

CURRICULO



JÉSSIKA BEZERRA OLIVEIRA LEITE

Contatos: (88) 99847-6788/ 98821-2644

Email: jessikabz@gmail.com

Facebook: Jéssika Cariri

PERFIL: Enfermeira graduada pela Universidade Regional do Cariri, arte educadora, educadora popular em saúde, artista plástica, música e produtora artística e cultural. Pesquisadora na área de saúde ambiental, educação popular em saúde, arteterapia, saúde holística e saúde mental. Atua expressivamente em trabalhos comunitários de educação e transformação social, movimentos sociais, artísticos e culturais na região do Cariri. Tem vivências e participações em grupos de tradição e cultura popular na região do Cariri como o Coco Frei Damião da Mestra Marinez, a União dos Artistas da Terra da Mãe de Deus e coordenou o Reisado Mirim Menino Deus e o Guerreiro da Mãe das Dores (Juazeiro do Norte-CE). Integrante do Coletivo Camaradas e arte educadora com experiência em intervenção social e comunitária em comunidades vulneráveis. Educadora e artista integrante da ALDEIAS (Associação Libertária de Desenvolvimento e Educação Interativa e Ambientalmente Sustentável), do grupo Zabumbar e da Banda Sol na Macambira. Integra o Movimento de Arte e Cultura do Sopé e Serra do Araripe - MOACPES.

FORMAÇÃO

▫ Graduação em Enfermagem pela Universidade Regional do Cariri – URCA 2006-2011

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

- Extensão universitária Atenção às Situações de Crise em Saúde Mental (Carga horária: 100 h) Universidade Federal de Santa Catarina. 2015
- Extensão universitária em Álcool e Outras Drogas: da Coerção à Coesão. (Carga horária: 120h). Universidade Federal de Santa Catarina. 2014
- Gestão Cultural - Conceitos básicos 1 e 2 - 2013
- Elaboração e Gestão de Projetos Culturais I e II- 2013
- Seminário Virtual Nacional: 10 anos da lei nº10.639. Fundação Joaquim Nabuco. 2013
- Extensão universitária em “Elaboração, produção e gestão de projetos culturais” pela Secretaria
- de Cultura do Estado do Ceará e Universidade de Fortaleza da Fundação Edson Queiroz. 2009

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

2018-2019

- Produtora cultural da Banda Sol na Macambira
- Consultora em produção artístico-cultural
- Realização de eventos culturais como Carnaval Brincante MOACPES e Artefatos da Cultura Negra (2018/2019) como membro da organização e coordenação de produção de produção Cultural
- Brincante e articuladora cultural no MOACPES
- Educadora e brincante no Zabumbar e Reisado Menino Deus
- Contação de historias no grupo Encantados.

2013-2019

- Educadora popular em saúde da ALDEIAS (Associação Libertaria de Desenvolvimento e Educação Interativa e Ambientalmente Sustentável) – ministra e orienta atividades formativas, terapêuticas e artísticas.
- Enfermeira CAPS II do Crato 2014-2016
- Idealizadora e coordenadora do Projeto ArtÉSaúde com usuários da Rede de Atenção Psicossocial de Crato que desenvolve ações na perspectiva da educação popular e saúde holística aliadas ao fortalecimento das práticas culturais socializantes. No qual dialoga políticas públicas importantes como a Política Nacional de Saúde Integral da População Negra e Política Nacional para as Mulheres. 2014-2016
- Integrante da Rede de Atenção Psicossocial do Crato 2014-2016
- Música e produtora da Banda Sol na Macambira
- Membro fundadora, tesoureira e coordenadora da pasta de Saúde da ALDEIAS (Associação Libertaria de Desenvolvimento e Educação Interativa e Ambientalmente Sustentável) 2014-2018

A ALDEIAS é uma associação privada sem fins econômicos, que desenvolve ações e projetos nas áreas da educação, cultura, saúde, arte, desenvolvimento social, antroposofia e meio ambiente.

