

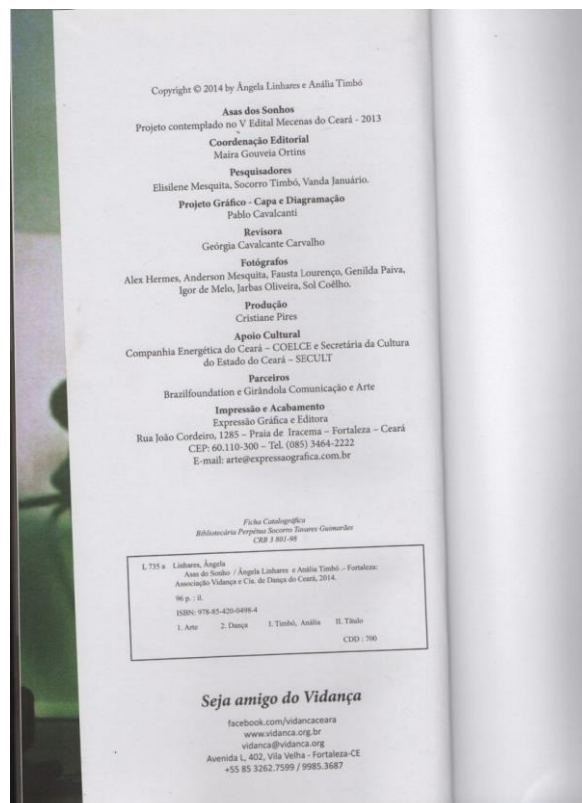
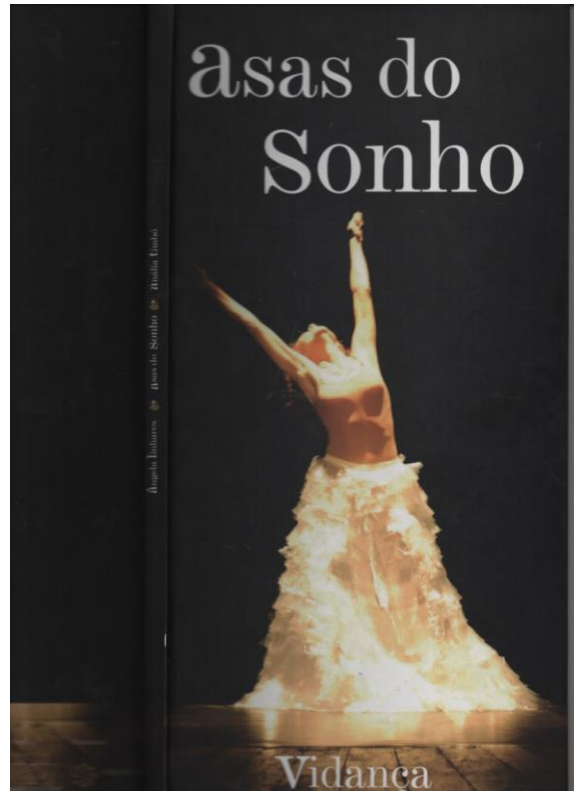
Cristiane Pires

Atriz e diretora de produção. DRT 1309-CE.

