

CURRÍCULO ARTÍSTICO

Circe Macena

circemacena@gmail.com

Atriz, Dançarina e docente de Fortaleza, Ceará. Atua como professora no curso Licenciatura em Teatro e nos cursos Técnicos Integrados do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará - campus Fortaleza; Diretora e artista da Companhia Barlavento; diretora coreográfica e dançarina do Grupo Miralra - Laboratório de Práticas Culturais Tradicionais, onde atua desde 1997. Tem formação técnica em Dança pela Escola Porto Iracema das Artes (2019), graduação em Licenciatura em Teatro pelo IFCE (2016), Especialização em Artes pela FAVENI (2016), Especialização em Produção Cultural pela UNYLEYA (2021) e Mestrado em Artes pelo IFCE (2019). Pesquisadora do Grupo de Estudos em Cultura Folclórica Aplicada IFCE/CNPQ. Sua pesquisa envolve Processos Criativos em Dança e Teatro, Matrizes Tradicionais Culturais e Patrimônio Imaterial. Seus trabalhos mais recentes são: Corpos Embarcados (Cia. Barlavento), ID (Cia. Barlavento) e Pátria Grande (Mira Ira).

Currículo Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/9443558047893252>

ORCID:

<https://orcid.org/0000-0002-0677-4969>

ESPETÁCULOS

Espectáculo Povoado – Grupo Miralra – 22/08/2021:

Grupo convidado para XII Bienal Internacional de Dança do Ceará, de abrangência internacional e relacionado a linha de pesquisa. Canal do Youtube da Bienal de Dança do Ceará.

Espectáculo Corpos Embarcados – Companhia Barlavento – 22/08/2021:

Grupo convidado para XII Bienal Internacional de Dança do Ceará, de abrangência internacional e relacionado a linha de pesquisa. Canal do Youtube da Bienal de Dança do Ceará.

Exibição Especial do Espectáculo Pátria Grande + Bate Papo – Grupo Miralra – 15/08/2021:

Grupo Convidado para apresentação na Temporada Sexta com Dança de abrangência Regional do Centro Cultural Grande Bom Jardim, no Canal do YouTube do CCBJ.

Espectáculo Corpos Embarcados – Companhia Barlavento – 07/04/2021:

Grupo Convidado para exibição do espetáculo, seguida por Debate com Circe Macena para o Canal do YouTube da SecultFor no evento Festa de São Pedro dos Pescadores da Secultfor.

Apresentação Miralra em Tempos Urgentes – Grupo Miralra – 27/03/2020:

Grupo convidado para participação VIII Festival Internacional de Folclore do Ceará Edição Especial, no Canal do YouTube do Evento.

Espectáculo Pátria Grande em Território Virtual – Grupo Miralra – 12 e 13/02/2020:

Curta Temporada no Canal do Youtube do Grupo Miralra – Edital das Artes – SECULT/CE

Espectáculo Corpos Embarcados – Companhia Barlavento – 30 e 31/01/2020:

Grupo convidado para temporada de Férias no Centro Cultural Banco do Nordeste. Local: Centro Cultural Banco do Nordeste. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo Corpos Embarcados – Companhia Barlavento – 29/01/2020:

Grupo convidado para a programação de abrangência regional Férias no Dragão. Local: Teatro Dragão do Mar. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

ID – Companhia Barlavento – 13 a 15/12/2019:

Evento: Mostra Modos de Existir. Conclusão do Curso Técnico em Dança. Local: Teatro Dragão do Mar. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Apresentação Reisado Guerreiros de Santo Expedito – Grupo Miralra – 15/12/2019:

Grupo convidado para programação do evento Natal de Luz 2019, de abrangência regional e relacionado a linha de pesquisa. Local: Praça Portugal. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo: Pátria Grande - Grupo Miralra – 23/11/2019:

Grupo convidado para programação do Cineteatro São Luiz, de abrangência regional e relacionado a linha de pesquisa. Local: Cineteatro São Luiz. Cidade do evento: Fortaleza-CE. País: Brasil.

