



PENHA RIBEIRO

CURRICULO ARTISTICO
2023- CRATO-CE



Artista-Professora-Pesquisadora e Figurinista, formada no Curso de Licenciatura em Teatro da Universidade Regional do Cariri (URCA). Graduada no curso de Design da Universidade Federal do Cariri e Atriz, Figurinista e Encenadora no Coletivo Dama Vermelha. Bolsista no Projeto Circulô- UFCA (2023)



FIGURINOS

FIGURINISTA DOS TRABALHOS: CLIPES "PERVERTIDO – DAVI BANDEIRA (2014); SOPREI AO VENTO– DAVI BANDEIRA (2016); FICA DO MEU LADO PRA SEMPRE (2016); 1, 99 – NUVERSE (2016) ESPETÁCULOS; TOQUE-ME – THIAGO GOMES (2014); QUE HORAS ELA VEM PARA O CHÁ ? – DAVI SILVESTRE, HELONIO, PENHA RIBEIRO (2016); EU E MINHAS CABEÇAS AVESSAS – PENHA RIBEIRO (2017); SONO DE CANCRA – PENHA RIBEIRO (2018); BOLSISTA NO PROJETO– DE UMA DIVA PARA UMA DIVINA– LAB. DE TEATRO PORTO IRACEMA DAS ARTES (2022).



SONHAALICE - JOELMA SILFER (2019); BALADA OU SOBRE AS
DESILUSÕES QUE TE FAZEM DANÇAR E CHORAR À ESPERA DO
AMOR QUE NÃO VEM, OU SOBRE AS DESCOBERTAS QUE TUDO
NÃO PASSA DE UMA DOCE MENTIRA E VOCÊ ESTÁ SÓ (2019);
AUTOFAGIA - JÚLIA M. VALÉRIO (2019); WEB SÉRIE - TPM-
TRUQUES E PAPOS DE MULHERES (2023)- PARTIDAS (2019)-
POLIFACE. EDITH_7X7 - CECILIA MARIA (2019); QUANDO ÁGUA E
TERRA SE ENCONTRAM - ESTRANHO COMO NÓS (2022);
PRACTICA(BLES)VEIS (2023)-COLETIVO TRANSLOUCADAS-
ROTEIRO- WEB SÉRIE - TPM- TRUQUES E PAPOS DE MULHERES
(2023)- COLETIVO Á BEIRA DE UM ATAQUE; OBRA AUDIVISUAL
FRACTAIS- GRUPO NINHO (2021) ; PARA ACABAR COM FIM DO EU
- LARISSY RODRIGUES (2023)



OFICINAS : DO FIGURINO À CENA : AS CORES,
FORMAS E LINHAS DO TRAJE CÊNICO DE REISADO (2021); CURSO TEATRALIZANDO AÇÕES LÚDICOS -
TAL, SESC (2021); DO FIGURINO À CENA : CRIAÇÃO E
PRODUÇÃO DE FIGURINOS CUSTOMIZADOS (2021).
DO FIGURINO Á CENA- UM PRIMEIRO OLHAR SOBRE
CARACTERIZAÇÃO VISUAL NAS ARTES CÊNICAS-
PROJETO ABARCA- ESCOLA PORTO IRACEMA DA
ARTES (2022).



ATRIZ- DRAMATURGA- ENCENADORA

RECEBEU A PREMIAÇÃO: ATRIZ REVELAÇÃO:
ASCENÇÃO E QUEDA – FESTIVAL DE EXU (2015);
MELHOR FIGURINISTA – PRÊMIO FOOBÁ (2018);
MELHOR TEXTO, MELHOR CENOGRAFIA, MELHOR
MAQUIAGEM, SEGUNDO MELHOR ESPETÁCULO: EU E
MINHAS CABEÇAS AVESSAS – I MOSTRA DE TEATRO
CAJAZEIRENSE (2019); ENCENADORA DOS
TRABALHOS: QUE HORAS ELA VEM PARA O CHÁ?
(2016); EU E MINHAS CABEÇAS AVESSAS (2017);
SONO DE CANCRA (2018); VIXE (2019), ELEFANTE
ROSA (2023)

Atriz nos trabalhos: "E... Que Seja Doce!" (2012), direção: Márcio Rodrigues; "B.O.G.A" (2012), direção: Alysson Amâncio; "Maldita Parentela" (2013), direção: João Dantas; "Aqui me tens de regresso" (2013), direção: Alysson Amâncio; "Torturas de um coração" (2013), direção: Cirilaedina Pereira; "Meire Love" (2013), direção: Cirilaedina Pereira; "Borboletária" (2014), direção: Thiago Gomes. Toque-me (2015) direção: Thiago Gomes; Web série- TPM- Truques e Papos de Mulheres- Mauro César (2023)



“Que horas ela vem para o Chá?” (2016) direção: Coletivo Dama Vermelha; “Balada da dependência Sexual” (2017) direção: Thiago Gomes; “O pó da borboleta” (2017) direção: Davi Bandeira; “Eu e minhas Cabeças Avessas” (2017) direção: Penha Ribeiro; “Sono de Cancra” (2018) direção: Penha Ribeiro. Partidas (2019).





PARTICIPOU DE CURSOS/OFICINAS: CURSO DE FORMAÇÃO EM TEATRO – RAQUEL DE QUEIROZ (2011); ATORES CANTANTES (2012); FORMAÇÃO TEATRAL – O TEATRO SAGRADO (2013/2014); NÚCLEO DE ESTUDOS E EXPERIMENTOS TEATRAIS – SESC JUAZEIRO DO NORTE (2014); ELEMENTOS PARA CRIAÇÃO DE DRAMATURGIA (2014); CURSO DE FIGURINISTA – SENAC (2014); EXPERIÊNCIA NOS DOMÍNIOS DA VOZ (2017); TEATRO X TELEVISÃO (2017); CENTRO CULTURA DO CARIRI- DO VESTIR- SILVANIA DE DEUS (2023)

PARTICIPOU DOS EVENTOS ARTÍSTICOS-CIENTÍFICOS: III COLÓQUIO DE FORMAÇÃO DOCENTE – CRATO (2012); I ENCONTRO DO PIBID- JUAZEIRO DO NORTE ENCONTRO NACIONAL DAS LICENCIATURAS; III REUNIÃO ARTÍSTICO-CIENTÍFICA DO GT DE ARTES CÊNICAS NA RUA DA ABRACE (2019); DESFILE- CORPO- INTERA- UFCA (2022) – DESFILE SERVULO ESMERALDO- SENAC (2019)



DRAMATURGAS

Eu e minhas Cabeças Avessa(2017); A Bela e a Fera: Um conto do Avesso (2021); Disforia- Isso é tudo que Você precisa saber agora (2020); A Cinderella (2021); Vixe (2021) Partidas- PodTeatro (2020) Elefante Rosa (2023); Sono de Cancra (2018); Practica(bles)veis (2023) Roteiro- Web série - TPM- Truques e papos de mulheres (2023).

Crato-Ce-2023



ALGUNS REGISTROS DE OFICINAS