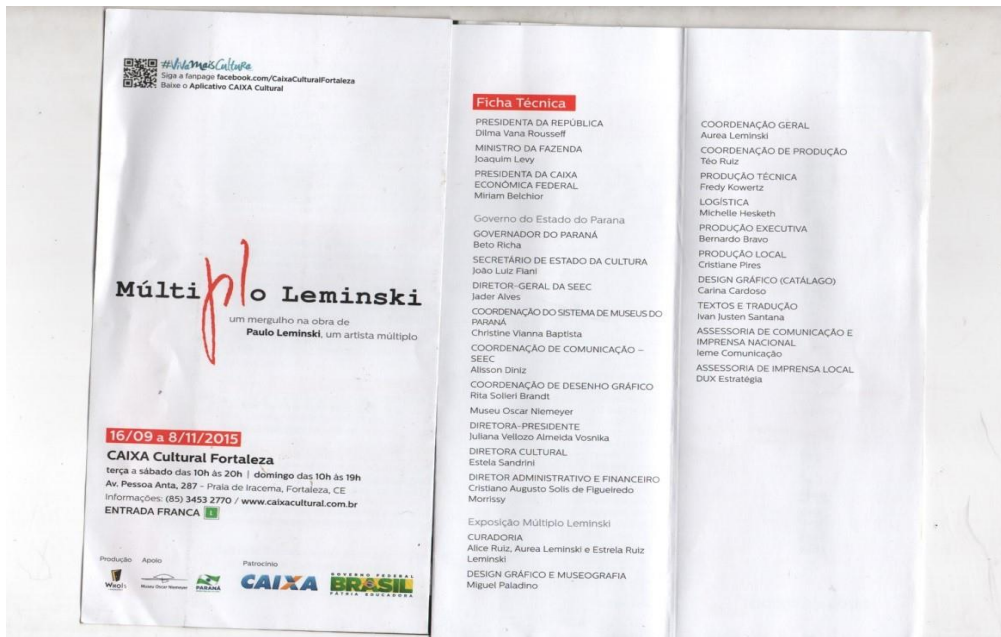
Portfólio

PRODUÇÕES DIVERSAS (ALGUMAS PRODUÇÕES/ESPETÁCULO)

LIVRO ASAS DO SONHO – VIDANÇA (PRODUÇÃO)



EXPOSIÇÃO MÚLTIPLO LEMINSKI (PR) – CAIXA CULTURAL FORTALEZA (PRODUÇÃO)



FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTE URBANA - FESTIVAL CONCRETO 2015/2016 – COORDENAÇÃO DE PRODUÇÃO

MALOCA DRAGÃO 2016 – PRODUÇÃO TEATRO DAS MARIAS

FEIRA DA MÚSICA 2015 – COORDENAÇÃO ENCONTRO INTERNACIONAL DA MÚSICA



ESPETÁCULO ELEFANTE DA PROBÁSTICA CIA DE TEATRO (RJ) - PRODUÇÃO

FICHA TÉCNICA:

Elenco
Chandelly Braz / Igor Angelkorte / Lívia Paiva / Luca de Castro / Samuel Toledo

Igor Angelkorte
Direção e Argumento

Walter Daguerre
Dramaturgia

Paula Vilela e Philipp Lavra
Assistentes de Direção

Marcela Casarin
Direção de Produção

Renata Stibben e Kamilla Barcellos
Assistentes de Produção

André Sanchez
Cenografia

Ricardo Freire e Bárbara Sotério
Cenotécnica

Renato Machado
Iluminação

Ronald Teixeira
Figurino

Liza Machado
Conteção e Figurinista Assistente

AGRADECIMENTOS
Adriano Gatti, Ana Lúcia Sabatini, Aline Amanda, Abira Lima, Pezoto, AM Company, Ana (Carolina Damiana), Antônia Novais, Arthur Alencar, Beatriz (Bibi Browne), Beatriz Vespa Soares Salomão, Bel Gornide, Bia Radunsky, Bruno Dohier, Bruno Ferreira, Camila Pianga, Carlos César Duarte, Camilla Toledo, Carol Gomes, Carla Nova Lima, Cery Baranco, Cely Vilela, Clayton Lage, ColenVichadoLunaMelo, Daniel Sotchi, Danielli Carvalho, Diogo Monteiro, Dionásia Rodrigues, Duda Maia, Eduardo Reis, Edson (Luca de Castro Lynch), Fabíola Goulart e Fátima Resende(Camila Brasil), Fabiane Vilela, Família Daguerre, Família Toledo e Oliveira, Francisco Henrique Stibben Neto, Grupo RUSK, Grupo Terra, Gustavo Azevedo, Gustavo Siqueira Alvearanga, Gustavo Vilela, Harry Necessarian, Hermes Pimentel (in memoriam), Horst Angelkorte, Humberto Carli, IBS, Irineu Eduardo dos Santos e Sousa, Jorge Carlinho, Joséel Pimentel, João Supelari, Juliana Cristina, João Ricardo Baumgarten, Jorge Leão, Julia Vilela, Karla Angelkorte, Laura Limp, Leatrice Paiva, Letia Brasil, Lima (Beloqui), Diego Maia, Lucas Toledo, Lucia Barros, Luis Guilherme Sotchi, Tereza (in memoriam), Václav Macek, Maly Anali, Marcelo de Paula, Marcelo e Mariza Dohier, Marcelo Rodrigues, Marcia Conti, Marcia Toledo, Marcos Casarin, Marcella Vilela, Maria Andreia Rosa Vilela, Maria Helena Lund, Marlene Brant, Patrícia Vilela (Melo), Rêvea Saragayana, Myle Anali, Nathan Vilela, Pablo Falção, Paulo Mattos, Pedro Curi, Pedro Farani, Pedro Farina, Pedro Silveira, Rafael Costa, Raphael Goulart, Rêvea Brant, Renata Ferreira, Rogério Fátima, Rodolfo Rodrigues dos Santos, Rodrigo Cavatini, Ruth Lima, Pezoto, Sandra (Água, Dona Natália), Tatiana Oliveira, Telma Pimentel, Thais Dohier, Vanessa (Hirocana Schmidt), Vinícius Moraes e Glauber Magalhães (Café Três Corações), Walter Paiva