Espectáculo Corpos Embarcados – Companhia Barlavento – 21/10/2019:

Grupo convidado para XII Bienal Internacional de Dança do Ceará, de abrangência internacional e relacionado a linha de pesquisa. Local: Teatro Dragão do Mar. Cidade do evento: Fortaleza-CE. País: Brasil.

Espectáculo Corpos Embarcados – Companhia Barlavento - 21/09/2019:

Grupo convidado para programação do Cineteatro São Luiz, de abrangência regional e relacionado a linha de pesquisa. Local: Cineteatro São Luiz. Cidade do evento: Fortaleza-CE. País: Brasil.

Espectáculo Corpos Embarcados – Companhia Barlavento – 01/08/2019:

Grupo selecionado para programação Quinta com Dança. de abrangência regional e relacionado a linha de pesquisa. Local: Teatro Dragão do Mar. Cidade do evento: Fortaleza-CE. País: Brasil.

O Chão Que Pisamos – Companhia Barlavento – 3 e 4/07/2019:

Evento: Curta temporada no Mova-se da 6ª Turma do Curso Técnico em Dança. Local: Centro Cultural Dragão do Mar de Arte e Cultura. Cidade do evento: Fortaleza-CE. País: Brasil.

Espectáculo: Fandango a Nau Perdida - Grupo Miralra – 04/01/2019:

Grupo convidado para programação do Edital Natal de Luz de abrangência regional e relacionado a linha de pesquisa. Local: Praça do Ferreira. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo: Fatura Nordestina - o pão da vida. Grupo Miralra – 11/11/2018:

Evento: Grupo convidado para programação do Festival Fatura, de abrangência regional e relacionado a linha de pesquisa. Local: late Clube. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo: Guerreiros Santa Folia Festeira – 8, 15, 22 e 29/09/2018:

Grupo selecionado em Edita da Temporada da Arte Cearense – TAC, de Abrangência Regional e relacionada a linha de pesquisa. Local: Anfiteatro do Dragão do Mar. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Performance Farinha – Mostra CTD – 26/09/2018:

Apresentação no Mova-se da 6ª Turma do Curso Técnico em Dança. Local: Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo: Felicidade Interna Bruta – Grupo Miralra – 26/08/2018:

Grupo convidado para o Festival Internacional de Teatro de Bonecos, de abrangência Internacional e relacionado a linha de pesquisa. Local: Praça Pedro Boca Rica - Teatro José de Alencar. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo: Corpos Embarcados - Companhia Barlavento - 08/08/2018:

Grupo selecionado em Edital de ocupação, de abrangência regional e relacionado a linha de pesquisa. Local: Teatro B. de Paiva - Porto Dragão. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo: Corpos Embarcados - Companhia Barlavento – 14 e 21/06/2018:

Grupo convidado para programação do CCBNB, de abrangência local e relacionado a linha de pesquisa. Local: Centro Cultural Banco do Nordeste. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo: Fandango a Nau Perdida - Grupo Miralra – 29/04/2018:

Grupo selecionado em Edital de Festival de Abrangência Nacional relacionado à linha de pesquisa. 2018. Local: Centro Cultural Dragão do Mar de Arte e Cultura. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo Corpos Embarcados – Companhia Barlavento – 28/04/2018:

Grupo convidado para a programação do Dia da Dança no Cuca Jangurussu. Local: Cuca Jangurussu. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo: Corpos Embarcados - Companhia Barlavento – 27/04/2018:

Grupo selecionado no Edital do Festival Maloca Dragão de Festival de Abrangência Nacional relacionado à linha de pesquisa. Local Evento: Teatro das Marias. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo: Corpos Embarcados - Companhia Barlavento – 06/12/2017:

Grupo selecionado em Edital de Abrangência Regional e relacionado a linha de pesquisa. Local: Teatro Sesc Iracema. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

VI Festival Internacional de Folclore – Grupo Miralra – 18/11/2017:

Grupo selecionado em Edital de Festival de Abrangência Internacional e relacionado a linha de pesquisa. Local: Polo de Lazer Raimundo Menezes Jucá. Cidade do evento: Pacoti/CE. País: Brasil.