Formada por artistas, educadores, ativistas, semeadores de sonhos e cultivadores de ações, que fazem da ARTE forma de viver, transformar e transcender.

A ALDEIAS vem desenvolvendo ações na região do Cariri com o objetivo de preservar a memória histórica e cultural das tradições populares, indígenas e afrodescendentes, fortalecer a identidade e diversidade cultural brasileira, com foco na. Além de contribuir no desenvolvimento integrado da região, e preservação e proteção da Floresta Nacional do Araripe.

<https://www.facebook.com/aaldeias>

- Integrante, mediadora e produtora do Zabumbar 2013-2018

O ZABUMBAR é um movimento cultural, social e educativo nascente em torno da musicalidade Cariri, que acontece como oficina-intervenção de caráter democrático e interativo e tem se constituído como uma escola aberta, itinerante, popular e inclusiva com foco na utilização dos tambores e outras percussões, e instrumentos como o pífano e a rabeca.

Resultado do processo de construção artística a partir da vivência no cenário da diversidade presente na tradição e cultura popular Cariri-CE com seus elementos indígenas e afrodescendentes. Proporciona a interação educativoformativa que resulta na democratização do saber, na construção do elo entre a tradição e a contemporaneidade.

<https://www.facebook.com/ZABUMBAR>

- Brincante no grupo popular Côco Frei Damião da Mestra Marinez (2013-2018)
- Membro e articuladora do MOACPES – Movimento de Arte e Cultura do Sopé e Serra do Araripe
- Percussionista no projeto musical Reizando.
 - Participação no Papo Reto com Lirinha, DJ Dolores, Chico Chico, Joao Mantuano e Carolina Menezes Cariri Shopping 2019

Organização de eventos:

Carnaval Brincante (anualmente 2014 – 2019)

Artefatos da Cultura Negra 2018 – organização e produção cultural do evento.

2009 – 2012

- Produtora artística da Banda Sol na Macambira.
- Produtora artística do Grupo Musical da APAE-Crato Tambores do Encantado.
- Artista plástica com pintura em superfícies diversas, macramê e produção de instrumentos
- percussivos e de sopro (pífano).
- Membro do coletivo de artistas Coletivo Camaradas
- Ministra oficinas nas áreas de saúde ambiental, saúde na comunidade, educação em saúde e artes plásticas.

União dos Artistas da Terra da Mãe de Deus

- Arte educadora voluntária e coordenadora do Reisado Mirim Menino Deus e Guerreiro Mirim da Mãe das Dores
- Educadora popular em saúde

Universidade Regional do Cariri – URCA

- Bacharelado em Enfermagem.
- Pesquisadora bolsista na área de saúde ambiental e educação popular em saúde e membro do Grupo de Pesquisa em Saúde Coletiva – GRUPESC.
- Membro do Grupo de Extensão Universitária Adolescer com Saúde no qual ministrou oficinas
- em comunidades de Crato e Juazeiro do Norte sobre saúde sexual e reprodutiva.
- Membro do Centro Universitário de Cultura e Arte – CUCA-CARIRI
- Organização e produção de eventos universitários como XI SENURCA – Semana de Enfermagem da Universidade Regional do Cariri e II SEMAC – Semana do Calouro da Universidade Regional do Cariri.

Hospital Dia – Crato-CE

- Arte educadora com enfoque na musicoterapia voltada ao trabalho de sensibilização musical com os clientes psiquiátricos no Hospital Dia em Crato-CE

Coletivo Camaradas 2008-2015

Organização da Terreirada dos Brincantes e II Mostra Nacional de vídeos brincantes (CratoCE)

2012

2008

Fundação Lima Botelho – Jardim-CE ▫ Ensino de biologia, literatura e gramática no pré vestibular da Fundação Lima Botelho.

Universidade Regional do Cariri – URCA

- Pesquisadora bolsista na área de saúde do trabalhador e saúde ambiental.
- Organização e produção de eventos universitários como X SENURCA – Semana de Enfermagem da Universidade Regional do Cariri.