AGRADECIMENTO ESPECIAL
Ao nosso amado Fernando Behrer - quem originalmente criou e interpretou o velho Francisco.

Ministério da Cultura e Petrobras
Apresentam



Chandelly Braz
Adaptação de Figurino

Loeni Mazzei
Maquiagem

Philipp Stavrop
Trilha sonora original

Philipp Lavra
Fotografia

Paula Vilela
Cenotécnica Visual

Helena Fátima
Assessoria de Imprensa - Fortaleza

Probástica Companhia de Teatro
Realização

Map, Joana Filmes e Produções
Produção

Cristiano Pires
Produção Local - Fortaleza

Suzete Lopes
Assistente Produção Local - Fortaleza

www.damagiana.wix.com/elefante
www.facebook.com/probasticadeteatro

Probástica
companhia de teatro

MICSUR – MERCADO DAS INDÚSTRIAS CULTURAIS DEL SUR – MAR DEL PLATA. ARGENTINA 2014. EDITAL MICSUL MINC – 2014. EMPREENDEDORA CULTURAL.

96 inscriptos Brasil

Associação Teatro Oficina
Lizyza Lizora
De Oliveira Melo, Ana Rúbia
55 21 99698 1957
www.teatrooficina.com.br
anarubia@teatrooficina.com.br

Atores de Laura Produções Culturais Ltda
Herz, Daniel
55 21 3204 4000
www.atoresdelaura.com.br
daniel.herz@uol.com.br

Carla Maria do Rêgo Barros Valença
Do Rêgo Barros Val, Carla Maria
55 81 3226 2366
a ser informado pelo participante
carlavalenca@terra.com.br

Grupo GEDA (Kapsula - Produções Culturais Ltda.)
Van Heiden, Maria Waleska
55 51 99652078
www.gedacultural.com.br/geda
maria.waleska@terra.com.br

Luís Guilherme Almeida Reis
Almeida Reis, Almeida Reis
55 81 9202 9153
a ser informado pelo participante
consonetemporanea@gmail.com

Marcelo Damian Zamora
Zamora, Marcelo Damian
55 17 98809 6324
a ser informado pelo participante
marcelodamianzamora@gmail.com

Marcelo Victor Carrusca Vieira
Carrusca Vieira, Marcelo Victor
55 31 3318-3614
www.improducoes.com
marcelocarrusca@improducoes.com

Marcelo Victor Mendes Bones
Mendes Bones, Marcelo Victor
55 31 32282741
facebook.com/jaistatoformadeinternacional
celobones@gmail.com


Maria Cristiane Sousa Pires ME
Sousa Pires, Maria Cristiane
55 85 3045.0207
www.facebook.com/grandolacomunica-caoarte
cristianeproducao@gmail.com

Sarau Agência de Cultura Brasileira Ltda.
Andressa, Andressa
55 21 2527 5164
www.sarauagencia.com.br
andressa@arauagencia.com.br

Secretaria Municipal da Cultura da Prefeitura de Porto Alegre
Ziegler Zugno, Fernando
55 51 3028-0268
www.portoalegre.rs.gov.br/sm/fernando@artworksbz.com


Terreira de Tribo Produções Artísticas Ltda.
Bertem, Pascoal Michael
55 51 3221 7741
pascoalbertem@azi.com

