

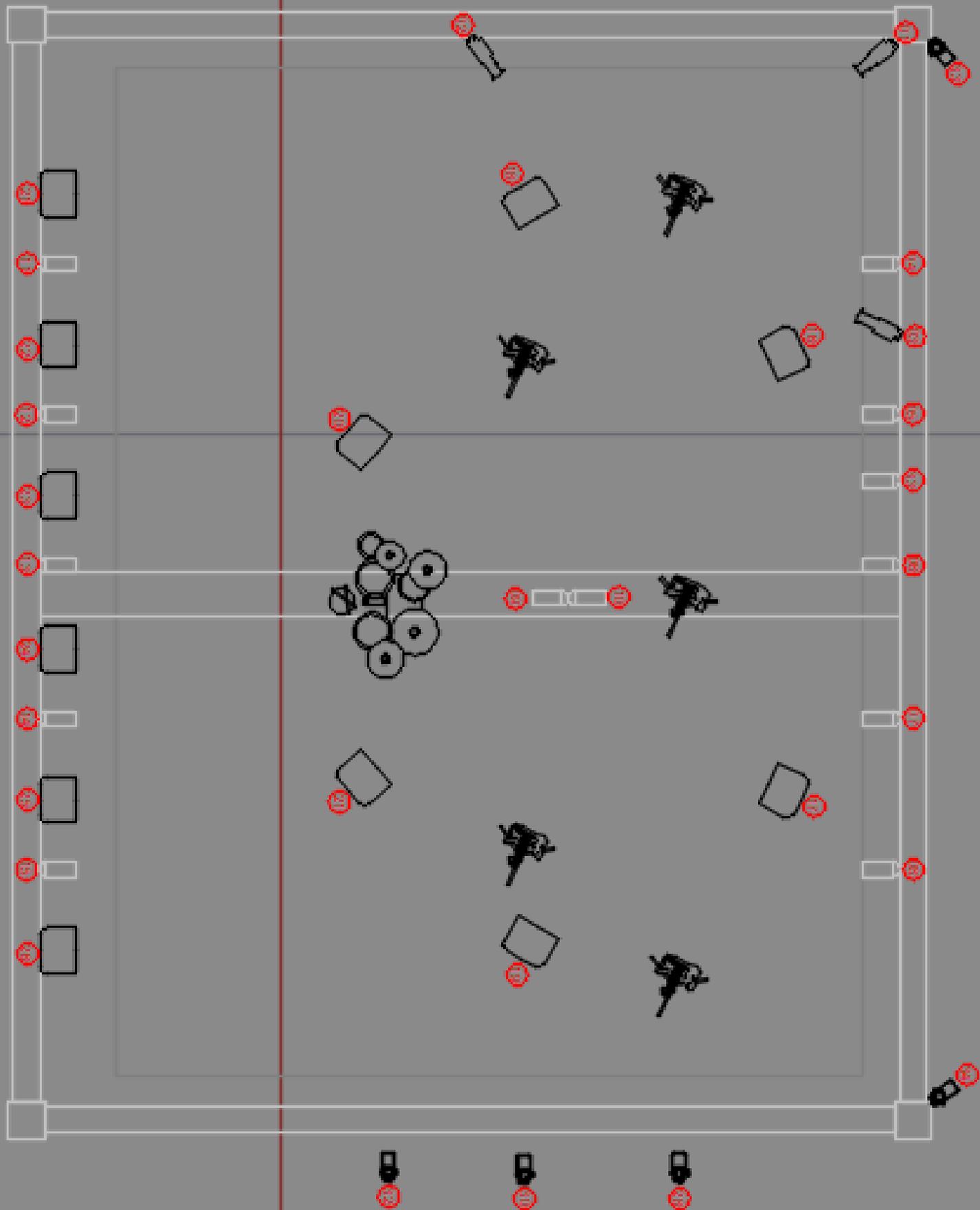
Canal	Refletor
1	Elipsoidal
2	Elipsoidal
3	Elipsoidal
4	PC
6	PC
7	PC
8	PC
9	PC
10	PC
11	PC
12	PC
13	PC
14	PC
15	PC
16	Led
17	Led
18	Led
19	Led
20	Led
21	Led
22	Led
23	Led
24	Led
25	Led
26	Led
27	Fresnel
28	Fresnel
29	Fresnel
30	Fresnel
31	Fresnel
32	Fresnel
33	Fresnel
34	Fresnel

Cena	Referência	Refletores
C1	Foco Elipso Encruzilhada	1 a 3
C2	CT Led Vermelho	21 a 25
C3	CT Led Azul	21 a 25
C4	CT Led Âmbar	21 a 25
C5	CT Led Verde-água	21 a 25
C6	CT Led Ciano	21 a 25
C7	CT Led Chase Âmbar + Rosa	21 a 25
C8	CT Led Chase Ciano	21 a 25
C9	CT Led Chase Colorido Vermelho, Âmbar e Azul	21 a 25
C10	CT Led Chase Vermelho	21 a 25
C11	Chão Led Ciano	16 a 21
C12	Chão Led Azul	16 a 21
C13	Chão Led Chase Vermelho	16 a 21
C14	Chão Led Chase Azul	16 a 21
C15	Chão Led Chase Laranja	16 a 21
C16	FT PC Todos	4 a 9
C17	FT PC Juliana	6
C18	FT PC Paulo	4
C19	FT PC convidados	33
C20	CT PC 1	10
C21	CT PC2	11
C22	CT PC3	12
C23	CT PC4	13
C24	CT PC5	14
C25	CT PC6	15
C26	Laterais fileira 1	27 e 28
C27	Laterais fileira 2	29 e 30
C28	Laterais fileira 3	31 e 32

No	Deixas	Entra	Sai	Descrição
1	Começa "Mojubá" - solo de guitarra de Paulo			Foco em formato de encruzilhada (Elipsos) sobre Paulo + fumaça
2	Começa a tocar o restante da banda			CT Vermelho subindo varosamente (até 100%)
3	A sonoridade fica mais intensa			Ligar de uma vez FT PC (75%)
4	Começa vocal (Paulo)			Diminui CT Vermelho (75%)
5	Encerra vocal e fica apenas instrumental			Aumentar CT Vermelho (100%)
6	Retorna vocal (Paulo)			Diminui CT Vermelho (75%)
7	Encerra vocal e fica apenas instrumental			Aumentar CT Vermelho (100%)
8	Falas de Paulo			Mantêm luzes
9	Final da música			Black-out
10	Fala de apresentação da banda			FT PC (100%)
11	Começa "Azul"			CT Azul (100%)
12	Começa vocal (Paulo)			Chão ciano (75%)
13	Final de Azul			Laterais
14	Começa "Opanijé"			Chase CT Âmbar e tirar laterais
15	Refrão (Paulo)			Chase chão Vermelho
16	Virada da bateria			Diminuir CT e chão (25%)
17	Momento da poesia			Acender CT (50%) no microfone da Juliana para destacar poetisa e retirar ao final
18	Finalizou a poesia			Aumentar CT e chão (100%)
19	Virada da bateria			Diminuir CT e chão (25%)
20	Até o final da música			Ir aumentando CT e chão (50%)
21	Final da música			Tirar CT e chão (0%)
22	Começa "Batismo"			CT verde-água + fumaça
23	Finalização da música			Diminuir CT até zero
24	Fala "Agora vai ficar mais dançante"			
25	Começa "Um gole / pro oeste"			CT Âmbar + Rosa
26	Vai mudando a música pra "Pro oeste"			Desligat CT Âmbar + Rosa (0%) e acende Chão Rosa (100%)
27	2x "Faz valer..."			Pisca com CT Âmbar
28	Instrumental final			Acender CT Âmbar (75%)
29	"Faz valer!"			Apaga CT Âmbar
30	Povoar - Começa com violão			CT PC
31	"Céu e mar..."			Chão azul (75%) + CT ciano (75%) - CT PC (50%)
32	"Céu e a luz..."			Laterais (75%)
33	Entra ritmo de salsa			Aumentar CT PC (75%)

34	"Todos caminhos que vem de lá"		Chase chão azul e chase CT ciano
35	Finaliza instrumental		Desligar Chase Azul chão (0%) e Chase CT Ciano (0%)
36	"Céu e mar..."		Chão azul (75%) + CT ciano (75%) - CT PC (50%)
37	"Céu e a luz..."		Laterais (75%)
38	Entra ritmo de salsa		Aumentar CT PC (75%)
39	"Todos caminhos que vem de lá"		Chase chão azul (100%) e chase CT ciano (100%)
40	Final da música		Black out
41	Começa "Água doce"		CT Vanessa + fumaça
42			CT Bateria e Percussão
43			CT Viola e Guitarra
44			CT Juliana
45	"Água doce pra lavar"		CT Ciano e FT PC
46	Fala para organizar co canto em "Beat 1"		Desligar CT Ciano (0%)
47	Começa "Beat 1"		CT chase colorido (vermelho, laranja, azul 100%)
48	Na hora que cantam "Banzobeat"		Piscar com luz de platéia
49	Começa "Ponta dos Dedos" (1)		Chão azul (100%)
50	"Fogo nos fascistas" (1)		CT vermelho (100%)
51	Termina o "nós vamos incendiar" e recomeça canto (2)		Desliga CT vermelho (0%)
52	"Fogo nos fascistas... quem comanda o golpe nos vamos incendiar" (2)		CT vermelho (100%)
53	Fala para chamar convidados		Retirar CT vermelho
54	A si/ assalto		Chão azul piscando (100%) e CT azul e Foco dos convidados
55	"É... É confusão"		Piscar 2x com CT PC
56	"É muita Baiblônia"		CT PC piscando
57	Quando termina o refrão		Apagar CT PC Piscando
58	"É... É confusão"		Piscar 2x com CT PC
59	"É muita Baiblônia"		CT PC piscando
60	Quando termina o refrão		Apagar CT PC Piscando
61	"Alto, alto isso é um assalto"		CT vermelho chase piscando (100%)
62	Começa "São Sebastião"		CT vermelho
63	Muda o ritmo		Laterais (75%)
64	Refrão		Chão laranja chase piscando (100%)
65	Volta canto		Retirar chão laranja chase piscando (0%)
66	Refrão		Chão laranja chase piscando (100%)

ESQUERDA



Desenho técnico de Luz  
Escala 1:50

### Iluminação

Bruna Almeida (994901201)

### Projetores cênicos



03 elipsoidais



03 Resol

### Show

Bernadete

### Artista

Bruna Inez - Paulo Moura (88838-1707)



11 FC



12 LED