Espectáculo: Brincadeiras em Noites de Luar - 17/06/2017:

Grupo convidado para programação do CCBNB, de abrangência regional e relacionado a linha de pesquisa. Local Evento: Centro Cultural Banco do Nordeste. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo: Caboclinhos - Grupo Miralra – 01/04/2017:

Grupo convidado para a programação do CCBNB, de abrangência regional relacionado a linha de pesquisa. Local Evento: Centro Cultural Banco do Nordeste. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo: Fuertes - Grupo Miralra – 02 e 03/03/2017:

Grupo convidado para programação do CCBNB, de abrangência regional e relacionado a linha de pesquisa. Local Evento: Centro Cultural Banco do Nordeste. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

V Festival Internacional de Folclore – Grupo Miralra – 20/11/2016:

Grupo selecionado em Edital de Festival de Abrangência Internacional e relacionado a linha de pesquisa. Local: Praça Verde - Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

IX Folgança - Grupo Miralra – 22/08/2016:

Grupo convidado para programação do IX Folgança, Encontro de Grupos de Cultura Tradicional Popular, de abrangência local e relacionado a linha de pesquisa. Local: Teatro José de Alencar. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Festival Internacional de Folclore do Maranhão - Grupo Miralra – 25 a 30/07/2016:

Grupo selecionado em Edital de Festival de Abrangência Internacional relacionado à linha de pesquisa. Local: Praça Maria Aragão. Cidade do evento: São Luiz/MA. País: Brasil.

Mateus em Corpo de Mulher – 25/11/2015:

Apresentação Artística do Trabalho de Conclusão do Curso. Local: Praça da Gentilândia. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

IV Festival Internacional de Folclore – Grupo Miralra – 20/11/2015:

Grupo convidado e homenageado em Festival de Abrangência Internacional e relacionado a linha de pesquisa. Apresentação: Miralra no Local: Praça Verde - Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo: Guerreiros Santa Folia Festeira – Grupo Miralra – 01/08/2015:

Evento: Grupo convidado para Temporada no CCBNB, de abrangência regional e relacionado a linha de pesquisa. Local: Centro Cultural Banco do Nordeste. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Esquete: Esta Propriedade está condenada. - Teatro Par – 23/07/2015:

Grupo selecionado no Edital da 12ª edição do Festival de Esquetes da Companhia Teatral Acontece - FECTA. O trabalho recebeu indicações ao prêmio nas categorias de: Melhor Ator, Melhor Atriz, Melhor Sonoplastia. O Festival tem Abrangência Regional e é relacionado a linha de pesquisa. Local: Teatro Sesc Iracema. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo: Guerreiros Santa Folia Festeira – 23/06/2015:

Evento: Grupo selecionado em Edital de ocupação do Teatro Carlos Câmara, de abrangência local e relacionado a linha de pesquisa. Local: Teatro Carlos Câmara. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo: Guerreiros Santa Folia Festeira – Grupo Miralra – 10/04/2015:

Grupo convidado para programação do evento 'Palco Giratório' de Abrangência Nacional e relacionado a linha pesquisa. Local Evento: Sesc Iracema. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil

Espectáculo: Alice, você está atrasada! – 04/12/2014:

Grupo convidado para Temporada de abrangência local e relacionado a linha de pesquisa. Local: Teatro Sesc Iracema. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

III Festival Internacional de Folclore – Grupo Miralra – 22/11/2014:

Grupo selecionado em Edital de Festival de Abrangência Internacional relacionado à linha de pesquisa. Local: Praça Verde - Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo: Guerreiros Santa Folia Festeira - Grupo Miralra - 10, 17, 24 e 31/07/2014:

Grupo selecionado no Edital da Temporada Quinta com Dança de abrangência regional e relacionado a linha de pesquisa. Local: Teatro Dragão do Mar. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil

II Festival Internacional de Folclore - Grupo Miralra – 23/11/2013:

Evento: Grupo selecionado em Edital de Festival de Abrangência Internacional relacionado à linha de pesquisa. Local: Praça Verde - Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Fragments de Guerreiros Santa Folia Festeira - Grupo Miralra – 27/07/2013:

Grupo convidado e homenageado no Festival FECTA, de abrangência regional e relacionado a linha de pesquisa. Local: Teatro José de Alencar - Praça Pedro Boca Rica. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Esquete: Lágum Nanã - Regente das Moiras – 15/07/2013:

Grupo selecionado no Edital do 17º FesFort e vencedor do Prêmio de Melhor Texto Adaptado. Festival de Abrangência Local, relacionado a linha de pesquisa. Local: Teatro da Praia. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Esquete: Lágum Nanã – 12/04/2013:

Grupo convidado para a programação da Mostra 10 voltas ao sol, de abrangência local e relacionado a linha de pesquisa. Local: Casa de Artes. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo: Guerreiros Santa Folia Festeira - Grupo Miralra – 02/02/2013:

Grupo convidado para programação do Teatro José de Alencar, de abrangência regional e relacionado a linha de pesquisa. Local: Palco Principal do Teatro José de Alencar. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo: Guerreiros Santa Folia Festeira - Grupo Miralra – 23/12/2012:

Grupo convidado para programação do Teatro Marista Cearense. De abrangência local e relacionado a linha de pesquisa. Local: Teatro Marista Cearense. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo Guerreiros Santa Folia Festeira – Grupo Miralra – 01/12/2012:

Evento: Grupo convidado para estreia do no Centro Cultural de Limoeiro. (Abrangência regional e relacionado a linha de pesquisa). Local: Centro Cultural Mário Mendonça. Cidade do evento: Limoeiro do Norte - CE. País: Brasil.

Espectáculo: O Pagador de Promessas - Grupo Os Pagadores – 06/11/2012:

Grupo selecionado em Edital de Festival de Abrangência Nacional relacionado à linha de pesquisa. Local: Praça do Ferreira. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Fragmentos Guerreiros, Santa Folia Festeira – Grupo Miralra – 06/10/2012:

Grupo convidado para integrar a VII Mostra Prodança. Local Evento: Teatro Dragão do Mar. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo: O Pagador de Promessas – 18 e 20/09/2012:

Grupo convidado para programação da Casa Juvenal Galeno. Espectáculo: O Pagador de Promessas. De abrangência regional e relacionado a linha de pesquisa., 2012. Local: Casa Juvenal Galeno. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo: Majestic Bar – 08/08/2012:

Evento: Grupo selecionado em Edital de Festival de Abrangência Nacional relacionado a linha de pesquisa. Local Evento: Cuca Che Guevara. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

O Fio da Faca fica para o lado de dentro - 05/06/2012:

Evento do Curso de Licenciatura em Teatro do IFCE. Local: Sala de Teatro. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo: Majestic Bar - Grupo Majestic – 2012:

Grupo convidado para a programação do Cabaré Teatro, de abrangência local. Local Evento: Sesc Iracema. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

I Festival Internacional de Folclore - Grupo Miralra – 2012:

Grupo selecionado em Edital de Festival de Abrangência Internacional relacionado à linha de pesquisa. Local: Praça Verde - Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Leitura Dramática Roberto Zucco – Grupo Expressões Humanas - 26/11/2011:

Artista convidada para integrar o elenco da Leitura Dramática: Roberto Zucco. De abrangência local e relacionada à linha de pesquisa, 2011. Local Evento: Teatro da Praia. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil

Espectáculo: Belezas do Ceará - Grupo Miralra – 2010:

Grupo convidado para a programação do Projeto Escola do Centro Dragão do Mar. Local: Teatro Dragão do Mar. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espetáculo: Irmãos Fuertes Hermanos - Grupo Miralra - 29/11/2010:

Grupo convidado para o X Festival de Artes de Goiás de Abrangência Nacional, relacionado com a linha de pesquisa. Local: IFGO. Cidade do evento: Goiânia/GO. País: Brasil.