2007

Universidade Regional do Cariri – URCA

- Organização e produção de eventos universitários como:
I MUCA - Mostra Universitária de Cultura e Arte da Universidade Regional do Cariri e X SENURCA – Semana de Enfermagem da Universidade Regional do Cariri

Produções

Produção bibliográfica

Capítulos de livros publicados

1. LEITE, J. B. O. ; ALENCAR, J. A. S. ; LEITE, J. B. O. ; LEITE, J. B. O. . **Arte e Educação Popular em Saúde: construção de novos percursos na atenção Psicossocial.** In: BRUNO OLIVEIRA DE BOTELHO; EYMARD MOURÃO VASCONCELOS; DANIELA GOMES DE BRITO CARNEIRO;; ERNANDE VALENTIN DO PRADO; PEDRO JOSE SANTOS CARNEIRO CRUZ. (Org.). **Educação Popular no Sistema Único de Saúde.** 1ed.SÃO PAULO: HUCITEC EDITORA, 2018, v. 01, p. 246-259.
2. LEITE, J. B. O.; ALENCAR, J. A. S. ; NUNES, C. . **Zabumbar: música, educação popular e inclusão social no Cariri cearense.** In: Geranilde Costa e Silva. (Org.). **Zabumbar: música, educação popular e inclusão social no Cariri.** 01ed.Fortaleza-CE: IMPRECE, 2018, v. 03, p. 319-331.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. LEITE, J. B. O.; ALVES, A. M. P. ; BACURAU, C.M. ; COSTA, F. A. P ; OLIVEIRA, M. A. B. ; OLIVEIRA, M. E. B. ; GONCALVES NETO, J. M. . **AVALIAÇÃO DA PREVALENCIA DA AUTO-MEDICAÇÃO DOS PROFESSORES DA UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI.** In: I CONGRESSO IMIP DE SAÚDE INTEGRAL, 2007, RECIFE. I CONGRESSO IMIP DE SAÚDE INTEGRAL, 2007.
2. LEITE, J. B. O.; ALVES, A. M. P. ; BACURAU, C.M. ; COSTA, F. A. P ; GONCALVES NETO, J. M. ; OLIVEIRA, M. A. B. ; OLIVEIRA, M. E. B. . **AVALIAÇÃO DA PREVALENCIA DA AUTO-MEDICAÇÃO DOS PROFESSORES DA UNIVERSIDADE REGIONAL DO.** In: IV CONGRESSO IMIP DE SAUDE DA MULHER E DA CRIANÇA, 2007, RECIFE. IV CONGRESSO IMIP DE SAUDE DA MULHER E DA CRIANÇA, 2007.

Apresentações de Trabalho

- 1.ALENCAR, J. A. S. ; LEITE, J. B. O. . **Zabumbar: música, educação popular e inclusão social no Cariri.** 2018. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
- 2.LEITE, J. B. O.. **Saúde mental da População Negra e Política Nacional de Atenção Integral a Saude da População Negra.** 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
3. LEITE, J. B. O.. **Saúde Mental da População Negra.** 2018. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- 4.LEITE, J. B. O.; ALENCAR, J. A. S. . **DEBATENDO EDUCAÇÃO POPULAR EM SAÚDE NA REGIÃO DO CARIRI.** 2011. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
- 5.LEITE, J. B. O.; SARAIVA, A. A. F. . **LEVANTAMENTO SÓCIO-ECONÔMICO DOS TRABALHADORES DAS FRENTES DE EXPLORAÇÃO DO CALCÁRIO LAMINADO NO CARIRI.** 2008. (Apresentação de Trabalho/Outra).

Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

- 1.ARTEFATOS DA CULTURA NEGRA 2017.Na pisada do coco. 2017. (MINISTORU Oficina).

