

Grupo Azwaka



O grupo Azwaka surge em janeiro de 2015 dentro da Universidade Federal do Ceará e tem, em sua totalidade, acadêmicos do curso de Licenciatura em Teatro da já citada universidade.

O grupo surgiu com a finalidade de pesquisar as técnicas do ator-rapsodo, aquele vive, narra e sofre a ação narrada, iniciando um diálogo principalmente no tocante a estudos literários da narração com autores como Guimarães Rosa e Gabriel García Márquez. Foi justamente da leitura de Márquez que o grupo resolveu iniciar o seu primeiro processo de criação de espetáculo, a partir de estudos do conto “O Afogado Mais Bonito do Mundo”, tomando como referência o universo onírico e mágico do autor, mas o conto serve apenas como uma livre inspiração.

Em seu espetáculo de estréia “Os Girassóis de Estevão”, o Grupo Azwaka levou ao palco a história de Coral das Almas, um vilarejo atravessado pelos conceitos do realismo fantástico de ‘Gabito’. As apresentações aconteceram no Teatro Universitário e fez parte da programação do festival Cidade das Artes em Sobral.