Espetáculo: Asas pra Voar - Grupo Miralra – 23/09/2009:

Evento: Grupo convidado para compor espetáculo de comemoração de 100 anos do IFCE. Local: Ginásio do IFCE. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espetáculo: Quilombagens - Grupo Miralra – 2008:

Grupo convidado para compor a programação cultural do IFCE, de Abrangência Local e relacionada à linha de pesquisa. Local: Pátio do IFCE. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espetáculo: Irmãos Fuertes Hermanos - Grupo Miralra – 04,11,18 e 25/01/2007:

Grupo selecionado em Edital para a Temporada Quinta com Dança, de Abrangência Regional relacionado à linha de pesquisa. Local Evento: Teatro Dragão do Mar. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espetáculo: Ceará Força, Fé e Festa - Grupo Miralra – 2007:

Grupo convidado para compor a programação da Barraca Crocobeach de Abrangência Regional e relacionada à linha de pesquisa. Local Evento: Barraca Crocobeach - Praia do Futuro. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espetáculo: Irmãos Fuertes Hermanos - Grupo Miralra – 21 e 28/12/2006:

Grupo selecionado em Edital de Montagem e em Temporada Quinta com Dança de Abrangência Regional relacionado à linha de pesquisa. Local Evento: Teatro Dragão do Mar. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espetáculo: Irmãos Fuertes Hermanos - Grupo Miralra - 28/08/2006:

Grupo convidado para evento Ceará em Cena de Abrangência Regional e relacionada à linha de pesquisa. Local: Palco Principal do Teatro José de Alencar. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espetáculo Folia - Grupo Miralra, 2002:

Grupo convidado para Temporada em programação do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Local: Teatro de Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Evento: Bucho Chêi de Ceará - Grupo Miralra – 2001:

Grupo convidado para compor programação na Temporada de Férias do Restaurante Boi do Sertão. Local: Restaurante Boi do Sertão. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espetáculo Bailados - Grupo Miralra – 2000:

Grupo convidado para Temporada em programação do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Local Evento: Teatro do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espetáculo: Mira Brasil - Grupo Miralra – 1999:

Grupo convidado para Temporada em programação do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Local Evento: Anfiteatro do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espetáculo: Encanto Cearense - Grupo Miralra – 1998:

Grupo convidado para Temporada em programação do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Local Evento: Auditório Castelo Branco - IFCE. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Espectáculo: Nordestinagem - Grupo Miralra – 1997:

Grupo convidado para Temporada em programação do SEST/SENAT. Local: SEST/SENAT. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

Evento: Pedacos de Mim - Grupo Miralra, 1997:

Grupo convidado para Temporada em programação Teatro do IBEU. Local: Teatro do IBEU. Cidade do evento: Fortaleza/CE. País: Brasil.

OFICINAS MINISTRADAS

Do lixo à arte! Workshop de produção de máscaras e interpretação do Reisado de Caretas com materiais recicláveis. 02/02/2022. Programação Férias no MAUC! Museu de Arte da UFC.

FANDANGO: Uma Vivência Interdisciplinar”, de 22 a 26 de março de 2021. III Jornada de Teatro & Educação. Escola Pública de Teatro da Vila das Artes (15h/a).

Arte em movimentos cênicos por saberes ancestrais, 2019 - Escola Porto Iracema das Artes e PPGArtes – IFCE – Fortaleza/CE.

Corpo Munganga - Movimentos Brincantes em criação cênica, 2018 - Caixa Cultural - Gente Arteira – Fortaleza/CE.

Danças Brasileiras, 2018 - Instituto de Educação Física e Esportes da UFC - campus do Pici – UFC/CE.

Danças e dramas: movimentos brincantes em criação cênica, 2018 – 8º Seminário de Pesquisa em Andamento - Departamento de Artes da Universidade de São Paulo – USP/SP.

House e Ancestralidade, 2018 – Projeto Bem-vindo à Minha Casa – Galpão da Vila – Fortaleza/CE.

À Barlavento ou Menórias à deriva do Fandango do Mucuripe (CE), 2017 – Escola Porto Iracema das Artes – Fortaleza/CE.

Saberes Tradicionais em Processo de Criação Docente, 2017 - Programa de Educação Tutorial do Curso de Pedagogia da UFC – UFC/CE.

Workshop Brincadeiras espetaculares cearenses no ensino fundamental como PCC interdisciplinar, 2015 – CONFAEB – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará – Fortaleza/CE.

Oficina de danças populares do sudeste brasileiro, 2014 - Folgança - Encontros de grupos de culturas tradicional popular – Vila das Artes – Fortaleza/CE.

Oficina de Jongo e Cacuriá, 2012 - Folgança - Encontro de grupos de cultura tradicional popular – Centro Dragão do Mar – Fortaleza/CE.

VII Mostra ProDança, 2012 – Teatro Dragão do Mar – Fortaleza/CE.

Brincando de Boi e Fazendo Teatro: práticas do Boi do Ceará para o ensino fundamental” 8º Semana de Humanidades, 2011 – UFC/CE.

Danças Tradicionais Cearenses, 2011 – Congresso Brasileiro de Folclore – São José dos Campos/SP

Oficinas de Danças Tradicionais Populares, 2011 – Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura – Fortaleza/CE.

Oficinas ministrada no evento Folgança, no dia 27 de agosto 2006, compartilhando os ritmos Cacuriá do Maranhão e Jongs da região sudeste – Vila das Artes. Fortaleza/CE.

Oficina sobre Danças Cearenses, 2005 – Limoeiro do Norte/CE

PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS

Apresentação de Trabalho Científico no 10º Seminário de Pesquisas em Andamento (SPA). Escola de Comunicação e Artes de São Paulo – ECA. Universidade de São Paulo – USP, 2021. Evento Virtual.

Apresentação de Trabalho Científico no VI Congresso Nacional de Pesquisadores em Dança, 2021. Associação Nacional de Pesquisadores em Dança – ANDA. Segunda edição Virtual.

Apresentação de Trabalho Científico no XXX Congresso Nacional de Arte Educadores do Brasil da Federação de Artes Educadores do Brasil – FAEB, 2021. Edição Virtual.

Apresentação de Trabalho Científico no V ENPAIF – Encontro Nacional de Professores de Arte dos Institutos Federais. 2021. Edição Virtual.

Apresentação de Trabalho Científico I Congresso Internacional Virtual de Pesquisa do IFCE, 2020. Edição Virtual.

Apresentação de Trabalho Científico no V Congresso Nacional de Pesquisadores em Dança, 2020. Associação Nacional de Pesquisadores em Dança – ANDA. Edição Virtual.

Apresentação do evento XIII Encontro Mestres do Mundo, 2019 – Sobral/CE

Apresentação de Trabalho Científico no 8º Seminário de Pesquisas em Andamento (SPA). Escola de Comunicação e Artes de São Paulo – ECA. Universidade de São Paulo – USP, 2018.

Mediação da Rode de Corpo com Mestres da Cultura Popular, 2018 – XII Encontro Mestres do Mundo – Aquiraz/CE.

Apresentação de Trabalho científico I Seminário de Pesquisa e Extensão. Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará, 2018.

Mediação da Rode de Corpo com Mestres da Cultura Popular, 2017 – XI Encontro Mestres do Mundo – Limoeiro/CE.

Apresentação de Trabalho científico XXV Congresso Nacional da Federação de Arte/Educadores do Brasil, 2015, Fortaleza/CE

Apresentação de Trabalho científico no VIII Congresso Norte e Nordeste de Pesquisa e Inovação, 2013, Salvador - Bahia.