Mercado de Industrias Culturales del Sur

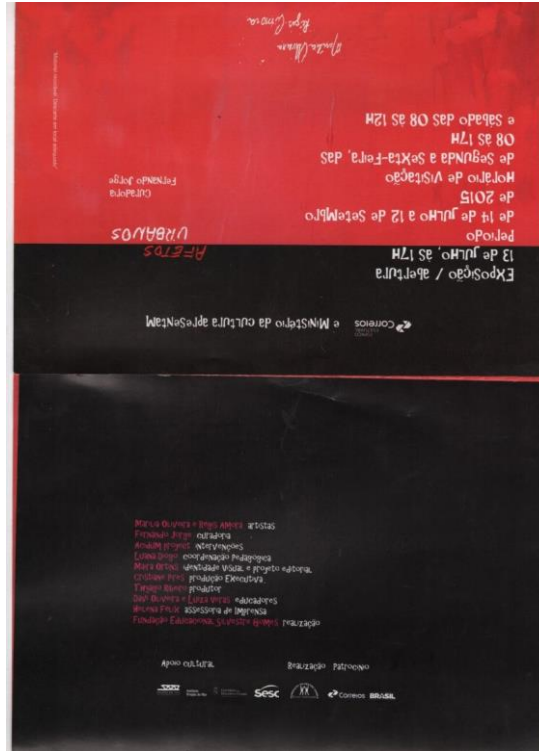


MICSUR

ARGENTINA - BOLIVIA - BRASIL - CHILE
COLOMBIA - ECUADOR - PARAGUAY
PERÚ - URUGUAY - VENEZUELA



EXPOSIÇÃO AFETOS URBANOS – ESPAÇO CORREIOS FORTALEZA (PRODUÇÃO)



EXPOSIÇÃO MAILLET: QUANDO A GRAVURA INTERPRETA O TEATRO – ESPAÇO CULTURAL DOS CORREIOS FORTALEZA. (PRODUTORA)



ESPETÁCULO MARIQUINHA MARICOTA – GRUPO BILU BILA (ATRIZ)

08

NOTÍCIAS DO VALE
O JORNAL DA NOSSA REGIÃO

ICÓ-CE/28 DE ABRIL DE 2007

REPORTAGEM

Teatro Municipal apresentou o espetáculo Mariquinha Maricota

Por *Voltaire Farias Xavier*

Sucesso de público e de bilheteria. Foi realizado nos dias 21 e 22 de abril, no Teatro da Ribeira dos Icó, o espetáculo infantil intitulado Mariquinha Maricota, do Grupo de Teatro e Palhaços do Ceará (Bilu, Bila & Cia.). Com texto e direção do ator, humorista e roteirista Luciano Lopes, a peça conta as histórias da



FOTO: MARCOS MOTA

jovem Mariquinha que vive a espera do seu amado Zé Fulô. Os dois lutam para defender o sertão do terrível João Cravo Amarelo Amarelado do olho de peixe morto, que seqüestra a nossa heroína. E quer a todo custo pegar a flor encantada que o Zé deu de presente para ela. Só que para isso, ele terá que encontrar a fonte da vida onde se encontra a água milagrosa. Nestas

andanças pelo sertão, eles se encontram com personagens lendários do nosso folclore, entre eles: o Boi Bumba, a Caipora e a Cobra Aboiúna, protetora da fonte da vida, que só irá entregar a água da vida a quem responder ao enigma.

No primeiro dia do espetáculo, cerca de 250 pessoas prestigiaram o evento. Já no segundo, 100 pessoas compareceram. Para o diretor do teatro, Marcos Mota, o espetáculo foi de extrema valia para a cidade de Icó. "O nosso principal objetivo é resgatar o teatro, trazendo espetáculos que engrandecem a nossa cultura. Podemos ter certeza, que mais coisas boas virão por aí", afirmou.

Para a atriz Cristiane Pires (Mariquinha - Maricota), o público foi bastante receptivo, apesar de ter sido a primeira vez que o grupo se apresenta em casa própria. A casa lotada mostra que

Mostra também que o movimento cultural da cidade possa crescer a partir do teatro", ponderou. Com a mesma sintonia, o ator Gláilton Bezerra (João Cravo Amarelo Amarelado do olho de peixe morto), ressaltou a boa receptividade do público encontrada no momento do espetáculo, com pessoas simpáticas e maravilhosas. E concluiu: "a participação do público

mostra o interesse dos pais em valorizar a cultura, trazendo seus filhos para dentro do teatro". Completando o elenco, destacamos a participação dos atores Júnior Torres (Contador de Histórias) e James Aragão (Zé Fulô), que mencionou o projeto itinerante da Secretaria da Cultura do Estado (SECULT), como incentivo ao teatro e que o espetáculo Mariquinha Maricota está em cartaz há quatro anos ininterruptos. O grupo foi convidado a



FOTO: CRISTIANE PIRES

CRIANÇAS participantes da oficina realizada no domingo e ministrada pelo ator James Aragão.

