benigna, Mártir da Pureza”; “Hinos e Canções” , “Resgatando uma História de Fé: Benigna”, "Revivendo o Passado" “Resgatando a Memória...” - 3ª edição - atualizada e revisada, “Madrinha da Farmácia, peregrina da fé”, e organizou as publicações coletivas: “Um Lírio no Sertão Cearense” e “Patronos” .

Catálogo: “Restaurando a Memória Fotográfica Santanense”.

Revista: “O Calvário de Jesus”.

Cordel: “O Pulmão do Cariri” e outros.

Informativo: “O Futuro Passa aqui”

- Diversas matérias em jornais, informativos e revistas, bem como em emissoras de TV.

-EXPERIÊNCIA NA ÁREA CULTURAL:

- Secretário Municipal de Educação e Cultura.

- Diretor de Cultura e Turismo.

- Diretor fundador do Centro Educacional e de Cultura Artística Senhora Sant’Ana em 1999, da Sociedade Teatral Santanense em 2005.

- **PRINCIPAIS PARTICIPAÇÕES COM CLASSIFICAÇÃO:** - Programa BNB de Cultura 2008, com o Projeto “Reescrevendo Patativa do Assaré”, na Categoria “Literatura”, evidenciando a Obra desse poeta; que resultou numa produção coletiva dos alunos envolvidos no projeto.

- Concurso Estadual de Fotografia, promovido pela Assembleia Legislativa do Ceará (3º lugar).

- III e IX Edital de Incentivo às Artes do Ceará, com o projeto “Restaurando a Memória Fotográfica Santanense” e “Preservando a Memória Histórica do Município”.

- Jurado do Festival Regional de Quadrilhas Juninas, realizado no Município de Altaneira pelo Governo do Estado do Ceará e a FEQUAJUCE.

- I Edital “Ceará da Paixão”, bem como outras edições, com o Projeto Teatral “O Calvário de Jesus”, executado durante a “Semana Santa”, em sua 22ª Edição.

- XVII Edital Ceará Junino 2015, da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, com o Projeto “Arraiá de Patativa”.

TÍTULOS: “Destaque Cariri-Oeste”- 1º lugar na categoria “Melhor Fotógrafo”, pela Estância Vale da Serra Produções Artísticas;
Destaque Especial no Concurso Nacional de Poesias, promovido pela Revista Brasília;
Destaque como Diretor Cultural, pela apresentação do Grupo estudantil de Quadrilha junina “Arraiá de Patativa”;
Destaque Cultural pela exibição do Espetáculo “O Calvário de Jesus”, durante 18 anos;
Destaque especial pelo apoio ao Projeto sobre a heroína santanense Benigna Cardoso da Silva, como historiador pesquisador;
Destaque Municipal 2015, na categoria “Artista da Terra”;
Destaque como Fazedor de Arte, na categoria cênica, pelo Sistema Estadual de Teatro-SET Cariri, em 2015.

Em 23 de novembro de 2015 recebeu da Câmara Municipal de Santana do Cariri, a maior honraria da casa: a comenda Padre Cristiano Coelho, pelos relevantes e singulares trabalhos prestados ao município.

No dia 04 de maio de 2016 foi homenageado como escritor, pela Escola Estadual Profissionalizante Wellington Belém de Figueiredo, na cidade de Nova Olinda-CE, no "Projeto Café Literário", num evento cultural marcante e participativo, sob coordenação da Professora Luciana França.

Em 5 de agosto de 2017 foi escolhido para ocupar a cadeira nº 12, da Academia de Letras do Brasil/ Seccional Regional Araripe-CE, tendo como Patrono Generosa Amélia da Cruz. A instalação da Academia e posse dos acadêmicos, com título de IMORTAL, se deu em 28.11.2017, na cidade de Araripe, com grande festa de diplomação. Dia 28 de abril de 2018, foi empossado individualmente em seu município Santana do Cariri, pelo presidente Dr. Francisco Adriano de Sousa, numa cerimônia que teve início às 9 horas, no Plenário da Câmara Municipal.