Apresentação de Trabalho científico no XVI Congresso Brasileiro de Folclore, 2013, Florianópolis - Santa Catarina

Apresentação de Trabalho científico VII Congresso Norte e Nordeste de Pesquisa e Inovação, 2012, Palmas - Tocantins.

Apresentação de Trabalho científico XIV Congresso Brasileiro de Folclore, 2009. Universidade Federal do Espírito Santo e Comissão Espírito-santense de Folclore.

OBRAS PUBLICADAS

SOUZA, Circe Macena; MARQUES, Rony Cardoso. EVOcando PALAVRAS: CORPORIFICANDO ARBITRARIEDADES. In: 10o Seminário de Pesquisas em Andamento PPGAC/CAC/ECA/USP, 2022, São Paulo. Resumos do 10o Seminário de Pesquisas em Andamento PPGAC/CAC/ECA/USP. São Paulo, 2021. v. 1. p. 115-118. Link: https://drive.google.com/file/d/1X_hWpDv9pl5A1QrUB3dBTd0kvugBg7CM/view

SOUZA, Circe Macena; MARQUES, Rony Cardoso. Onde ela foi parar? – videodança, política cultural e ausência no bairro Mucuripe/CE. In: ANAIS DO VI CONGRESSO DA ANDA, 2021, Salvador. Anais eletrônicos. Campinas, Galoá, 2021. Link: <https://proceedings.science/anda-2021/papers/onde-ela-foi-parar-----videodanca--politica-cultural-e-ausencia-no-bairro-mucuripe-ce-->

RAMOS, Leonardo. SOUZA, Circe Macena. Caninha Verde: a memória de uma brincadeira como prática de ensino. In: V Congresso Nacional de Pesquisadores em Dança, 2021, Salvador. Anais do 6º Congresso Científico Nacional de Pesquisadores em Dança 2ª Edição Virtual.. Salvador: Editora ANDA, 2021. p. 2167-2171. Link: <https://proceedings.science/anda-2021/papers/caninha-verde--a-memoria-de-uma-brincadeira-como-pratica-de-ensino>

MACIEL, Naira M. SOUZA, Circe Macena. Dança em mim, um olhar para dança através da psicologia. In: Eleonora Campos da Motta Santos; Denise Maria Barreto Coutinho; Eloisa Leite Domenici; Daniela Llopart Castro; Clara Trigo (Org.). (Org.). Dança em relatos de experiência: cadernos de resumo expandidos. 1ed.Salvador: ANDA - Associação Nacional de Pesquisadores em Dança, 2020, v. 10, p. 93-98. Link: <https://portalanda.org.br/wp-content/uploads/2020/12/ANDA-2020-EBOOK-10-DAN%C3%87A-EM-RELATOS-DE-EXPERI%C3%8ANCIA-1.pdf>

SILVA, Eduardo Henrique. SOUZA, Circe Macena. Eletiva e Danças Dramáticas: Um Relato de vivência da EEMTI Marconi Coelho Reis em Cascavel-CE. In: Eleonora Campos da Motta Santos; Denise Maria Barreto Coutinho; Eloisa Leite Domenici; Daniela Llopart Castro; Clara Trigo (Org.). (Org.). Dança em relatos de experiência: cadernos de resumo expandidos. 1ed.Salvador: ANDA - Associação Nacional de Pesquisadores em Dança, 2020, v. 10, p. 403-407. Link: <https://portalanda.org.br/wp-content/uploads/2020/12/ANDA-2020-EBOOK-10-DAN%C3%87A-EM-RELATOS-DE-EXPERI%C3%8ANCIA-1.pdf>

A Dança-Trabalho dos Corpos que Embarcam. In: Thiago Silva de Amorim Jesus; Marco Aurélio da Cruz Souza, Ana Macara(Org.). (Org.). Saberes-fazeres em Danças Populares. 1ed.Salvador: ANDA - Associação Nacional de Pesquisadores em Dança, 2020, v. 8, p. 291-303. Link: <https://portalanda.org.br/wp-content/uploads/2020/12/ANDA-2020-EBOOK-8-SABERES-FAZERES.pdf>