Turismo e Desporto de Icó, Jequélia Alcântara, era uma alegria só. Também não é por menos. O teatro abriu suas portas em sua administração como gestora cultural do município, ao mesmo tempo, estar feliz com a nomeação de Marcos Mota como diretor do Teatro da Ribeira dos Icó, que não está deixando de desejar. Com isso, ganha a cidade de Icó e sua gente. Continuem sempre assim, pois só tens a ganhar. Vocês e o nosso belo teatro. Por

EXPOSIÇÃO A CIDADE QUE NOS OLHA – SILAS DE PAULA (PRODUÇÃO)

a cidade que nos olha

de 11 de dezembro a 31 de janeiro de 2015

Museu da Indústria

Rua Dr. João Moreira, 143 - Centro - Fortaleza-CE
de terça a sábado das 09h às 19h

Ficha Técnica

Idealização/Pesquisa: Silas de Paula

Curadoria: Andres Hernández

Projeto expográfico: Maira Ortins

Fotografias: Silas de Paula

Produção: Cristiane Pires

Assistente de Produção: Thyago Ribeiro

Criação Gráfica: Pablo Cavalcanti

Assessoria de Imprensa: Helena Félix

Museu da Indústria

Luis Carlos Sabadía / Gestor

Patrícia Pereira Xavier do Divino/ Coordenação educativo

Agente

Agente Cultural



"ESTE PROJETO É APoiADO PELO
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA
LEI Nº 9.844 DE 28 DE AGOSTO DE 2006."



EDITORIAL

Felicidade... É isso o que todos nós que fazemos o CULTURANDO sentimos nesse momento. Um projeto que nasceu da idéia de jovens estudantes de Comunicação e que se torna realidade através da primeira edição de nosso trabalho. As matérias veiculadas no jornal terão como foco principal a valorização da cultura que não é destacada pela mídia local e de todas as manifestações que colaboram com a diversificação cultural do nosso Estado. Trataremos de assuntos relacionados à dança, teatro, músicas etc. e tudo que esteja contribuindo para o resgate da cidadania e do bem estar de nossa cidade. É preciso buscar um meio de difusão de idéias em relação a essas culturas, e é com esse intuito que o CULTURANDO nasce para aproximar cada vez mais os leitores que são leigos com o crescimento dessas formas da cultura. Contamos com a ajuda de todos que diretamente ligados ao universo da cultura e que deseja expandir suas atividades para outras regiões de nosso Estado. Contamos com a colaboração de todos e que possamos daqui a diante trabalhar juntos pelo crescimento, qualificação da cultura.

Fazendo Acontecer

"Loucos por esse mundo da arte". E assim que a atriz e produtora Cristiane Pires fala do surgimento da nova produtora de Fortaleza, Quitanda das Artes, nome escolhido para a empresa, que nasceu com a idéia de fazer um diferencial no mercado cultural cearense.

O projeto aprovado pelo edital do CREDCULTURA JOVEM, no ano de 2006, foi uma iniciativa da própria Cristiane e de seu amigo, hoje sócio, Paulo Victor.

Apesar de estar a pouco tempo no mercado, a produtora trabalha intensamente fazendo produções de espetáculos de teatro e dança como também mostras e festivais de teatro.

"Eu trabalho como atriz desde 2000 e em 2002 comecei a descobrir os trabalhos na área de produção cultural sendo chamada



Foto: Cristiane Pires

para fazer trabalhos de produção em alguns eventos do nosso estado. Isso me deu a base que tenho hoje para Quitanda" disse Cristiane.

O grande diferencial da Quitanda das Artes é a proximidade como artista.

Eles trabalham em cima das dificuldades que os artistas sentem, fazem produções de seus trabalhos, auxiliam nas necessidades. "Nos grandes eventos funcionamos como intermediários dos artistas, somos

também uma agencia arranjando trabalhos para artistas em propagandas, filmes, dentre outros" disse Cristiane.

