

VIII Bienal Percussiva

Oficinas

Cortejo

«*Tambores,
sociais ou
culturais?*»



Shows

Palestra

20 a 22/11/2014
Estoril
(Rua dos Tabajaras, 397)

Maiores Informações
8818.3113 | 9600.3106

 /caravanacultce

REALIZAÇÃO



PRODUÇÃO



GA
Georgya Almeida

PATROCÍNIO



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

APOIO



Prefeitura de
Fortaleza
Secretaria Municipal de Cultura
de Fortaleza

 EVENTO

Aula de Percussão com o projeto Fortaleza Liberta

Sobre Responsáveis

Descrição Curta:

No dia 12/03, às 13h30, o Vidança recebeu o projeto Fortaleza Liberta para uma aula de percussão.

Total de Público 50

Inscrições: Aberto ao Público

Classificação Etária: Livre

Mais Informações: (85) 3262-7599

Acessibilidade:

Tradução para LIBRAS: Não

Áudio Descrição: Não

Descrição

O Projeto Fortaleza Liberta tem como objetivo difundir a cultura de expressão afro-brasileira presente na nossa cidade. A professora Taylhanía Duarte foi quem ministrou a aula junto com os integrantes da ação.

Galeria



Publicado por

Associação Vidança - Cia de Dança do Ceará

Associação sem fins lucrativos que promove Inclusão Social por meio de Danças, Literatura, Artes Manuais, Música, Economia Criativa e Capoeira.

<https://www.instagram.com/ciavidanca/>

<https://www.facebook.com/ciavidanca/>

Denunciar

Contato

PROJETO

Escola de Artes e Ofícios do VIDANÇA

LINGUAGENS

ARTES INTEGRADAS CURSO OU OFICINA MÚSICA POPULAR

TAGS

#DANÇASDRAMÁTICAS #HIPHOP #DANÇASURBANAS #CAPOEIRA #KARATÊ #DANÇACONTEMPORÂNEA #FUNCIONAL
#CORTECOSTURA #VIOLÃO #FLAUTA #ARTESMANUAIS #BALÉCLÁSSICO #PERCUSSÃO
#COMDICA #CEGÁS #CASABRAZIL #BOLHAD'ÁGUA #ENEL #CRIANÇAESPERANÇA #SECULT #SECULTFOR #MDIASBRANCO #CEDCA
#GOVERNODOESTADODOCEARÁ
#FORTALEZALIBERTA #PERCUSSÃO #VIDANÇA #DANÇA #DANÇA DAVIDA

COMPARTILHAR

Tweet

HISTÓRICO

17/12/2018

Registro atualizado. [14:44:43]

Registro atualizado. [14:44:29]

Registro criado. [14:39:06]

CRIANÇAS APRENDEM A CONSTRUIR INSTRUMENTOS DE PERCUSSÃO, NA ESCOLA E CIA. VIDANÇA

 3/29/2018

VOLTAR

A Associação Vidança - Companhia de Danças do Ceará promove aulas gratuitas de percussão e construção de instrumentos para alunos a partir dos sete anos de idade, no Bairro Vila Velha - Barra do Ceará, em Fortaleza. O objetivo da ação é formar um grupo feminino de percussão, gerando empoderamento às meninas da comunidade através da música, além da dança e outras artes aprendidas na Associação.



Foto: Marina Cavalcante | Professora Tay Duarte dá aulas de construção de instrumentos, percussão e danças afro

Desde o final de 2017, o “Tambatuque Das Marias” encontra-se em plena atividade na Associação Vidança. A formação é oferecida gratuitamente aos alunos da instituição, com aulas de ritmo, criação coreográfica e percussão três vezes por semana, além da construção de instrumentos, pelo menos duas vezes ao mês. Nesta semana, as turmas iniciante, intermediário e avançado do Tambatuque dão continuidade aos trabalhos da lutheria, entendendo procedimentos iniciais com corpo e peles dos tambores a serem feitos por eles.



Foto: Marina Cavalcante | Alunas do Vidança tocando abês produzidos por elas mesmas.

Entre cabaças, linhas e contas, é pela mão dos próprios alunos que surgem também os novos abês e xequerês a serem incorporados nos ensaios para futuros espetáculos da Companhia Vidança. “Como elas já vêm trabalhando a dança, fica mais fácil delas pegarem os ritmos dos instrumentos. Algumas já estão conseguindo dançar e tocar ao mesmo tempo”, afirma a professora de percussão, Taylhânia Duarte, sobre o progresso das alunas alcançadas pelo projeto.

O Projeto “Tambatuque Das Marias” é realizado com o apoio do Criança Esperança e do Edital Cultura Infância (SECULT-CE) durante o ano de 2018. Com atendimento direto a cerca de 200 pessoas anualmente, entre crianças, jovens e adultos, a Associação Vidança é uma das 80 instituições brasileiras contempladas pelo Criança Esperança em 2018. É a terceira vez que a ONG celebra a parceria, já tendo sido beneficiada também nos anos de 2008 e 2013.