2. ARTEFATOS DA CULTURA NEGRA 2017. Jogo de espadas ? a corporeidade e o lúdico no Reisado do Cariri. 2017. (MINISTORU Oficina).
3. ARTEFATOS DA CULTURA NEGRA. oficina Zabumbar. 2015. (Seminário).
4. ABRIU PRA JUVENTUDE. OFICINA ESPADA DE REISADO. 2014. (Oficina).
5. I CONGRESSO SAÚDE E ESPIRITUALIDADE DO CARIRI. 2014. (Congresso).
6. I JORNADA DE CUIDADOS PALIATIVOS DO CARIRI. 2014. (Outra).
7. I JORNADA DE SAÚDE ÚNICA DO CARIRI. 2014. (Outra).
8. I CURSO SAÚDE: DA EMOÇÃO Á LESÃO. OFICINA MUSICOTERAPIA. 2012. (Outra).
9. I CURSO INTEGRADO EM SAÚDE DA FAMÍLIA E VIGILÂNCIA EM SAÚDE DA REGIÃO DO CARIRI E II SEMINARIO DE EDUCAÇÃO POPULAR EM SAÚDE. DEBATENDO EDUCAÇÃO POPULAR EM SAÚDE NA REGIÃO DO CARIRI. 2011. (Seminário).
10. ENCONTRO REGIONAL DE ESTUDANTES DE LETRAS. 2008. (Encontro).
11. 10º CBCENF CONGRESSO BRASILEIRO DOS CONSELHOS DE ENFERMAGEM. 2007. (Congresso).
12. 50º CONGRESSO DA UNIAO NACIONAL DOS ESTUDANTES. 2007. (Congresso).
13. CONGRESSO CEARENSE DE DOENÇAS DE DEPOSITO LISOSSOMICO. 2007. (Congresso).
14. I CONGRESSO IMIP DE SAÚDE INTEGRAL. AVALIAÇÃO DA PREVALENCIA DA AUTO-MEDICAÇÃO DOS PROFESSORES DA UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI. 2007. (Congresso).
15. IV CONGRESSO IMIP DE SAUDE DA MULHER E DA CRIANÇA. AVALIAÇÃO DA PREVALENCIA DA AUTO-MEDICAÇÃO DOS PROFESSORES DA UNIVERSIDADE REGIONAL DO. 2007. (Congresso).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1. LEITE, J. B. O.. IX ARTEFATOS DA CULTURA NEGRA 2018. 2018. (Congresso).
2. LEITE, J. B. O.; ALENCAR, J. A. S. ; LIMA, J. R. ; SIEBRA, N. D. . III CARNAVAL BRINCANTE E ACAMPAMENTO ALDEIAS. 2017. (Outro).
3. LEITE, J. B. O.; ALENCAR, J. A. S. ; ARAUJO, L. C. ; SILVA, A. M. F. C. ; SILVA, R. A. ; VIDAL, D. C. ; LIMA, J. R. . II MOSTRA NACIONAL DE VÍDEOS BRINCANTES. 2012. (Outro).
4. LEITE, J. B. O.; ALENCAR, J. A. S. ; SILVA, R. A. ; VIDAL, D. C. ; LIMA, J. R. ; ARAUJO, L. C. ; SILVA, A. M. F. C. . I TERREIRADA DOS BRINCANTES. 2012. (Outro).
5. LEITE, J. B. O.; ALENCAR, J. A. S. . II SEMAC - SEMANA DO CALOURO DA UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI. 2009. (Outro).
6. LEITE, J. B. O.; 2006.2, U. T. E. . XI SENURCA - SEMANA DE ENFERMAGEM DA URCA. 2009. (Outro).
7. LEITE, J. B. O.. SEMANA DE ENFERMAGEM "SAÚDE, PODER E CIDADANIA" URCA. 2008. (Outro).

8. LEITE, J. B. O.. MOSTRA UNIVERSITARIA DE CULTURA E ARTE. 2007. (Festival).

Imagens:

