

Debate sobre cineclubismo no Podcast CINECLUBANDO EM REDE - 2020

#3 - Cineclubismo urbano periférico



CINECLUBANDO EM REDE
PODCAST

EPISÓDIO 3

CINECLUBISMO URBANO PERIFÉRICO

MEDIAÇÃO: Djaci José

PARTICIPAÇÃO: Angélica Rodrigues (Cine na Aldeia - Caucaia/CE) e Edinaldo Felipe (Cine Cururu)

PROJETO FOMENTADO COM RECURSOS DA LEI 14.017/2020 - LEI ALDIR BLANC - POR MEIO DA SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE FORTALEZA



Prefeitura de Fortaleza
Secretaria Municipal da Cultura de Fortaleza

SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA
MINISTÉRIO DO TURISMO



PÁTRIA AMADA BRASIL
GOVERNO FEDERAL

Primeira Seção do Cine Coruja - Cineclube criado a partir do curso de Audiovisual Educando O Olhar, realizado no Colégio Estadual Castelo Branco - 2015



Primeira Seção do Cine Coruja - Cineclube criado a partir do curso de Audiovisual Educando O Olhar, realizado no Colégio Estadual Castelo Branco - 2015



Exposição de fotografias da montagem do Cine Coruja - Cineclube criado a partir do curso de Audiovisual Educando O Olhar, realizado no Colégio Estadual Castelo Branco - 2015



Atelier de Cineclub ministrado no curso de Audiovisual Educando O Olhar, realizado no Colégio Estadual Castelo Branco - 2015



Atelier de Cineclube ministrado no curso de Audiovisual Educando O Olhar, realizado no Colégio Estadual Castelo Branco - 2015

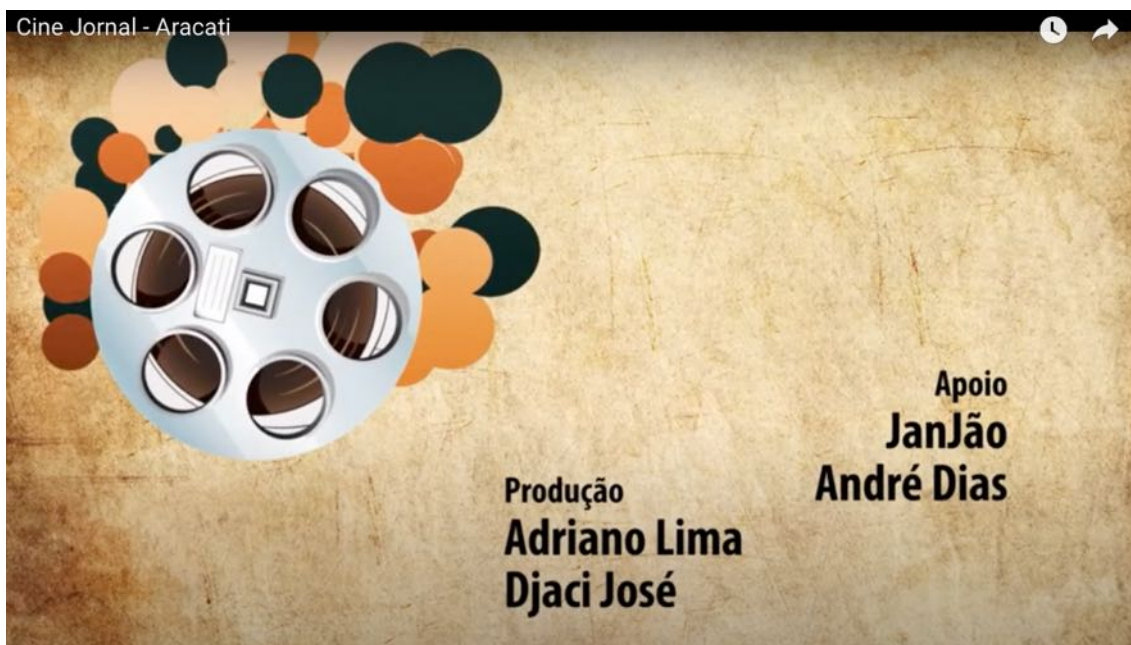


**II Mostra Itinerante de Cinema do Ceará (percorrendo mais de 4 municípios e localidades do interior, os quais nunca tiveram acesso ao cinema anteriormente).
Executou a função de Produtor da Mostra - 2012**