REDES SOCIAIS

Instagram: @ciavidanca

Facebook:

<https://www.facebook.com/ciavidanca/>

ENTRE EM CONTATO

 Avenida L, nº 400,
Vila Velha - Fortaleza, CE

 [\(85\) 32627599](tel:(85)32627599)

 vidanca@vidanca.org



Projetos diversos 4	4**** **	on- 143734371 4	TAYLHÂNIA BELMINO DUARTE	80	76	86	80,67	Classificado	R\$13 .250, 00
Projetos diversos 4	5	on- 801332909	WESCLEY COSTA DO SACRAMENTO	77	68	79	74,67	Classificável	
Projetos diversos 4	6	on- 185540351 5	PEDRO HENRIQUE PAZ OLIVEIRA 06095582342	34	76	104	71,33	Classificável	
Projetos diversos 4	7	on- 195788959 7	LÍLIAN ARARIPE LUSTOSA DA COSTA	57	85	69	70,33	Classificável	
Projetos diversos 4	8	on- 197312144 2	JOAQUIM BENÍCIO CUNHA PEREIRA	31	68	95	64,67	Classificável	
Projetos diversos 4	9	on- 166811198 3	THAYNARA PINHEIRO FREITAS	15	68	104	62,33	Classificável	
Projetos diversos 4	10	on- 135012329 2	FRANCISCO MEDEIROS TORRES	34	75	0	36,33	Classificável	

PARECERISTAS: (A) DANIELA CORREA BRAGA, (B) LAIS TERCARIOL VITRAL E (C) MARUÇA RODRIGUES DE LIMA.

6. TEATRO

Categoria	Classificação	Número da Inscrição	Proponente	Aval. A	Aval. B	Aval. C	Média	Situação	Valor
Projetos Diversos 1	1	on- 406473287	ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA NÓIS DE TEATRO	104	101	104	103	Classificado	R\$5 0,00 0,00
Projetos Diversos 1	2	on- 273165588	EMÍDIO SANDERSON DIAS SÁ	104	94	102	100	Classificado	R\$5 0,00 0,00
Projetos Diversos 1	3	on- 634413718	HÉCTOR ANDRÉS BRIONES VÁSQUEZ	101	95	100	98,67	Classificável	
Projetos Diversos 1	4	on- 163749600 4	NELSON RUBENS ALBUQUERQUE DE ARAÚJO	102	89	104	98,33	Classificável	
Projetos Diversos 1	5	on- 604207596	MARIE ARAUJO AUIP	100	98	96	98	Classificável	
Projetos Diversos 1	6	on- 487410307	ANTONIO HONORIO FÉLIX LIMA DE BRITO	104	91	98	97,67	Classificável	
Projetos Diversos 1	7	on- 140614120 8	ASSOCIAÇÃO TEATRAL PALMAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	102	94	94	96,67	Classificável	
Projetos Diversos 1	8	on- 940260936	JOSE CRISTIANO BARBOSA CASTRO	94	91	104	96,33	Classificável	
Projetos Diversos 1	9	on- 574842562	ORGANIZAÇÃO ARTÍSTICA PAVILHÃO DA MAGNÓLIA	102	91	94	95,67	Classificável	
Projetos Diversos 1	10	on- 183129739 5	ANDREI BESSA SIQUEIRA CAMPOS	102	85	98	95	Classificável	

BIENAL PERCUSSIVA

CEARÁ 2018

da Resistência à Consciência

04, 05 E 06 / DEZ

CENTRO CULTURAL BELCHIOR

Rua dos Pacajus, 123 | Largo Luís Assunção
Praia de Iracema | Fortaleza/CE

REALIZAÇÃO

APOIO CULTURAL



CARAVANA CULTURAL



PORTO
IRACEMA
DAS ARTES



Cia dos Sortos



CENTRO CULTURAL

Belchior



INSTITUTO
IRACEMA



Prefeitura de
Fortaleza

Secretaria Municipal da Cultura
de Fortaleza

7, 8 & 9
juin 2019

RENNES

PARC DU THABOR
FERME DE LA HARPE
1988 LIVE CLUB

BIENNALE
INTERNATIONALE DE LA
PERCUSSION

CONCERTS & ATELIERS

Caravana Cultural / Bagad de Cesson / Le Son Mat /
Tambor de crioula / Takadidoum / Macaíba /
Pepe Rumba / Toucouleurs / Kokobasai /
Tambours du Maracatu / RodaViva / Jankev /
La Lampe à Folk / Afoxé Acabaca / Ressaca /
Afoxé Omõrisá Odé / La Rennes des Voyous /
Bazookada / BBPCO / Nação Pitú / Bosq /

www.biennale-percussion.com - [f @biennale.percussion](https://www.facebook.com/biennale.percussion) - [@biennale_percu](https://www.instagram.com/biennale_percu)



RodaViva



RENNES



BATUQUE ARTE

Realização



Apoio



Apoio Cultural

Projeto apoiado pelo
VII Edital da Artes de
Fortaleza - SECULTFOR.
Lei no. 10.432/2015