Mesmo começando por um incentivo da prefeitura, a produtora não recebe ajuda do governo. O que a sustenta são os projetos feitos em parceria com entidades governamentais, onde eles concorrem aos editais como o do Ministério da Cultura, e o Edital das Artes da Secretaria de Cultura de Estado do Ceará.

Hoje a Quitanda está trabalhando na realização de 15 projetos selecionados pela FUNCET no edital das artes, produzindo o espetáculo de dança da Cia. Etra no Centro Cultural Bom Jardim e se preparando para a realização da Bienal de Dança Par em Par que será realizada em outubro.

CERTIFICAÇÕES (ALGUMAS CERTIFICAÇÕES)

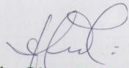




CERTIFICADO

Certificamos que **MARIA CRISTIANE SOUSA PIRES**, inscrito(a) no RG sob o nº **2004010057637**, concluiu com excelência o curso de **PROJETO E PRODUÇÃO PARA SHOWS E EVENTOS**, ministrado pelo produtor **LUIZ CLÁUDIO DUARTE**, de 06 a 10 de Abril de 2015 na cidade do Fortaleza - CE, com carga horária de 15 horas.

CURSO
**PROJETO E PRODUÇÃO
PARA SHOWS E EVENTOS**


Luiz Claudio Duarte
871067369 - CREA - RJ

S E S C

Certificado

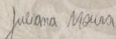
CERTIFICAMOS QUE **MARIA CRISTIANE SOUSA PIRES**

participou do (a) **Oficina de Assessoria de Comunicação para Artistas e Grupos Independentes, ministrada por Danilo Castro**

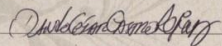
promovido pelo Departamento Regional, realizado (a) **De 23 a 24 de Agosto de 2012 no Sesc Fortaleza**

totalizando **4** horas.

Fortaleza, **24** de **Agosto** de **2012**



Juliana Moura
Supervisora de Cultura SESC Fortaleza



Danilo Castro
Ministrante

AUTONOMIA, GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL

CERTIFICADO

Certificamos que **Maria Cristiane Sousa Pires**
participou do Curso "Autonomia, Gestão e Produção Cultural, realizado pela FORMATA
CULTURAL, na Caixa Cultural Fortaleza, no período de 07 a 18 de abril de 2015, com carga horária
de 44 horas/aula.

Fortaleza, 18 de abril de 2015.


Izadora Fernandes Silveira
Coordenação

Patrocínio

CAIXA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PÁTRIA EDUCADORA



Secretaria da Cultura
THEATRO JOSÉ DE ALENCAR
CERTIFICADO

Certificamos que MARIA CRISTIANE SOUSA PIRES participou,
CURSO DE PRINCÍPIOS BÁSICOS DE TEATRO

promovido pelo Teatro José de Alencar no período de
MARÇO A DEZEMBRO DE 2002, COM CARGA HORÁRIA 200 H/AULA COM 100% DE FREQUÊNCIA

Fortaleza, 21 de FEVEREIRO de 2005

Yvaine G. Silva Freitas Diretora
for Ministrante
Maria Cristiane Sousa Pires Participante

1º Seminário internacional de formação e capacitação em cultura

28 a 30 de
maio de 2012

Certifico que *Maria Cristiane Sousa Pires*
participou como *Quilente*

do **Iº Seminário internacional de formação e capacitação em cultura**, promovido pela Escola de Teatro, pela Faculdade de Comunicação, pelo Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos, pelo Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas, pelo Programa Multidisciplinar de Pós-Graduação em Cultura e Sociedade, pelo Grupo Interdisciplinar de Pesquisa e Extensão em Contemporaneidade, Imaginário e Teatralidade - GIPE-CIT, da Universidade Federal da Bahia; em parceria com a Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - CAPES, a Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia - FAPESB, o Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - CNPq, a Secretaria de Cultura do Estado da Bahia e o Bureau de Salvador - SCAC Recife/Embaixada da França, realizado no Teatro Vila Velha, nos dias 28, 29 e 30 de maio de 2012, com carga horária de 24 horas.

Salvador (Bahia), 30 de maio de 2012.

Deolinda Catarina França de Vilhena
Presidente da Comissão Organizadora