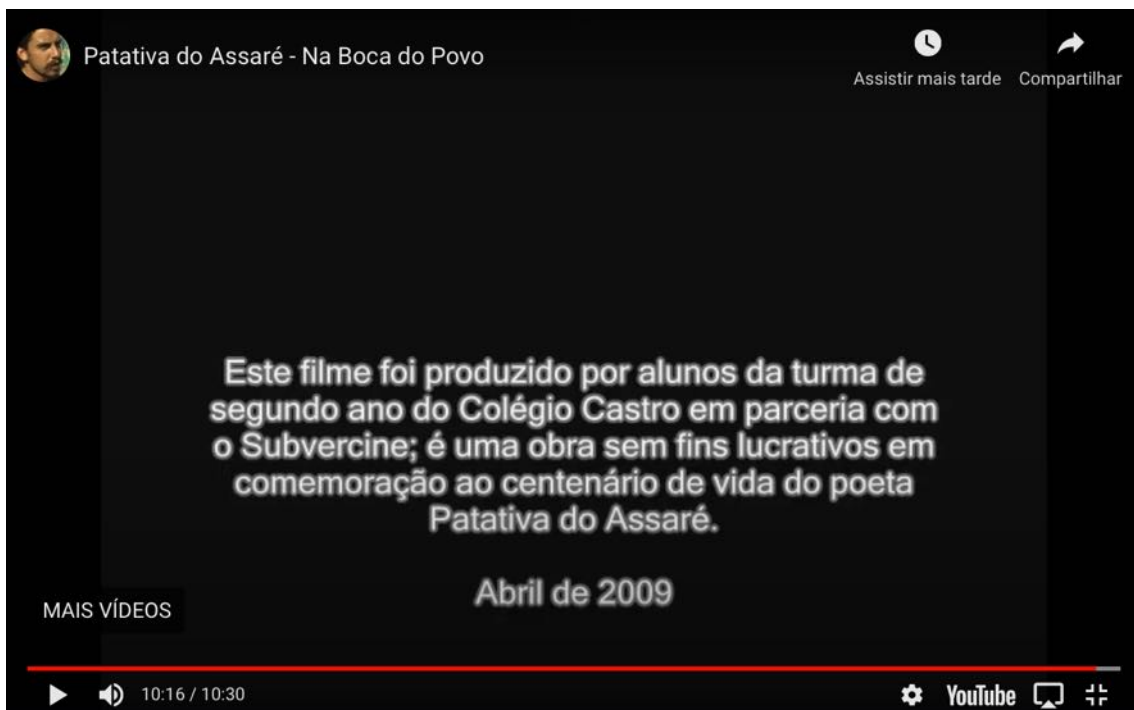


II Mostra Itinerante de Cinema do Ceará (percorrendo mais de 4 municípios e localidades do interior, os quais nunca tiveram acesso ao cinema anteriormente).

Executou a função de Produtor da Mostra - 2012



NA BOCA DO POVO CURTA E MOSTRA REALIZADA PELO COLETIVO SUBVERCINE (DE CINE-CLUBISMO) SOBRE A OBRA E VIDA DE PATATIVA DO ASSARÉ - 2009



Longa-metragem CURRAIS.
Trabalhou como Assistente de Câmera e Produtor de Set - 2019



Longa-metragem CURRAIS.
Trabalhou como Assistente de Câmera e Produtor de Set - 2019



WEB SÉRIE POVOS DO MAR - Executou a função de Som direto - 2020

WEBSÉRIE - POVOS DO MAR, ENCONTROS EM REDE | Episódio 01

Assistir mais tarde Compartilhar

10 ANOS
ENCONTRO SESC
POVOS DO MAR

EM INSTANTES

06 A 11
DE DEZEMBRO

TOTALMENTE DIGITAL

MAIS VÍDEOS

0:59 / 50:02

YouTube

This screenshot shows the YouTube player interface for the first episode of the 'POVOS DO MAR' web series. The video is paused at 0:59 of a 50:02 duration. The main content area features a white circular graphic with the series logo and the text 'EM INSTANTES' in red, followed by the dates '06 A 11 DE DEZEMBRO' and 'TOTALMENTE DIGITAL'. A 'MAIS VÍDEOS' button is visible in the bottom left corner of the video frame.