Nau Perdida em busca de afetos - Memórias da experiência. In: Adriano Souza; Lourdes Macena; Aterlane Martins (Org.). XII: Encontro Mestres do Mundo: Tempo de Amor e Flor para quem sabe Salvar Afetos. 1ed.Fortaleza: Expressão Gráfica e Editora, 2019, v. 1, p. 46-48.

Encontrando Mestres do Mundo Dançando e (Salva)Guardando Afetos. In: Adriano Souza; Lourdes Macena; Aterlane Martins (Org.). XII: Encontro Mestres do Mundo: Tempo de Amor e Flor para quem sabe Salvar Afetos. 1ed.Fortaleza: Expressão Gráfica e Editora, 2019, v. 1, p. 24-25.

Nossa Dança é a nossa força! Um viva aos Mestres da Cultura Popular! In: XI Encontro Mestres do Mundo.1 ed.Fortaleza: Secretaria de Cultura do Estado do Ceará, 2018, p. 30-33. Meio de divulgação: Impresso, ISBN: 9788581200095.

Os Mestres, as crianças como elemento de continuidade do saber oral pela ludicidade e encanto. Coautora: Lourdes Macena. In: XI Encontro dos Mestres do Mundo.1 ed.Fortaleza: Secretaria de Cultura do Estado do Ceará, 2018, v.1, p.78-79. Meio de divulgação: Impresso, ISBN: 9788581200095.

Arte Em Movimento Por Saberes Ancestrais Na Escola – Relatos De Experiências De Ensino E Aprendizagem, 2018. I Seminário de Pesquisa e Extensão. Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará.

Corpos Embarcados em Percursos Criativos, 2018. 8º Seminário de Pesquisas em Andamento (SPA). Escola de Comunicação e Artes de São Paulo – ECA. Universidade de São Paulo – USP.

Teatro e Dança na escola - acertos e conflitos em prática docente. In: XXV Congresso Nacional da Federação de Arte/Educadores do Brasil, 2015, Fortaleza/CE, 2015. p.3747 – 3752. Link: <http://www.confabeb2015.ifce.edu.br/ANAIS/artigos/Resumo%20expandido%20Teatro/150992.pdf>

Lágun Nanã - Um processo desvendando o ritual In: VIII Congresso Norte e Nordeste de Pesquisa e Inovação, 2013, Salvador - Bahia. Link: <http://ocs.connepi.ifba.edu.br/files/conferences/1/schedConfs/1/papers/5498/submission/review/5498-8628-1-RV.pdf>

LAURINDO, VASSOURA E RAÇÃO – Memória dos Personagens do Fandango Cearense In: XVI Congresso Brasileiro de Folclore, 2013, Florianópolis - Santa Catarina.

Anais do Congresso Brasileiro de Folclore. Link: <http://www.labpac.faed.udesc.br/laurindo%20vassoura%20e%20raca%20circe%20macena.pdf>

Fortes irmãos, Marinera possibilitando encontros In: VII Congresso Norte e Nordeste de Pesquisa e Inovação, 2012, Palmas - Tocantins. Link: <http://propi.ifto.edu.br/ocs/index.php/connepi/vii/paper/view/5494/1051>

Simplicidade e Festa, Combatendo o Desafeto, 2009. XIV Congresso Brasileiro de Folclore. Universidade Federal do Espírito Santo e Comissão Espírito-santense de Folclore.

Para conhecer outras obras acesse: <http://biblioteca.ifce.edu.br/index.html>

Pesquise pelo nome da autora ou pelo nome das seguintes obras:

- 1) Embarcados: corpos em criação a partir do Fandango do Mucuripe/CE. (Dissertação).
- 2) Mateus em Corpo de Mulher. (TCC)