WEBSÉRIE - POVOS DO MAR, ENCONTROS EM REDE | Episódio 01

Assistir mais tarde Compartilhar

Talitta Albuquerque

Som Direto
Djaci José

Edição e Finalização
Carlos Rocco
Jaqueline Lima
Thiago Nascimento
Marco Rudolf

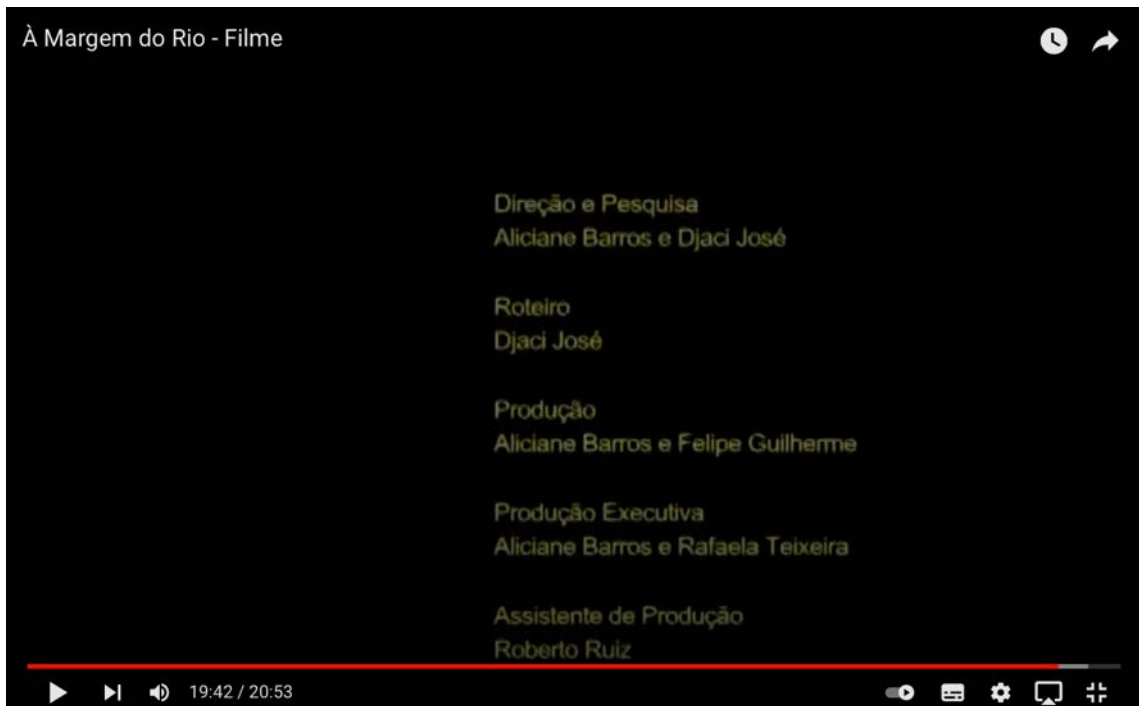
MAIS VÍDEOS

48:34 / 50:02

YouTube

This screenshot shows the YouTube player interface displaying the credits for the first episode. The video is paused at 48:34 of a 50:02 duration. The credits are listed in a handwritten-style font on a parchment-like background. The credits include the name of the host, Talitta Albuquerque, and the sound director, Djaci José. The editing and finalization credits are listed as Carlos Rocco, Jaqueline Lima, Thiago Nascimento, and Marco Rudolf. A 'MAIS VÍDEOS' button is visible in the bottom left corner of the video frame.

À MARGEM DO RIO (Curta-metragem) - Executou a função de Direção, Pesquisa e Roteiro



TAPEBAS (Curta-metragem) - Executou a função de CÂMERA

Tapebas



Direção
Eribaldo Silva

Direção de Fotografia
Eduardo Perolra

Assistente de Direção
Janiele Lima

Câmera
Djacl José

Fotografo Still
Ellene Bellzário

Reproduzir (k)

11:15 / 12:05

Assistentes
Jackson Alves, Filza, Maria Évlla

Video player controls: play, next, volume, progress, full screen, share, settings, and a red progress bar.

“MUTAÇÃO” (Curta-metragem). Trabalho de conclusão do curso de cinema da Escola Vila das Artes - Executou a função de produção de Set - 2013

